



قوم کو تنبیہ کہ کس نیند سے وضو فرض ہوتا ہے

نَبَةُ الْقَوْمِ الْوَضوءِ مِنْ أَيِّ نَوْمٍ

۱۳۲۵ھ

تصنیف لطیف:

اعلیٰ حضرت، مجدد امام احمد رضا

ALAHAZRAT NETWORK

اعلحضرت نیٹ ورک

www.alahazratnetwork.org

رسالہ

نَبَهُ الْقَوْمِ أَنَّ الْوُضُوءَ مِنْ أَمْرِ نَوْمٍ

(قوم کو تنبیہ کہ کس نیند سے وضو فرض ہوتا ہے)

www.alahazratnetwork.org

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مسئلہ ۱۳ محرم الحرام ۱۳۲۵ھ
کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ کس طرح کے سونے سے وضو جاتا ہے، اس میں
قول منقطع کیا ہے؟ بیٹنوا توجروا (بیان فرمائیے اجر پائیے۔ ت)۔

الجواب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي لا تأخذه
سنة ولا نوم و افضل الصلوة و
والسلام بعد دانات كل يوم على من
لا ينام قلبه فما كان وضوءه لينتقض
تمام تعریفیں اللہ تعالیٰ کے لئے ہیں جس پر نیند
طاری نہیں ہوتی۔ اور افضل درود و سلام
ہر روز آنات کی تعداد کے مطابق اس ذات
پر جس کا دل نہیں سوتا اور جس کا وضو نیند سے

بالنوم وَعَلَىٰ آلِهِ وَصَحْبِهِ السَّلَامُ
 نَبَهُوا فَاقْتَبَتَهُوا مِنْ نَوْمِ الْغَفْلَةِ
 نہیں ٹوٹتا۔ اور آپ کی آل پر اور آپ کے
 صحابہ پر جو خود بیدار ہوئے اور قوم کو خوابِ غفلت
 سے بیدار کیا۔ (ت)

امام المدقین سیدی علاؤ الدین دمشقی حصکفی و علامہ علی ابوالاخص حسن شرنبلالی و محقق بالغ النظر
 سیدی ابرہیم حلبی و دیگر اکابر اعلام رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم نے درمختار و نور الایضاح وغنیہ و صغیری وغیرہ میں
 بعد احاطہ اقوال جو اس باب میں قول منقح فہیم استفید من القی السمع و ہوشہمید کے لئے افادہ فرمایا
 اس کا حاصل و عطر محاصل یہ ہے کہ نیند دو شرطوں سے ناقض و ضو ہوتی ہے:

اول یہ کہ دونوں سرین اُس وقت خوب جمع نہ ہوں۔

دوسرے یہ کہ ایسی ہیأت پر سویا ہو جو غافل ہو کر نیند آنے کو مانع نہ ہو۔

جب یہ دونوں شرطیں جمع ہوں گی تو سونے سے وضو جائے گا اور ایک بھی کم ہے تو نہیں مثلاً:

(۱) دونوں سرین زمین پر ہیں اور دونوں پاؤں ایک طرف پھیلے ہوئے کرسی کی نشست اور ریل کی تپائی

بھی اسی میں داخل ہے۔

اقول مگر یورپین ساخت کی کرسی جس کے وسط میں ایک بڑا سوراخ اسی مہل غرض سے رکھا
 جاتا ہے اس سے مستثنیٰ ہے اُس کی نشست مانع حدت نہیں ہو سکتی۔

(۲) دونوں سرین پر بیٹھا ہے اور گھٹنے کھڑے ہیں اور ہاتھ ساقوں پر محیط ہیں جسے عربی میں احتبا کہتے ہیں

خواہ ہاتھ زمین وغیرہ پر ہوں اگرچہ سر گھٹنوں پر رکھا ہو۔

(۳) دوزانو سیدھا بیٹھا ہو۔

(۴) چار زانو پالتی مارے۔

یہ صورتیں خواہ زمین پر ہوں یا تخت یا چار پائی پر یا کشتی یا شقوف یا شہری یا گاڑی کے کھٹولے

میں۔

۱۔ مسئلہ نیند دو شرطوں سے ناقض و ضو ہوتی ہے ان میں ایک بھی کم ہو تو وضو نہ جائے گا۔

۲۔ مسئلہ سونے کی دس صورتیں جن سے وضو نہیں جاتا۔

۳۔ مسئلہ کرسی ٹونڈھے پر پاؤں لٹکائے بیٹھا تھا، سو گیا، وضو نہ گیا۔ مگر یورپین ساخت

کی کرسی جس کی وسط نشست گاہ میں ایک بڑا سوراخ رکھتے ہیں اس پر سونے سے جاتا رہے گا۔

(۵) گھوڑے یا چر وغیرہ پر زین رکھ کر سوار ہے۔

(۶ و ۷) ننگی پیٹھ پر سوار ہے مگر جانور چڑھائی پر چڑھ رہا یا راستہ ہموار ہے۔

ظاہر ہے کہ ان سب صورتوں میں دونوں سرین جے رہیں گے لہذا وضو نہ جائے گا اگرچہ کتنا ہی غافل ہو جائے، اگرچہ سر بھی قدرے جھک گیا ہو نہ اتنا کہ سرین نہ جے رہیں، اگرچہ دیوار وغیرہ کسی چیز پر ایسا تکیہ لگائے ہو کہ وہ شے ہٹالی جائے تو یہ گریٹے۔ یہی ہمارے امام رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا اصل مذہب و ظاہر الروایۃ و مفتی برویح و معتد ہے اگرچہ ہدایہ و شرح وقایہ میں حالت تکیہ کو ناقض وضو لکھا۔

(۸) کھڑے کھڑے سو گیا۔

(۹) رکوع کی صورت پر۔

(۱۰) سجدہ مسنونہ مردان کی شکل پر کہ پیٹ رانوں اور رانیں ساقوں اور کلاسیاں زمین سے جدا ہوں اگرچہ یہ قیام و ہیأت رکوع و سجدہ غیر نماز میں ہو اگرچہ سجدہ کی اصلاً نیت بھی نہ ہو۔ ظاہر ہے کہ یہ تینوں صورتیں غافل ہو کر سونے کی مانع ہیں تو ان میں بھی وضو نہ جائے گا۔

(۱۱) اکڑوں بیٹھے سویا۔

www.alahazratnetwork.org

(۱۲ و ۱۳ و ۱۴) چت یا پٹ یا کروٹ پر لیٹ کر۔

(۱۵) ایک کہنی پر تکیہ لگا کر۔

(۱۶) بیٹھ کر سویا مگر ایک کروٹ کو جھکا ہوا کہ ایک یا دونوں سرین اٹھے ہوئے ہیں۔

۱۔ مسئلہ گھوڑے پر زین ہے اس کی سواری میں سو گیا وضو نہ جائے گا اگرچہ ڈھال میں اترتا ہو۔

۲۔ مسئلہ ننگی پیٹھ پر سوار ہے اور سو گیا تو اگر راستہ ہموار یا چڑھائی ہے وضو نہ جائے اتار ہے تو جاتا رہے گا۔

۳۔ مسئلہ اگر دیوار وغیرہ سے تکیہ لگائے ہے اور اتنا غافل سو گیا کہ وہ شے ہٹالی جائے تو گر پڑیگا فتویٰ اس پر ہے کہ یوں بھی وضو نہ جائے گا جب کہ دونوں سرین خوب جھے ہوں۔

۴۔ مسئلہ قیام قعود رکوع سجدہ نماز کی کیسی ہی حالت پر سو جائے اگرچہ غیر نماز میں اس ہیأت پر ہو وضو نہ جائے گا مگر قعود میں وہی شرط ہے کہ دونوں سرین جھے ہوں اور سجدہ کی شکل وہ ہو جو مردوں کے لئے سنت ہے کہ بازو پہلوؤں سے جدا ہوں اور پیٹ رانوں سے الگ۔

۵۔ مسئلہ سونے کی دشل صورتیں ہیں جن سے وضو جاتا رہتا ہے۔

(۱۷) ننگی بیٹھ پر سوار ہے اور جانور ڈھال میں اتر رہا ہے **اقول** فقیر گمان کرتا ہے کہ کاٹھی بھی ننگی بیٹھ کے مثل ہے اور وہ یورپین وضع کی کاٹھیاں جن کے وسط میں اسی لئے خلائر رکھتے ہیں مانعِ حدث نہیں ہو سکتیں اگرچہ راہِ ہموار ہو۔ واللہ تعالیٰ اعلم

(۱۸) دو زانو بیٹھا اور پیٹ رانوں پر رکھا ہے کہ دونوں سرین جھے نہ رہے ہوں۔

(۱۹) اسی طرح اگر چار زانو ہے اور سر رانوں یا ساقوں پر ہے۔

(۲۰) سجدہ غیر مسنونہ کی طور پر جس طرح عورتیں گھٹری بن کر سجدہ کرتی ہیں اگرچہ خود نماز یا اور کسی سجدہ مشروع یعنی سجدہ تلاوت یا سجدہ شکر میں ہونان دس صورتوں میں دونوں شرطیں جمع ہونے کے سبب وضو جاتا رہے گا اور جب اصل مناسبات بتا دیا گیا تو زیادہ تفصیلِ صورت کی حاجت نہیں ان دونوں شرطوں کو غور کر لیں جہاں مجتمع ہیں وضو نہ رہے گا ورنہ ہے البتہ فتاویٰ امام قاضی خاں میں فرمایا کہ تنور کے کنارے اس میں پاؤں لٹکائے بیٹھ کر سونے سے بھی وضو جاتا رہتا ہے کہ اس کی گرمی سے مفاصل ڈھیلے ہو جاتے ہیں۔

www.alahazratnetwork.org

۱۔ مسئلہ ظاہراً کاٹھی کا حکم بھی ننگی بیٹھ کی طرح ہے اور یورپین ساخت کی کاٹھی جس کے بیچ میں سوراخ ہوتا ہے اس پر سونے سے مطلقاً وضو جاتا رہے گا۔

۲۔ مسئلہ ناصح نماز کے سجدے میں بھی اگر اس وضع پر سویا کہ کلاسیاں زمین پر کھچی ہیں پیٹ رانوں سے لگے پنڈلیاں زمین سے ملی ہیں جیسے عورتوں کا سجدہ ہوتا ہے تو وضو جاتا رہے گا اسے یوں بھی تعبیر کر سکتے ہیں کہ عورت سجدے میں سونے تو وضو ساقط اور مرد سونے تو باقی۔

۳۔ مسئلہ گرم تنور کے کنارے اس میں پاؤں لٹکائے بیٹھ کر سو گیا تو مناسب ہے کہ وضو کر لے۔

۴۔ یہ سب صورتیں کلماتِ علماء میں منصوص ہیں جو باقی صورت اور کوئی پائی جائے اس کے لئے ضابطہ بنایا گیا ہے اگر اس کا حکم کتابوں میں نہ ملے تو اس ضابطہ سے نکال لیں یا اختلاف پائیں تو جو قول اس ضابطہ کے مطابق ہو اس پر عمل کریں کما سیاتی التصریح بہ عن الغنیۃ ان شاء اللہ تعالیٰ (جیسا کہ اس کی تصریح بحوالہ غنیۃ آگے آرہی ہے۔ ت) ۱۲ منہ۔

اقول مگر یہ اُس ضابطہ منفقہ کے خلاف ہے کہ سرین دونوں جھے ہیں لیکن یہ صورت بہت نادرہ ہے تو احتیاطاً عمل کر لینے میں حرج نہیں، واللہ تعالیٰ اعلم۔ اور صورت بستم میں اگرچہ خاص دربارہ سجدہ نماز یا سجدہ مشروعہ مطلقاً نزاع طویل و ہجوم افویل ہے مگر تحقیقِ احق یہی ہے کہ جملہ صورتوں مذکورہ بستگانہ میں نماز وغیر نماز سب کا حکم یکساں ہے نماز میں بھی سونے سے وضو نہ جانے کے لئے دونوں سرین کا جما ہونا یا ہیأت کا مانع استغراقِ نوم ہونا ضرور ہے، ولہذا یہی اکابر تصریح فرماتے ہیں کہ اگر نماز میں لیٹ کر سویا وضو نہ رہے گا عام ازینکہ پت ہو یا پیٹ یا کروٹ پر یا ایک کہنی پر نکیہ دیے، عام ازین کہ قصداً لیٹا ہو یا سوتے میں لیٹ گیا اور فوراً فوراً جاگ نہ اٹھا حتیٰ کہ اگر کوئی شخص بیماری کے سبب بیٹھ کر نماز نہ پڑھ سکتا ہو اُسے بھی اگر لیٹے لیٹے پڑھنے میں نیند آگئی وضو جاتا رہے گا۔ غرض پہلی دس صورتیں جن میں وضو نہیں جانا اگر نماز میں واقع ہوں جب بھی نہ جائے گا نہ نماز فاسد ہو اگرچہ قصداً سوتے، ہاں جو رکن بالکل سوتے میں ادا کیا اس کا اعتبار نہ ہوگا اس کا اعادہ ضرور ہے اگرچہ بلا قصد سو جائے، اور جو جاگتے میں شروع کیا اور اس رکن میں نیند آگئی اس کا جاگتے کا حصہ معتبر رہے گا اور کھپلی دس صورتیں جن میں وضو جاتا رہتا ہے اگر نماز میں واقع ہوں جب بھی جاتا رہے گا، پھر اگر ان صورتوں پر قصداً سویا تو نماز بھی گئی وضو کر کے سرے سے نیت باندھے اور بلا قصد سویا تو وضو نہ کیا نیاز باقی ہے، بعد وضو پھر اسی جگہ سے پڑھ سکتا ہے جہاں نیند آگئی تھی، تپہ سب صورتوں میں سونے کی تخصیص اس لئے ہے کہ اونگھ ناقض وضو نہیں جب کہ ایسا ہوشیار رہے کہ پاس لوگ جو باتیں کرتے ہوں اکثر مطلع ہو اگرچہ بعض سے غفلت بھی ہو جاتی ہوں ہی اگر بیٹھے بیٹھے ہجوم رہا ہے

۱۔ مسئلہ تحقیق یہ ہے کہ نیند کی تمام صورتوں میں نماز وغیر نماز سب کا حکم یکساں ہے۔

۲۔ مسئلہ بیماری لیٹ کر نماز پڑھنا نیند آگئی وضو نہ رہا۔

۳۔ مسئلہ نماز میں سونے کا کلیہ یہ ہے کہ اگر ان دس صورتوں پر سویا جن میں وضو نہیں جاتا تو وضو جائے نہ نماز فاسد ہو، ہاں جو رکن بالکل سوتے میں ادا کیا اس کا اعتبار نہ ہوگا اس کا اعادہ ضرور ہے اور جو جاگتے میں شروع کیا اور اس رکن میں نیند آگئی اُس کا جاگتے کا حصہ معتبر رہے گا اگر وہ بقدر ادائے رکن تھا کافی ہے ان احکام میں قصداً سونا اور بلا قصد سو جانا سب برابر ہے، اور اگر ان دس صورتوں پر سویا جن میں وضو جاتا رہتا ہے تو وضو تو گیا ہی پھر اگر قصداً سویا تو نماز بھی فاسد ہوگئی ورنہ وضو کر کے جہاں سویا وہاں سے باقی نماز ادا کر سکتا ہے۔

۴۔ مسئلہ اونگھنے سے وضو نہیں جاتا جب کہ ہوشیار کا حصہ غالب ہو۔

۵۔ مسئلہ بیٹھے بیٹھے نیند کے جھونکے لینے سے وضو نہیں جانا اگرچہ کبھی ایک سرین اٹھ جاتا ہو۔

وضو نہ بنائے گا اگرچہ جھومنے میں کبھی کبھی ایک سرین اٹھ بھی جاتا ہو بلکہ اگرچہ جھوم کر گر پڑے جبکہ فوراً ہی آنکھ کھل جائے، ہاں اگر گرنے کے ایک ہی لمحہ بعد آنکھ کھلی تو وضو نہ رہے گا۔

اقول یہ قید ان سب صورتوں میں ہے جن میں وضو جانا بیان ہوا کہ انھیں صورتوں پر سونا پایا جائے اور اگر سویا اُس شکل پر جس میں وضو نہ جانا اور جسم بھاری ہو کر یہ شکل پیدا ہوئی جس سے جاتا رہتا مگر پیدا ہوتے ہی فوراً بلا وقفہ جاگ اٹھا وضو نہ جائے گا جیسے سجدہ مسنونہ میں سویا اور کلاسیاں زمین سے گتے ہی آنکھ کھل گئی، اور یہ بھی یاد رہے کہ آدمی جب کسی کام مثلاً نماز وغیرہ کے انتظار میں جاگتا ہو دل اُس طرف متوجہ ہے اور سونے کا قصد نہیں نیند جو آتی ہے اُسے دفع کرنا چاہتا ہے تو بعض وقت ایسا ہوتا ہے کہ غافل ہو گیا جو باتیں اُس وقت ہوتیں ان کی خبر نہیں بلکہ دو دو تین تین آوازوں میں آنکھ کھلی اور وہ اپنے خیال میں یہ سمجھتا ہے کہ میں نہ سویا تھا اس لئے کہ اُس کے ذہن میں وہی مہافت خواب کا خیال جا ہوا ہے یہاں تک کہ لوگ اُس سے کہتے ہیں تو سو گیا تھا، وہ کہتا ہے ہرگز نہیں، ایسے خیال کا اعتبار نہیں جب معتمد شخص کے کہے تو غافل تھا، پکارا، جواب نہ دیا، یا باتیں پوچھی جائیں اور یہ نہ بتا سکے تو وضو لازم ہے۔

فی الحلیۃ التومان کانت فی الصلوۃ
فلیس بحدث الا ان یكون مضطجعاً
وقال قاضی خان او متکناً
فی بعض شروح القدوری الاتکاء
عام والاسناد خاص وهو
اتکاء الظہر لا غیر قلت

حلیہ میں سے نیند بحالت نماز حدث نہیں ہے، ہاں اگر
کروٹ لیٹ کر ہو تو حدث ہے۔ اور قاضی خان نے
اس میں ٹیک لگا کر سونے کو بھی شامل کیا ہے پھر
قدوری کی بعض شروح میں ہے کہ اتکاء عام ہے
اور اسناد خاص ہے کیونکہ اسناد میں صرف پیٹھ
لگانا ہی ہوتا ہے، میں سمجھتا ہوں کہ قاضی خان

۱۔ مسئلہ جھوم کر گر پڑا اگر معاً آنکھ کھل گئی وضو نہ گیا۔

۲۔ مسئلہ اُن دسوں صورتوں میں جن سے وضو جاتا ہے یہی قید ہے کہ انھیں صورتوں پر سونا پایا جائے ورنہ اگر سویا اُس صورت پر کہ وضو نہ جانا اور نیند میں اس شکل پر آ گیا جس میں جاتا ہے مگر معاً شکل پیدا ہوتے ہی بلا وقفہ جاگ اٹھا وضو نہ جائے گا۔

۳۔ مسئلہ ضروریہ آدمی بیٹھے بیٹھے کبھی غافل ہو جاتا ہے اور سمجھتا یہ ہے کہ نہ سویا تھا اس کا ضروری بیان۔

۴۔ فرق الاتکاء والاسناد۔

کی مراد دونوں سرنیوں میں سے ایک سرین کے بل نماز میں سونا ہے۔ کیونکہ ایسی صورت میں اس کی مقعد زمین سے الگ ہوگی اور کروٹلیٹ کر سونے کی طرح ہو جائے گا یعنی جوڑوں کے ڈھیلا ہونے اور بندش کے ختم ہو جانے کے اعتبار سے یہ حدیث کا سبب بن جائے گا۔ یہ عبارت خلاصہ کی اس عبارت کے مخالف نہیں جس میں تورک کی حالت میں سونے کو ناقص و ضوقر نہیں دیا ہے، کیونکہ خلاصہ میں اس کی تفسیر یہ ہے کہ نمازی اپنے دونوں پر ایک طرف کو پھیلائے اور اپنے سرین زمین پر رکھے، اور یہ بدائع اور صاحب اسرار کی تفسیر کے مخالف ہے، کیونکہ انھوں نے وہ ٹوٹ جانے کی وجہ بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ یہ ایسا ہشت ہے جو حدیث کے مخرج کو کھول دیتی۔ بے مگر انھوں نے یہ مسئلہ بیرون نماز فرض کیا ہے، لیکن برعلت بتائی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ مسئلہ دونوں صورتوں کو عام ہے، ہمارے شیخ نے فرمایا کہ یہ ”تورک“ کے لفظ میں مشترک ہے اھ۔

اقول فتح کی پیروی میں بھرنے بھی یہی لکھا ہے اور چونکہ یہ بحث ذہن سے اتر گئی اس لئے کتر کی شرح مستخلص میں ”نوم متورک“ کے تحت نقل کیا کہ

لكن الظاهر ان مراد القاضى النوم على احد وركيه فى الصلوة فان مقعده يكون متجاфия عن الارض فكان فى معنى النوم مضطجعا فى كونه سببا لوجود الحدث بواسطة استرخاء المفاصل وزوال المسكة ولا يخالف هذا ما فى الخلاصة من عدم التقض بالنوم متوركا لانه مفسر فيها بان يبسط قدميه من جانب ويلصق اليديه بالارض وهذا يخالف تفسير صاحب البدائع وصاحب الاسرار فانه قال فى تعلييل النقض انها جلسة تكشف عن مخرج الحدث الا انه وضع المسألة خامر ج الصلوة والتعلييل يفيد انه وضع اتفاق قال شيخنا فهذا اشتراك فى لفظ المتورك اھ۔

اقول وكذا افاد فى البحر تبعا للفتح ولذا هول عن هذا وقع فى المستخلص شرح الكنزان نقل تحت

و ٢: لتطفل على المستخلص

و ١: للمتورك معنيان -

لحلية المحلى شرح نية المصلى

تورک کے معنی یہ ہیں کہ اپنے دونوں پیروں کو دائیں جانب سے نکالے اور اپنے دونوں سرین زمین پر لگائے جیسا کہ المستصفیٰ میں ہے۔ یہ خیال نہ کیا کہ یہ اس تورک کی تفسیر ہے جو شافعیہ کے نزدیک نماز میں ہوتا ہے اور نواقض وضو سے قطعاً نہیں ہے۔ پھر حلیہ میں کہا کہ مضطجعاً سونے کے حکم میں گدی کے بل سونا یا چہرے کے بل سونا بھی ہے کیونکہ ان تمام صورتوں میں جوڑ ڈھیلے ہو جاتے ہیں اور چستی ختم ہو جاتی ہے، جیسے چت لیٹ کر سونے میں ہوتا ہے۔ ہمارے نزدیک اگر مذکورہ حالات کے علاوہ نماز میں ہو تو ناقض وضو نہیں اور اس میں اتفاق ہے صرف ایک شرط ہے کہ قصد اور ارادہ نہ ہو۔ خانیہ میں ہے کہ اگر کوئی اراداً سجدہ میں ہو گیا تو ان کے قول کے مطابق اس کی طہارت ختم ہو جائے گی۔ ہمارے شیخ فرماتے ہیں کہ اس کا مفہوم یہی ہے کہ حالت رکوع میں چستی برقرار رہتی ہے جبکہ سجدہ میں نہیں۔ اگر بنظر غائر دیکھا جائے تو سجدہ میں یہ تفصیل کرنی چاہئے کہ اگر وہ زمین سے الگ ہے تو ناقض نہیں ورنہ ناقض ہے۔ حلیہ کا بیان ختم ہوا۔

اقول خانیہ کی عبارت اگر بحالت سجدہ

قول الکنز و نوم مضطجع و متورك تفسیر التورک الخات یخرجہا جلیہ من الجانب لایمن ویلصق الیتیہ علی الارض کذا فی المستصفیٰ اھ و لم یلق بالان هذا تفسیر تورک الشافیة فی الصلوٰۃ و لیس من نواقض الوضوء قطعاً، ثم قال فی الحلیة ویلحق بالنوم مضطجعاً النوم مستلقیا علی قفاہ او منبطحاً علی وجہہ فان فی کل استرخاء المفصل و زوال المسکة علی الکمال کالاضطجاع ثمة لاخلاف عندنا فی عدم النقص للوضوء اذا کان فی الصلوٰۃ فی غیر هذه الحالات التی ذکرناھا اذا لم یکن معتمدا فان معتمدا ففی الخانیة ان تعد النوم فی سجدہ تنقض طہارته فی قولہم اھ، قال شیخنا کانہ مبني علی قیام المسکة فی الركوع دون السجود ومقتضى النظرات یفصل فی ذلك السجود ان کان متجافیا لا یفسد و الا یفسد اھ ما فی الحلیة۔

اقول عبارة الخانیة لونا م

ف: تطفل علی الحلیة۔

۱۔ مستخلص الحقائق شرح کنز الدقائق کتاب فی بیان احکام الطہارة مطبع کالنشی ام پرنٹنگ پریس لاہور ۱/۴۰
۲۔ حلیة المحلی شرح منیة المصلی

نماز میں سو گیا تو ظاہر روایت میں حدیث نہ ہوگا کیونکہ
 قصداً سجدہ میں سو جانا طہارت کو بھی ختم کر دیتا ہے
 اور نماز کو بھی، جبکہ قصداً رکوع یا قیام میں سونا ہمارا
 ائمہ کے قول میں طہارت کو نہیں توڑتا ہے اور —
 اب اس عبارت میں "فی قولہم" قیام و رکوع کے
 مسئلہ کی طرف راجع ہے نہ کہ سجدہ کی طرف، جیسا
 کہ حلیہ کے اختصار میں میرے نسخہ کے مطابق ہے اور
 یہی درست ہے کہ قصداً بھی نماز کے اندر اگر ایسا کرے
 تو نہ ٹوٹے گا، یہی معتد ہے اور مذہب ہے —
 ہندیہ میں کہا کہ "نہیند کے غلبہ یا قصداً سونے کے
 درمیان ظاہر الروایت کے مطابق کوئی فرق نہیں ہے"
 اور ابو یوسف سے وضو ٹوٹنے کی روایت ہے۔
 لیکن صحیح وہی ہے جو ظاہر الروایت میں ہے ہکذا
 فی المحيط ۱۷۔ اب یہ کہہ سکتا ہے
 کہ یہ ائمہ کا قول ہو، اور آگے اس کا بیان خود حلیہ
 کی عبارت سے آ رہا ہے۔

ثم اقول اس مقام پر قاضی خان نے
 قیام و رکوع کی حالت میں قصداً سونے کی صورت میں
 نماز کا حکم نہ بتایا، مفسدات نماز میں ان کی عبارت
 یہ ہے وہیں سے فتح القدر میں نقل کیا ہے، جبکہ
 نمازی کوٹ قصداً سو گیا تو اس کی نماز فاسد ہوگی،
 اور اگر قصداً نہیں ہے اور اتنا جھکا کہ لیٹنے کی حد کو پہنچ
 گیا تو طہارت ٹوٹ جائے گی مگر نماز نہیں ٹوٹے گی

ساجدا فی الصلوة لایکون حدثا فی
 ظاہر الروایت فان تعمد النوم فی
 سجودہ تنقض طہارتہ وتفسد صلوتہ
 ولو تعمد النوم فی قیامہ اور کوع لا تنقض طہارتہ
 فی قولہم آء فقوله فی قولہ، راجع الی
 مسألة القیام والركوع دون السجود
 کہا اقتضاه اختصار الحلیة علی ما فی نسختی
 کیف وعدم النقص ولو تعمد فی الصلوة
 هو المعتمد وهو المذهب قال فی
 الهندیة ثم فی ظاہر الروایت لافرق
 بین غلبتہ وتعمدہ وعن ابی یوسف
 النقص فی الثانی والصحیح ما ذکر فی
 ظاہر الروایت ہکذا فی المحيط ۱۷
 فکیف یجوز ان یکون قولہم
 و سیأتی عن نص الحلیة نفسہا۔

ثم اقول لم یتعرض الامام
 قاضی خان ہہنا عن حکم الصلوة اذا
 تعمد النوم فی القیام اور رکوع و عبارتہ
 فی مفسدات الصلوة ومن ثم نقل فی الفتح
 ہکذا اذا نام المصلی مضطجعا متعمدا
 فسدت صلوتہ ولو لم یتعمد فما ل نفسہ حتی
 اضطجع تنقض طہارتہ ولا تفسد صلوتہ

۱۲/۱ نوکلشور لکنو فصل فی النوم
 ۱۲/۱ الفصل الخامس نورانی کتب خانہ پشاور
 الباب الاول ۱۲/۱

اور اگر رکوع و سجد میں سو گیا تو اگر قصداً نہیں ہے تو نماز فاسد نہ ہوگی اور اگر قصداً ہے تو سجد میں فاسد ہے رکوع میں نہیں اے۔۔۔ سوان کے تمام کلام کا خلاصہ یہ ہے کہ نیند اگر ناقض طہارت ہو جیسے کہ کر دے لیٹنے کی صورت میں ہے تو قصداً ایسی نیند مفسدہ صلوٰۃ ہے۔ اس لئے کہ کسی حدیث کا قصداً ارتکاب نماز کی بنا کے منافی ہے اگر نیند ناقض طہارت نہ ہو جیسے رکوع یا قیام میں تو مفسدہ صلوٰۃ نہیں۔ اس لئے جب سجدہ میں قصداً سو جانے کی بابت دعا کا حکم کیا تو فتح میں وہ افادہ کیا جو اس میں موجود ہے تو اس کو محفوظ کرنا چاہئے کہ اس کے لئے ایک انوکھی شان ہے اگر اللہ تعالیٰ چاہے۔

پھر علیہ میں سند مایا کہ تحفہ اور بدائع میں ذکر کیا کہ نماز میں کر دے لیٹنے کی صورت کے علاوہ سو جانا یا سرین پر بیٹھنے کی صورت کے علاوہ سو جانا حدیث نہیں ہے خواہ اس پر نیند کا غلبہ ہو گیا ہو یا قصداً ایسا کیا ہو، ظاہر روایت میں یہی ہے اے اور عقلی علت نیند کے ناقض ہونے میں جوڑوں کا ڈھیل پڑ جانا اور چستی و بندش کا ختم ہو جانا ہے، اور یہ چیز مذکورہ صورت میں نہیں پائی گئی ورنہ وہ شخص گر جاتا۔۔۔ یہ سب صورتیں حالت نماز کی تھیں۔ اور اگر نماز کے باہر کر دے لیٹنا یا ٹیک لگائی جائیں معنی کہ کسی کہنی پر ٹیک لگائے ہو جیسا کہ

ولو نام في ركوعه او سجوده ان لم يتعمد ذلك لا تفسد صلوته وان تعمد فسدت في السجود ولا تفسد في الركوع اذ فانما محط كلامه طر ان النوم ان كان ناقض الطهارة كما في الاضطجاع كان تعمد مفسد الصلوة لان تعمد الحدث يمنع البناء والا لا كنوم قائم وراكم ولذا لما حكم على نوم الساجد العاصد يفسد الصلوة افاد في الفتح ما افاد فليحفظ فات له شاننا ان شاء الله تعالى۔

ثم قال في الخلية وذكر في التحفة والبدائع ان النوم في غير حالة الاضطجاع والتورك في الصلوة لا يكون حدثا سواء غلبه النوم او تعمد في ظاهر الرواية انتهى والعلة المعقولة في كون النوم ناقضا استرخاء المفاصل ونوال المسكة وهذا لم يوجد في هذه المذكورة والا سقط، هذا كله في الصلوة وان كان خارج الصلوة مضطجعا او متكئا بمعنى ان يكون معتمدا

تورک کے یہی معنی تحفہ، بدائع اور محیط رضی الدین میں ہیں، تو بالاتفاق وضو ٹوٹ جائے گا۔

على احد مر فقيه كما هو معنى التورك
في التحفة والبدائع ومحيط رضی الدین نقض
بلا خلاف اہ ملقطا۔

اور ردالمحتار میں ہے کہ مریض چت لیٹ کر نماز پڑھ رہا تھا کہ سو گیا تو صحیح رہے کہ وضو ٹوٹ گیا جیسا کہ فتح وغیرہ میں ہے، اور سراج میں اتنا اضافہ ہے کہ ہم اسی کو اختیار کرتے ہیں اہ۔

وفي رد المحتار نام المریض و
هو یصلی مضطجعا الصحیح النقض
كما فی الفتح وغیرہ وزاد فی السراج و بہ
ناخذ اہ ملقطا۔

اور خانیہ میں ہے کہ ظاہر مذہب ہے کہ نماز کی حالت میں نیند صرف اضطجاع یا اتکار کی صورت میں ناقض وضو ہے اور اضطجاع کی دو صورتیں ہیں ایک تو یہ کہ اس پر نیند کا غلبہ ہو گیا تو سو گیا پھر سونے کی حالت ہی میں لیٹ گیا تو اس کا حکم اس حدیث کا سا ہے جو بے اختیار ہو گیا۔ ایسی صورت میں وضو کر کے نماز کی بنا کرے گا۔ اور اگر قصد نماز میں لیٹ کر سو گیا تو وضو کرے گا اور از سر نو نماز ادا کرے گا۔ اور اگر کسی معذوری کے باعث نماز لیٹ کر پڑھ رہا تھا کہ سو گیا تو وضو ٹوٹ جائے گا اہ۔

وفي الخانیة ظاهراً المذهب ان
النوم فی الصلوة لا یكون حدثاً الا ان یكون
مضطجعاً او متكئاً والاضطجاع علی نوعین
ان غلبت عیناه فنام ثم اضطجع حال
فی حال نومه فهو بمنزلة ما لو
سبقه المحدث یتوضأ ویبني
ان تعدد النوم فی الصلوة
مضطجعاً فانه یتوضأ ویستقبل
ومن عجز فصلی مضطجعاً
فنام ینقض اہ۔

اور نور الایضاح کے متن اور اس کی شرح مرقی الفلاح میں فصل ما لا ینقض الوضوء میں ہے: "اور نواقض وضو میں نہیں ہے نمازی کا رکوع یا سجدہ میں سوجانا بشرط کہ مسنون طریقہ کے مطابق

وفي متن نور الایضاح و
شرحہ مرقی الفلاح فی فصل ما لا ینقض
الوضوء (و) منها (نوم مصل ولوراکعا
اوساجدا) اذا کان (علی جهة السنة)

۱۰ علیہ المحلی شرح نية المصلی

۹۶/۱

دار احیاء التراث العربی بیروت

کتاب الطهارة

رد المحتار

۲۰/۱

نوٹکشور کنھنؤ

فصل فی النوم

فتاویٰ قاضی خاں

نیزہ آگئی تو اس سے پہلے والا رکن صحیح رہا اور —
قلت میں اوضیح اور ادھر ہے۔

اور درمختار میں ہے کہ نیزہ و شوکو حکماً وہ نیند
 توڑ دیتی ہے جو چستی کو زائل کر دے، اس طرح کہ
 اس کی مقعد زمین سے اُٹھ جائے، مثلاً ایک پہلو پر
 سو گیا یا سرین پر سو گیا یا گدی یا چہرے کے بل سو گیا،
 اور چستی زائل نہ کرتی ہو تو ناقض وضو نہیں خواہ وہ
 قصداً ہی سو گیا ہو نماز میں ہو نہ ہو، مختار یہی ہے
 (فتح میں اس کی تصریح سے، شرح وہبانیہ میں
 ہے کہ ظاہر الروایۃ میں ہے کہ نماز میں سونا کھڑے
 ہو کر بیٹھ کر، یا سجدہ میں — حدث نہ ہوگا خواہ نیند
 کا غلبہ ہو گیا یا قصداً نیند آئی ہو، شمس) جیسے کسی
 ایسی چیز سے ٹیک لگا کر سو گیا کہ اگر اس کو ہٹایا جائے
 تو گر پڑے، یا بیٹھ کر سو گیا (ابو حنیفہ سے ظاہر
 مذہب یہی ہے اور تمام مشائخ نے اسی کو لیا ہے
 اور یہی اصح ہے جیسا کہ بدائع میں ہے، شمس۔
 اور اس پر فتویٰ ہے جو اہر الاخلاطی کا) اور جو شخص
 مسنون حالت پر سو گیا، یعنی اس کا پیٹ رانوں سے
 جدا ہو بازو پہلوؤں سے جدا ہوں، بحر ططاوی نے کہا
 کہ بظاہر اس سے مراد وہ مسنون بیعت ہے جو
 مردوں کے لئے ہے نہ کہ عورت کے لئے، شمس۔

اقول یہ استظهار کا مقام نہیں ہے
 اس کی تصریح بڑے بڑے علماء مثلاً قاضی حنان

النوم صح بما قبلہ منہ لہ۔
قلت وهو اوضح واوجه۔

وفي الدر المختار ايضا ينقضه
 حکما نوم یزید مسکتہ بحیث تزول
 مقعدتہ من الارض وهو النوم علی
 احد جنبیه او ورکیہ او قفاه او وجہہ
 والایزل مسکتہ لاینقض وات تعدہ
 فی الصلوۃ او غیرها علی المختار
 (نص علیہ فی الفتح وهو قید فی قوله
 فی الصلوۃ قال فی شرح الوہبانیۃ ظاہر
 الروایۃ ان النوم فی الصلوۃ قائماً
 او قاعدا او ساجدا لا یكون حدثا سواء
 غلبہ النوم او تعدہ ش) کالنوم قاعداً
 مستندا الی ما لوازیل لسقط علی المذہب (ای علی
 ظاہر المذہب ابی حنیفہ وبہ اخذ عامۃ
 المشائخ وهو الاصح کما فی البدائع ش و
 علیہ الفتویٰ جواہر الاخلاطی) او ساجدا
 علی الرھیۃ المسنونۃ (یان یكون رافعا بطنه
 عن فخذیه مجافیا عضدیہ عن جنبیه
 بحر) قال ط و ظاہر ان المراد الرھیۃ
 المسنونۃ فی حق الرجل لا المرأۃ ش۔

اقول لیس فی ہذا محل الاستظهار
 وقد صرح بہ السادۃ الکبار کقاضی حنان

ف: ہ عرضۃ علی العلامتین ط و ش۔

لہ مراقی الفلاح مع حاشیۃ الططاوی باب شروط الصلوۃ و ارکانہا دارالکتب العلمیۃ بیروت ص ۲۳۵

وغیرہ نے کی ہے۔ علاوہ ازیں اگر وہ اس کی تصریح نہ بھی کرتے تو یہی متعین ہوتا کیونکہ اس سے مراد ایسی ہیئت ہے جو غنہ میں مستغرق ہو جانے سے مانع ہو اور یہ ظاہر ہے) یہ صورت خواہ نماز کے علاوہ ہی کیوں نہ ہوئی ہو، معتمد مذہب یہی ہے۔ اس کو حلی نے ذکر کیا یا بطور تورک (یعنی وہ اپنے دونوں قدم ایک طرف نکال لے اور اپنے سرین زمین سے چمکادے، فتح و شش) "او محتبیا" یا اپنے سرین پر بیٹھ جائے اور اپنی دونوں پسٹیلیاں اپنے دونوں ہاتھوں سے پکڑے یا کسی چیز سے بیٹھ سے باندھ دے، شرح غیر شش۔

اقول اس میں ہاتھ کی وضع کا کوئی

داخل نہیں ہے اصل مقصد تو دونوں سرنیوں کا جانا ہے، اس لئے میں نے اس کو عام رکھا ہے اور اس کا سرا اس کے دونوں گھٹنوں پر ہو (یہ قیید نہیں، شش، اور جب اس کا سرا اس طرح نہ ہو تو بطریق اولیٰ ایسا ہوگا، ط) یا اونڈھے کے مشابہ (یعنی چہرے کے بل سونے والے کی طرح اور اسکی ہیئت جیسا کہ ہدیہ کی شروح میں ہے کہ وہ اپنے دونوں سرین اپنی دونوں ایڑیوں پر رکھے اور اپنا پیٹ اپنی دونوں رانوں پر رکھے اور اس میں نہ ٹوٹنا فتح میں ذخیرہ سے بھی منقول ہوا، شش۔

قلت ہندیہ میں محیط سرخی سے منقول ہے

ف
و غیرہ علا انہم لولہ یصرحوا لکات ہو
المتعین للامراة لان المقصود
ھیأة تمنع الاستغراق فی النوم
کمالا یخفی) ولوفی غیر الصلوة علی
المعتمد ذکرة الحلبی او متورکا (بان یبسط
قدمیه من جانب ویلصق الیئتیہ
بالارض فتح ش) او محتبیا
(بان جلس علی الیئتیہ و نصب
سرکبتیہ و شد ساقیہ الی
نفسہ بیدیہ اوبشیٰ یحیط من
ظہرہ علیہما شرح المنیة ش۔

اقول ولامدخل ہہنا

لوضع الیدین فانما مطمح النظر تمکین
الورکین ولذا اعمت) وراسہ علی
سرکبتیہ (غیر قید ش و بالاولی
اذا لم یکن رأسہ كذلك ط) او شبہ
المنکب (ای علی وجہہ و ہو
کما فی شروح الہدایة ان ینام
واضع الیئتیہ علی عقبیہ و بطنہ
علی فخذیہ و نقل عدم النقص
بہ فی الفتح عن الذخیرة ایضا
ش۔

قلت و نقل فی الہندیة عن محیط

کہ اصح یہی ہے، ش نے کہا پھر فتح میں ذخیرہ کے علاوہ منقول ہے کہ اگر کوئی شخص پالتی مار کر بیٹھا اور اسی حال میں سو گیا اور اس کا سر اس کی دونوں رانوں پر ہے تو وضو ٹوٹ گیا، یہ ذخیرہ کے مخالف ہے اور شرح منیہ میں ذخیرہ کی بیان کردہ صورت میں وضو کے ٹوٹ جانے کو پسند کیا ہے کیونکہ مقعد اٹھ گئی اور استقرار ختم ہو گیا، اور جب پالتی مار کر بیٹھنے کی صورت میں وضو ٹوٹ گیا حالانکہ اس میں استقرار زیادہ ہے تو صحیح بات یہ ہے کہ یہاں بھی ٹوٹنا چاہئے۔ پھر کفایہ کی عبارت جو دونوں بسوطوں سے منقول ہے سے تاہد کی اس میں یہ ہے کہ اگر بیٹھ کر سو گیا یا اپنی سرین کو اپنی اڑیوں پر رکھا اور اوندھا ہو گیا تو ابو یوسف فرماتے ہیں اس پر وضو لازم ہے ۱۰۔

اقول جو شخص مناط کو جانتا ہے وہ فیصلہ کن قول کو سمجھ سکتا ہے، جس شخص نے اپنا سر جھکایا مگر اپنی سرین زمین سے نہ اٹھائی تو وضو نہ ٹوٹے گا اور یہی مراد شارح کی ہے، اور اگر سرین اٹھ گئے تو وضو ٹوٹ جائے گا۔ اور غنیہ کی مراد یہی ہے اس لئے میں نے اس تفصیل پر اعتماد کیا ہے، یا کسی محل یا زین یا بندہ میں (چڑھنے کی صورت ہو یا کوئی اور صورت، غنیہ ش) اور اگر سواری کے جانور پر زین وغیرہ نہ ہو تو اترتے وقت وضو ٹوٹ جائے گا (کیونکہ سواری کی پشت سے مقعد ہٹ گئی ہوگی، حلیہ ش) ورنہ (مثلاً یہ کہ چڑھنے یا بیٹھنے کی حالت میں ہو، غنیہ ش) تو وضو

السرخسی انه الاصح قال ش ثم نقل في الفتح عن غيره لو نام متربعاً ورأسه على فخذه نقض قال وهذا يخالف ما في الذخيرة واختار في شرح المنية النقص في مسألة الذخيرة لارتفاع المقعدة وزوال التمكن واذا نقض في التربع مع انه اشد تمكناً فالوجه الصحيح النقص هنا ثم ايدته بما في الكفاية عن المبسوطين من انه لو نام قاعدا او وضع اليديه على عقبيه وصار شبه المنكب على وجهه قال ابو يوسف عليه الوضوء ۱۰۔

اقول ومن عرف المناط عرف القول الفصل فمت حنا رأسه بحيث لم يرفع عجزه عن الارض لم ينقض وهو مراد شارح و من حنا حتى رفع نقض وهو مراد الغنية ولذا عولت على هذا التفصيل) او في محمل او سرج او اكان (حال الصعود وغيره منية ش) ولو الدابة عريانا فان حال الهبوط نقض (لتجافي المقعدة عن ظهر الدابة حلية ش) واکا (بان كان حال الصعود والاستواء منية ش) لا ولو

نہ ٹوٹے گا، اور اگر بیٹے بیٹھے سو گیا اور بچکولے کھا کر
گرا اور گرتے ہی بیدار ہو گیا (یعنی پہلو کے زمین
پر لگنے سے قبل طحلیہ شش یا پہلو کے زمین پر لگنے
ہی بلاتا خیر گرا طحلیہ شش) تو وضو نہ ٹوٹے گا، یہی
مفتی بہ قول ہے، لیکن اگر ٹھہر گیا پھر بیدار
ہوا تو وضو ٹوٹ جائے گا کیونکہ کودنے، لیٹنے کی حالت
خیز میں بائی گئی علیہ شش) جسے اوندھنے والا اثر
بائیں سمجھنا ہے (رحمتی نے کہا کہ انسان کو وضو کے
میں نہ رہنا چاہئے، کبھی اس پر نیند کا غلبہ ہو جاتا
ہے اور وہ اس کے خلائ گمان کرتا ہے، شش) ۱۰
ہلاول کے درمیان جو کچھ ہے وہ بہارت درمختار
پر میر اور شامی و طحاوی کا اضافہ ہے۔

ناد قاعد ایتما یل فسقط ان انتبه
حين سقط (ای قبل ان یصیب جنبه
الارض طحلیہ شش او عند اصابة
جنبه الارض بلا فصل ط غنیة ش)
فلا نقض به یفتی (اما لو استقر ثم
انتبه نقض لانه وجد النوم مضطجعا
حلیة ش) کنا عس یفهم اکثر ما
قیل عندہ (قال الرحمتی ولا ینبغی
ان یفترا الانسان بنفسه لانه ربما
یسغرقه النوم ویظن خلافه ش) ۱۱
مزید امامین الہلۃ منی ومن
ط، ش ۱۲

چند درست لفع بخش افادات

افادہ اولیٰ، سجدے کی ہیأت پر سونے کے
مسئلہ میں بہت زیادہ اختلاف و نزاع پایا جاتا
ہے۔ بشیئت رب کریم میں اسے ایسی احاط کن
صورت میں بیان کرنا چاہتا ہوں جس سے حق بدر
تابندہ کی طرح روشن ہو جائے۔ اور مجھے توفیق نہیں

افادات عدیدۃ مفیدۃ سدیدۃ

الاولیٰ اعلمان النور علی وضع سجود
فیہ خلف کثیر و نزاع ممدود
وانا امرید انت شاء الکریم المجد
انت اذکرہ علی وجد حاضر یجلو
به الحق کبدر نراھر وما توفیق

ف: تحقیق شریف للمصنف ان الصلوۃ وغیرہا فی نقض الطہارۃ بالنوم سواء۔

لہ الدر المختار کتاب الطہارۃ بحث نواقض الوضوء مطبع مجتہبی دہلی ۱/ ۲۶ و ۲۷
رد المختار " " " " دار احیاء التراث العربی بیروت ۱/ ۹۵ تا ۹۷
عاشیۃ الطحاوی علی الدر المختار " " " " المكتبة العربیہ کوسٹہ ۱/ ۸۲

مگر نہ اسی کی طرف سے، اسی پر میرا توکل ہے
اور اسی کی طرف رجوع لاتا ہوں۔

فاقول تو رب قریب مجیب کی مدد

لیتے ہوئے عرض پرداز ہوں — سونے والا
جس وضع سجدہ پر سویا سے وہ یا نومردوں کے لئے سجدہ
کی مسنون ہیأت، کے مطابق ہوگی یا
مسنون ہیأت نہ ہوگی۔ دونوں صورتیں یا تو نماز
میں ہوں گی۔ اسی میں سجدہ سہو بھی شامل ہے
اور جس نے اس سے متعلق اختلاف نقل کیا اس سے
سہو ہوا جیسا کہ فتح القدر میں اس پر تنبیہ فرمائی
ہے۔ یا بیرون نماز کسی جائز و مشروع سجدہ
میں ہوں گی۔ یہ سجدہ تلاوت اور سجدہ شکر
ہے۔ یا ان سب کے علاوہ میں ہوں گی۔
اسی میں وہ بھی داخل ہے جو سجدہ کی ہیأت پر ہو
اور سجدہ کی کوئی نیت نہ ہو۔ تو یہ کل چھ
صورتیں ہوتیں :

پہلی صورت یہ کہ نماز میں سنون طریقہ
پر سجدہ ہو۔ اس صورت پر سو جانے سے و نہو
نہ ٹوٹنے پر سب کا اجماع ہے۔ لیکن وہ جو
رد المحتار میں واقع ہے کہ، بحالت سجدہ نماز میں
اور بیرون نماز سو جانا کہا گیا کہ حدیث ہے۔
یعنی مطلقاً خواہ مسنون طریقے پر ہو یا نہ ہو۔ یہ
اس لئے کہ علامہ شامی نے یہ تفصیل آگے اس
کے مقابل ایک قول میں خود بیان کی ہے۔ آگے
لکھتے ہیں : اور خاتمیہ میں ذکر کیا کہ یہی

الْبَالِغَةُ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَ إِلَيْهِ
أَنِيبُ -

فاقول واستعين بالقريب

المجيب ذلك الوضع الذي نام فيه
امان يكون على الهيئة المسنونة
للرجال او على غيرها وكل امان في
الصلوة ومنها سجود المسهو وسها
من نقل الخلاف فيه كما
نبه عليه في الفتح او
في سجدة مشروعا
خارجها وهم سجدة
التلاوة والشكرا وفي غير
ذلك ويداخل فيه ما
كان على هيئة ساجد
ولم ينوها اصلا فالصور
ست :

وقد اجمعوا على عدم النقص
في الاولى وهي السجود في
الصلوة على الهيئة المسنونة اما ما
وقع في رد المحتار ان النوم ساجدا
في الصلوة وغيرها قيل يكون حدثا
(اي مطلقا سواء كان على الهيئة
المسنونة اولالانه ذكر هذا التفصيل
من بعد في قول مقابل له) قال
وذكر في الخاتمة انه

ظاہر الروایۃ لہ
فأقول هذا الاطلاق ان صدر

عن احد فهو محجوج بنص الحديث
وتصريحات ائمة القديم و
الحديث وقد تقدم عن
الحلیة ان لا خلاف عندنا
في ذلك اما الخافية فلم
تذكره بهذا الامر سال وانما
نصها هكذا ظاهر المذهب
ان النوم في الصلوة لا يكون
حدشا نام قائما او ساكنا او ساجدا
اما خارج الصلوة على هيئة الركوع
والسجود قال شمس الائمة
المخلاف رحمہ اللہ تعالیٰ
يكون حدشا في ظاهر الرواية
وقيل ان كان ساجدا على وجه
السنة بان كان ساجدا بطنه عن
فخذيہ مجافيا عضديه عن جنبه بحيث
يرى من خلفه عرق البنية لا يكون حدشا و
ان كان ساجدا على وجه غير السنة بان
الصق بطنه بفخذيہ واقترش ذراعيه كان حدشا

ظاہر الروایۃ ہے۔

أقول یہ اطلاق (کہ نماز اور بیرون نماز
مسنون یا غیر مسنون جس ہیئت سجدہ پر بھی سو جائے
وضو ٹوٹ جائے گا) اگر کسی سے صادر ہے اور کوئی
اس کا قائل ہے تو اس کے خلاف نص حدیث اور
عہد قدیم و جدید کے ائمہ کی تصریحات حجت ہیں۔
حلیہ کے حوالے سے گزر چکا کہ اس بارے میں ہمارے
یہاں کوئی اختلاف نہیں۔ رہا خانیہ کا حوالہ جو
علامہ شامی نے پیش کیا تو خانیہ نے اس اطلاق کے
ساتھ اسے بیان ہی نہ کیا۔ ملاحظہ ہو اس کی
عبارت یہ ہے: ظاہر مذہب یہ ہے کہ نماز کے
اندر سونا حدیث نہیں ہوتا، قیام میں سوئے یا
رکوع یا سجدے میں سوئے۔ لیکن بیرون نماز اگر
رکوع و سجدہ کی ہیئت پر سوئے تو شمس الائمہ حلوانی رحمہ
تعالیٰ نے فرمایا کہ ظاہر روایت میں یہ حدیث ہے۔
اور کہا گیا کہ اگر سنت کے طور پر سجدہ کی حالت ہو
اس طرح کہ پیٹ رانوں سے اٹھائے ہوئے، بازو
کروٹوں سے جدا کئے ہوئے ہو کہ پیچھے والا بگلوں
کی سیاہی دیکھ لے تو حدیث نہ ہوگا، اور اگر خلاف
سنت سجدہ ہو اس طرح کہ پیٹ رانوں سے ملا دیا
ہو اور کلاسیاں کچھادی ہوں تو حدیث ہوگا۔

۲۔ معروضۃ اخروی علیہ

۱۔ معروضۃ علی العلامة ش۔

۱/۹۶ دار احیاء التراث العربی بیروت
۱/۲۰ نوکسور لکھنؤ
۱/۲۰ فصل فی النوم
۱/۲۰ کتاب الطہارۃ بحث نواقض الوضوء
۱/۲۰ فتاویٰ قاضی خان

بتائیے اس تفصیل کو اس اطلاق سے کیا نسبت؟ تو اس پر متنبہ رہنا چاہئے۔ ہاں قصداً سونے کے بارے میں امام ابو یوسف رحمہ اللہ تعالیٰ علیہ سے صحیح، ترجیح یافتہ ظاہر الروایہ کے برخلاف ایک اختلافی روایت آئی ہے اور وہ ہماری تحقیق میں حالتِ سجدہ ہی سے خاص نہیں بلکہ پوری نماز کو شامل ہے، جیسا کہ ان شاء اللہ تعالیٰ ذکر ہوگا۔

چھٹی صورت یہ کہ سجدہ غیر مسنون طریقہ پر ہو اور سجدہ کی نیت بھی نہ ہو یا کسی ایسے سجدہ کی نیت ہو جو مشروع نہیں۔ اس صورت میں سونے سے وضو ٹوٹ جانے پر اجماع ہے۔ لیکن وہ جو رد الحارمین واقع ہوا کہ، ”سجدہ کرتے ہوئے سوجانا کہا گیا کہ یہ نماز میں اور بیرون نماز بھی حدیث نہیں۔ اسی کو تحفہ میں صحیح کہا۔ اور خلاصہ میں ذکر کیا کہ یہی ظاہر مذہب ہے۔ اور ذخیرہ میں ہے کہ یہی مشہور ہے“ ا۔

فاقول اگر سجدہ کرنے والے سے شرعی سجدہ کرنے والا مراد لیا تو خلاصہ کا حوالہ صحیح ہے۔ لیکن اس تقدیر پر یہ صرف سجدہ نماز، سجدہ سہو، سجدہ تلاوت اور سجدہ شکر کو شامل

فاین هذا من ذلك فليتنب
نعم جاءت خلافة عن ابى يوسف
فى تعدد النوم على خلاف ظاهر الرواية
الصحيحة المختارة ولا تختص فى
تحقيقنا بالسجود بل تعم الصلوة
كلها كما سيأتى ان شاء الله
تعالى۔

وآجمعوا على النقص فى
السادسة وهى كونه على هيئة سجود
غير مسنونة من غيرنية او فى سجدة غير
مشروعة، أما ما وقع فى رد المحتار ان
النوم ساجدا قيل لا يكون حدثا
فى الصلوة وغيرها وصححه فى
التحفة وذكر فى الخلاصة انه
ظاهر المذهب وفى الذخيرة هو
المشهور ا۔

فاقول ان اراد بالساجد
الساجد الشرعى فعز والحكم الى
الخلاصة يصح لكنه اذن لا يتناول الا
سجود الصلوة والسهو والتلاوة والشكر و

ف: معروضه ثالثة عليه۔

ہوگا۔ اور ان کا کلام اس صورت کا حکم بتانے سے ساقط رہ جائے گا جب بے نیت سجدہ محض ہیأت سجدہ ہو یا کوئی غیر مشروع سجدہ ہو جیسا کہ بعض لوگ بعد نماز سجدہ کرتے ہیں۔ حالانکہ خلاصہ، فغانیہ، تحفہ، بدائع اور علیہ جن سے اس فصل کی تلخیص کی گئی ہے سب کا کلام ان ساری صورتوں کو شامل ہے تو مذکورہ صورتوں کو کلام سے خارج کرنے کی کوئی وجہ نہیں جب کہ ان صورتوں کا بھی حکم دریافت کرنے کی ضرورت موجود ہے۔ اور اگر ساجد سے وہ مراد ہے جو ہیأت سجدہ پر ہو اگرچہ سجدہ کی نیت نہ رکھتا ہو یا وہ سجدہ مشروع نہ ہو تو ضروری ہے کہ اس سے مراد وہ ہیأت ہو جو مردوں کے لئے مسنون ہے کیونکہ وہی حالت عینہ کے استغراق سے روکنے والی ہے تو یہ ایسے ہی ہوا جیسے کھڑے کھڑے یا رکوع کی ہیأت پر سو جانا۔ لیکن یہ کہ ساجد میں عموم مراد لیا جائے۔ جیسا کہ ان تمام حضرات کی عبارات میں اس کا احاطہ کرتی ہیں جن سے یہ احکام نقل کئے گئے ہیں۔ اور خلاصہ میں بھی اس کی طرف اشارہ ہے اس طرح کہ اندرون نماز کی تعبیر لفظ ساجد سے کی ہے اور بیرون نماز کی تعبیر ہیأت سجدہ سے کی ہے۔ اور ہیأت میں بھی عموم مراد لیا جائے۔ جیسا کہ یہ کلام رد المحتار کا مقتضا ہے اس لئے کہ انہوں نے ہیأت کی تفصیل اس کے مقابل ایک تیسرے قول میں ذکر کی ہے۔ اس پر یہ الزام آئے گا کہ جو کسی غیر مشروع سجدہ میں سجدہ عورت کی ہیأت پر سو جائے تو اس کی عینہ ناقض و

ببقی کلامہ ساکتا عن حکم ما اذا كان على هيئة سجود من دون سجود او في سجود غير مشروع كما لفعلة بعض الناس عقيب الصلوة ولا شك ان كلام الخلاصة والغانية والتحفة والبدائع والحلية التي تلخص منها هذا الفصل يشمل هذه الصور كلها فلا وجه لاجرائها عن الكلام مع ان الحاجة ماسة الى ادراك حكمها ايضا وان اراد من كان على هيئة سجود ولو لم ينو اوله ليشرع فيجب ان يكون المراد الهيئة المسنونة للرجال لانها المانعة عن الاستغراق في النوم فكانت كالنوم قائما او على هيئة ركوع اما ان يؤخذ العموم في الساجد كما احاط به كلمات المنقول عنهم جميعا وقد اشار اليه في الخلاصة حيث عبر في الصلوة بلفظة ساجدا وفي خارجها بلفظة على هيئة السجود وفي الهيئة ايضا كما هو قضية رد المحتار حيث ذكر تفصيل الهيئة في قول ثالث مقابل لهذا حتى يلزم ان لا ينقض نوم من نام في غير سجود مشروع على هيئة سجود المرأة

نہ ہو۔ تو اس کا کوئی قابل نہیں ہو سکتا۔ کیوں کہ اس تقدیر پر یہ سونا بالکل منہ کے بل لیٹ کر سونے کی طرح ہوا بلکہ دونوں بالکل ایک ہوئے، صرف ہاتھ پاؤں سمیٹنے کا فرق رہا، جیسا کہ پوشیدہ نہیں۔ [یہاں مذکورہ کلام شامی کے تین معنی ذکر کئے اول مراد ہے تو کلام ناقص اور بعض صورتوں کے احاطہ سے قاصر ہوگا، دوم مراد ہو تو وہ خاص سنون حالت پر سجدہ ہے، سوم مراد ہو کہ کسی قسم کا بھی سجدہ کرنے والا ہے اور کسی بھی ہیئت پر سجدہ کر رہا ہو اور سو جائے تو وضو نہ ٹوٹے گا اس کا کوئی قابل نہیں ہو سکتا ۱۲م] اور میں نے خلاصہ اٹھا کر دیکھا تو اس کی عبارت اس طرح پائی: "اصل مبسوط میں ہے فرمایا: بیٹھ کر یا رکوع میں، یا سجدہ میں یا قیام میں سونے سے وضو نہیں ٹوٹتا۔ یہ اندرون نماز کا حکم ہے۔ اور اگر بیرون نماز کھڑے کھڑے یا رکوع و سجدہ کی ہیئت میں سو گیا تو ظاہر مذہب میں نماز اور بیرون نماز کے درمیان کوئی فرق نہیں۔ اور آگے فرمایا: سجدہ تلاوت میں سو جانا ان سبھی حضرات کے نزدیک حدیث نہیں جیسے کہ سجدہ نماز میں اور سجدہ شکر میں بھی امام محمد کے نزدیک یہی حکم ہے۔ اور ایسا ہی امام ابو یوسف سے مروی ہے۔ خواہ مسنون طریقہ پر سجدہ ہو یا غیر مسنون طریقہ پر جیسے یوں کہ کلاسیاں بچھا دے اور پیٹ کو رانوں سے

فلا يجوز ان يقول به احد فانه
حينئذ ليس الا كنوم المنبسط
سواء يسواء بل هو هو لا يفارقه
الا قبض في الايدي والا
م جمل كما لا يخفى۔

وراجعت الخلاصة فوجدت
نصها هكذا في الاصل قال و
لا ينقض الوضوء النوم قاعداً اور كما
او ساجد اوقائماً هذا في الصلوة فان نام
خارج الصلوة قائماً او على هيئة الركوع
والسجود في ظاهر المذهب لا فرق بين
الصلوة وخارج الصلوة اللهم ثم قال
اذا نام في سجود التلاوة لا يكون حدثاً
عندهم جميعاً كما في الصلوة وفي
سجدة الشكر كذلك عند محمد
وهكذا روى عن ابى يوسف و سواء
سجد على هيئة وجه السنة و على غير
وجه السنة نحو ان يفتش ذراعيه ويلصق

ملادے اور سجدے میں سوجائے، اور امام ابوحنیفہ کے نزدیک شد ہوگا اور سجدہ سہو میں حدیث نہ ہوگا۔

اس کلام سے افادہ فرمایا کہ صرف سجدہ مشروع میں ایسا ہے کہ کسی بھی ہیأت پر ہو اس میں بندے سے وضو نہ جائے گا، سجدہ مشروع جیسے سجدہ تلاوت اور سجدہ سہو سب کے نزدیک اور سجدہ شکر صاحبین کے نزدیک۔ اور سجدہ شکر چون کہ امام اعظم کے نزدیک مشروع نہیں اس لئے وہ اس میں نیند کے ناقض ہونے کے قابل ہیں جب کہ مسنون ہیأت پر نہ ہو۔

حلیہ کے حوالے سے اندرون نماز سونے متعلق جو کلام ہم نے پہلے نقل کیا اس کے بعد اس میں ہے، اور اگر بیرون نماز ہو (اس کے بعد وہ صورتیں ذکر کریں۔ پھر کہا) اگر کھڑے کھڑے یا رکوع و سجود کی ہیأت پر کسی چیز سے ٹیک لگائے بغیر سو گیا تو بدائع میں ہے کہ عامرہ علماء اس پر ہیں کہ وضو نہ جائے گا اس لئے کہ ان صورتوں میں بندش باقی رہتی ہے۔ اور تحفہ میں ہے کہ اصح یہ ہے کہ ایسی نیند حدیث نہیں جیسے اندرون نماز۔ اسی پر خلاصہ میں مثنیٰ ہے اور ذکر کیا کہ یہی ظاہر مذہب ہے۔ اور ہیأت رکوع و سجود سے متعلق غایہ میں اس کے برعکس یہ بتایا کہ وہ ظاہر الروایہ میں حدیث ہے۔ اور اول ہی

بطنه على فخذه فنام في سجوده وعند ابى حنيفة يكون حدثا وفي سجد في السهو لا يكون حدثا له. فافاد ان عموم الهيئة انما هو في السجود المشروع كسجود التلاوة و السهو عند الكل والشكر عندهما ولما لو تشرع سجدة الشكر عنده قال بالنقض فيها اذا لم يمكن على هيئة السنة -

وفي الحلية بعد ما قدمنا عنها من الكلام على النوم في الصلوة وان كان خارج الصلوة (قد ذكر الوجوه الى ان قال) وان نام قائما او على هيئة الركوع والسجود غير مستند الى شئ ففي البدائع العامة على انه لا يكون حدثا لان استمسك فيها باق، وفي التحفة الاصح انه ليس بحدث كما في الصلوة وعليه مثنى في الخلاصة وذكر انه ظاهر المذهب وعكس هذا بالنسبة الى هيئة الركوع والسجود في الخانية فذكر انه حدث في ظاهر الرواية و الاول

مشہور ہے، جیسا کہ ذخیرہ میں ہے اہل ملخصاً۔
اس سے مستفاد ہوا کہ ان حضرات کا یہ
کلام بیرون نماز سونے کی صورت میں ہے۔ اور
بندش باقی رہنے سے یہ افادہ کیا کہ سجدہ کی
مسنون ہیئۃ مراد ہے۔ تو یہ عموم جو ردالمحتار کی
عبارت سے مترشح ہے نہ خلاصہ کی مراد ہے نہ تحفہ
کی، نہ خانہ، نہ ذخیرہ، نہ علیہ کی۔ تو اس پر
متنبہ رہنا چاہیے۔

اب چار صورتیں باقی رہیں :-
(۱) سجدہ کی مسنون ہیئات بیرون نماز کسی مشروع
سجدہ میں ہو (۲) یہ ہیئات کسی غیر مشروع سجدہ
میں ہو (۳) غیر مسنون ہیئات سجدہ مشروع
میں اندرون نماز ہو (۴) یا (یہ ہیئات سجدہ
مشروع میں بیرون نماز ہو۔

ان ہی چار صورتوں میں آرا کی کش مکش
ہے۔ اور یہاں مجھے چار اقوال ملے جن
پر مصنفین نے اپنی متداول تصانیف مذہب
میں اعتماد کیا ہے،

قول اول: سونا اگر سجدہ کی مسنون ہیئۃ پر
ہو تو ناقض وضو نہیں اگرچہ بیرون نماز ہو۔
اور غیر مسنون ہیئات پر ہو تو ناقض وضو ہے اگرچہ

هو المشهور كما في الذخيرة اه ملخصاً
فا فادان كلاه مهم هذا في
غير الصلوة وافاد ببقاء الاستمساک
ان المراد هيئۃ السجود المسنونة
فهذا الذي يشتم عن عبارة رد المحتار
ليس مراد الخلاصة ولا التحفة ولا
الغانية ولا الذخيرة ولا الحلية
فليتنبه۔

بقیت اربع :
وهي الهيئۃ المسنونة خارج الصلوة في
السجدة المشروعة او غيرها و
غير المسنونة في السجدة المشروعة
في الصلوة او غيرها۔

فهذه تجاذبت فيها الامراء و
وجدت ههنا مما اعتمده المصنفون
في تصانيفهم المتداولة في
المذاهب اربعة اقوال :
الاول ان كان على الهيئۃ المسنونة
لا ينقض ولو خارج الصلوة ،
وعلى غيرها ينقض ولو

۲: معروضۃ خامسة عليه۔

۱: معروضۃ سابعة على العلامة ش۔

کی عبارت۔ جیسا کہ اس سے ذخیرۃ العقبیٰ میں نقل کیا ہے۔ یہ ہے: امام ثانی رحمہ اللہ تعالیٰ سے روایت ہے کہ اگر سجدہ میں قصداً سوئے تو ناقض ہے ورنہ نہیں۔ اس لئے کہ قیاس یہ ہے کہ اس سے وضو ٹوٹ جائے مگر بلا قصد نیند آنے کی صورت میں ہم نے استحسان سے کام لیا کیونکہ رات میں بکثرت نماز پڑھنے والے کے لئے نیند آنے سے بچنا ممکن نہیں۔ پھر جب قصداً سوئے تو حکم اصل قیاس پر باقی رہے گا۔ ظاہر الروایہ کی دلیل وہ ہے جو حدیث میں وارد ہے کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا: جب بندہ سجدے میں سوجاتا ہے تو اللہ تعالیٰ اس پر اپنے فرشتوں سے مفاخرت کرتے ہوئے فرماتا ہے: میرے بندے کو دیکھو اس کی روح میرے پاس ہے اور اس کا جسم میری طاعت میں ہے۔ اس کا جسم طاعت میں اسی وقت ہوگا جب اس کا وضو برقرار ہو۔ اس حدیث کو اسرار میں مشاہیر سے قرار دیا۔ اور یہ وجہ بھی ہے کہ بندش باقی ہے اس لئے کہ یہ اگر

كما نقل عنها في ذخيرة العقبى ما نصد
عن الامام الثاني رحمه الله تعالى
انه لو تعدد النوم في السجود ينقض والا
فلا لان القياس ان يكون ناقضا الا انا
استحسنا في غير العمد لان من يكثر
الصلوة بالليل لا يمكنه الاحتراز عن
النوم فيه فاذا تعدد بقى على
اصل القياس وجد ظاهر الرواية
ماروى انه صلى الله تعالى عليه
وسلم قال اذا نام العبد في
سجوده يباهى الله تعالى به
ملكته فيقول انظر والى عبدى
روحه عندى وجسده في
طاعتي وانما يكون جسده
فيها اذا بقى وضوؤه وجعل
هذا الحديث في الاسرار من
المشاهير ولان الاستمسك باق
فانه لو زال لزال على احد

عنه اس کے ہم معنی امام بیہقی نے حضرت انس سے،
دارقطنی نے حضرت ابو ہریرہ سے، ابن شاہین نے
حضرت ابو ہریرہ اور حضرت ابوسعید خدری سے
روایت کی رضی اللہ تعالیٰ عنہم، اور یہ سب
حضرات نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے
راوی ہیں ۱۲ منہ۔ (ت)

عہ اخرج معناه البيهقي عن انس و
الدارقطني عن ابى هريرة و ابن شاهين
عنه وعن ابى سعيد الخدرى
رضى الله تعالى عنهم كلهم عن النبي
صلى الله تعالى عليه وسلم ۱۲ منہ۔

(۲۹) نور الایضاح جیسے متون کے نصوص بھی آئیں گے
 (۳۰) اور اسی پر رد المحتار میں بھی جزم کیا ہے اس تقریر
 کے مطابق جو رد المحتار میں پیش کی ہے۔ اس طرح کہ
 رد المحتار کی سابقہ عبارت: "وہ نینذ ناقص نہیں جو مسنون
 ہیأت پر سجدہ کی حالت میں ہو، اگرچہ غیر نماز میں۔
 یہی ممتہ ہے، اسے حلّی نے بیان کیا" پر رد المحتار
 میں یہ لکھا ہے: ان کا قول "اگرچہ غیر نماز میں"
 ان کے قول "مسنون ہیأت" پر مبالغہ کے لئے
 ہے۔ اس سے ان کے قول ساجداً یعنی بحالت
 سجدہ پر مبالغہ مقصود نہیں۔ یعنی اس کا مسنون
 ہیأت پر ہونا وضو نہ ٹٹنے کے لئے قید ہے اگرچہ
 نماز میں ہو۔ اور کلام شارح کی یہی تقریر کی جا
 چکی ان کا کلام اس کے موافق ہو گا جس پر انھوں
 نے حلّی کی شرح غیرہ کا حوالہ دیا ہے جیسا کہ آگے
 ظاہر ہو گا اھ۔ آگے علامہ شامی نے یہ بتایا ہے
 کہ حلّی نے اپنی شرح صغیر میں اسی پر اعتماد کیا
 ہے کہ سجدہ نماز وغیر نماز دونوں ہی میں ہیأت مسنونہ کی
 شرط ہے جیسا کہ شارح نے اسے ان کے حوالہ سے
 بتایا اھ۔

میں نے دیکھا کہ رد المحتار کے اس کلام پر
 میں نے یہ حاشیہ لکھا ہے:

التنوير ونور الايضاح و به جزم في
 الدر المختار على ما قرر في رد المختار
 حيث قال على قوله المار وساجدا
 على الهيئة المسنونة ولو في غير
 الصلوة على المعتمد ذكره الحلبي
 مانصه قوله ولو في غير الصلوة
 مبالغة على قوله على الهيئة المسنونة
 لا على قوله وساجدا یعنی ان
 كونه على الهيئة المسنونة قيد
 في عدم النقص ولو في
 الصلوة وبهذا التقرير يوافق
 كلامه ما عزا الى الحلبي
 في شرح النية كما سيظهر اھ
 وما ظهر بعد هو قوله
 عن الحلبي انه اعتمد في
 شرحه الصغير ما عزا اليه
 الشارح من اشتراط الهيئة
 المسنونة في سجود الصلوة
 وغيرها اھ۔

و رأيت في كتبت
 عليه :

۲۶/۱	مطبع مجتباتی دہلی	کتاب الطہارۃ	۱۰ الدر المختار
۹۶/۱	دار احیاء التراث العربی بیروت	کتاب الطہارۃ باب فواقض الوضوء	۱۰ رد المحتار
"	"	"	"
"	"	"	"
"	"	"	"
"	"	"	"

اقول اور رد والنص بلفظ لا وضوء
 علی من نام قائما وقاعدا او
 سراكعا وساجدا كما في الهداية او غيرها
 ولاقتراحت هذه الامركان تسبق
 الاذهان الى الصلوة وبه استدلال
 اصحابنا على ان المراد في آخر
 ايتي الحج ركوع الصلوة وسجودها فليس
 فيها سجود التلاوة فيسرى الی
 شمول الحديث سجود غير الصلوة
 نوع خفا حتى قصر ذلك في البدائع
 والتبيين وغيرهما على
 الصلوية قائلين ان النص
 انما ورد في الصلوة كما سيأتي
 فاذا انتقص عدم الانتقاص
 بالنوم في السجود اظهر
 في الصلوة و اشتراط
 الهيئة المسنونة لعدم
 النقض اظهر في غيرها
 لظاهرا طلاق النص في
 الصلوة والبالغة انما تكون
 بذكر الخفي فان نقض
 مدخول الوصلية يكون
 اولي بالحكم منه فان

اقول مصنفین اپنی عبارت ان الفاظ
 میں لائے کہ؛ اس پر وضو نہیں جو قیام یا قعود یا
 رکوع یا سجد کی حالت میں سو جائے۔ جیسا کہ
 ہدایہ وغیرہ میں ہے۔ ان ارکان کے ایک ساتھ
 ہونے کی وجہ سے ذہن نماز کی طرف جاتا ہے۔
 اور ساتھ ہونے ہی کی بنیاد پر ہمارے اصحاب نے
 یہ استدلال کیا ہے کہ سورہ حج کے آخر کی دونوں
 آیتوں میں نماز کا رکوع و سجد مراد ہے تو ان آیتوں
 میں سجدہ تلاوت نہیں۔ جب ارکان مذکورہ کے
 ایک ساتھ بیان ہونے سے ذہن نماز کی طرف چلا جاتا
 ہے تو غیر نماز کے سجدے کو حدیث کے شامل ہونے
 میں ایک طرح کا خفا آجاتا ہے۔ یہاں تک کہ
 بدائع اور تبیین وغیرہ میں صرف سجدہ نماز کے ذکر
 پر اکتفا کی ہے اور کہا ہے کہ نص صرف نماز کے
 بارے میں وارد ہے جیسا کہ آگے آئے گا۔
 جب یہ صورت حال ہے تو سجدہ میں نیند آنے سے
 وضو نہ ٹوٹنے کا حکم نماز کے بارے میں زیادہ ظاہر
 ہے۔ اور وضو نہ ٹوٹنے کے لئے ہیأت مسنونة
 کی شرط لگانا غیر نماز سے متعلق زیادہ ظاہر ہے کیونکہ
 نماز سے متعلق تو نص کا ظاہری اطلاق خود ہی
 موجود ہے۔ اور مبالغہ خفی کو ذکر کر کے کیا جاتا
 ہے۔ اس لئے کہ کلمہ شرط و صلیہ کے مدخول کی
 نقیض حکم سے متعلق مدخول سے زیادہ اولی ہوا کرتی

ہے (مثلاً کہا جائے تم اپنے بھائی کے ساتھ انصاف کرو اگرچہ وہ تمہارے ساتھ نا انصافی کرے ، اس سے معلوم ہو جاتا ہے کہ اس کے انصاف کرنے کی صورت میں انصاف کا حکم بدرجہ اولیٰ ہر گاہ ۱۲ ام) تو اگر کہا جائے ”اگرچہ نماز میں“ تو یہ ان کے قول ”ہیأت مسنونہ“ پر مبالغہ ہوگا جیسا کہ محشی رحمہ اللہ تعالیٰ نے ذکر کیا۔ اس لئے کہ نماز کے اندر ہیأت کی شرط خفی ہے، سجدے میں وضو نہ ٹوٹنے کا حکم خفی نہیں۔ لیکن جب شارح نے فرمایا ”اگرچہ غیر نماز میں“ تو یہ ان کے قول ”ساجداً“ پر مبالغہ ہوا۔ ہیأت مسنونہ پر مبالغہ نہ ہوا، اس لئے کہ غیر نماز میں ہیأت کی شرط ہونا کھلی ہوئی بات ہے۔ خفی صرف یہ حکم ہے کہ اس میں بھی وضو نہ ٹوٹے گا۔ یہی وجہ ہے کہ جب علامہ محشی نے اسے ہیأت پر مبالغہ قرار دے دیا تو ناچار انہیں یہ تعبیر کرنا پڑی کہ ”اگرچہ نماز میں ہو“۔ درمختار کے جو نسخے ہمارے پاس ہیں ان میں ”دلوفی غیر الصلوۃ“ ہے اور حاشیہ لکھتے وقت علامہ شامی نے بھی اسی طرح نقل کیا ”قوله دلوفی غیر الصلوۃ“۔ اگر ان کے حاشیے میں یہ لفظ نقل نہ ہوتا تو میں سمجھتا کہ ان کے پاس جو نسخہ درمختار تھا اس میں لفظ ”غیر“ ساقط تھا۔

اب رہا علامہ شامی کا اپنی تقریر کی تائید میں اعتماد حلبی کا تذکرہ ، اور یہ کہ انہوں نے اسی پر اعتماد کیا ہے کہ وضو نہ ٹوٹنے کے لئے

قل ولوفی الصلوۃ یکن مبالغۃ علی قوله الھیأت المسنونة کما ذکر المحشی رحمہ اللہ تعالیٰ لان اشتراط الھیأت ہوا الخفی فی الصلوۃ لاعدم النقص فی السجود اما اذا قال الشارح رحمہ اللہ تعالیٰ ولوفی غیر الصلوۃ فالبالغۃ علی قوله ساجداً لا علی قوله الھیأت المسنونة لان اشتراط الھیأت فی غیر الصلوۃ امر ظاہر وانما الخفی عدم النقص لاجرم ان العلامة المحشی لما جعله مبالغۃ علی الھیأت لم یکنہ تعبیرۃ الابلوفی الصلوۃ ولولا نقلہ فی المقولۃ ولوفی غیر الصلوۃ کما ہوفی نسخ الدر بایدینا لظننت ان لفظۃ غیر من کلام الدر ساقطۃ من نسخۃ المحشی۔

اما التثبت بذاکرا اعتماد الحلبي
وانما اعتماد تعميم اشتراط
الھیأت سجود الصلوۃ

ہیات مسنونہ کی شرط میں سجدہ نماز بھی شامل ہے۔
فاقول شارح کی مراد بھی یہی اعتماد ہے،
 یہ متعین نہیں۔ اس لئے کہ شیخ حلبی نے
 غنیہ میں پہلے ابن شجاع کا یہ قول ذکر کیا ہے کہ
 ”غیر نماز میں بحالت سجدہ سونا مطلقاً ناقض ہے“
 پھر خلاصہ اور کفایہ سے نقل کیا ہے کہ ظاہر
 مذہب میں نماز اور بیرون نماز کا کوئی فرق نہیں۔
 اور پداریہ سے نقل کیا ہے کہ یہی صحیح ہے۔ پھر
 علامہ قسری سے یہ تفصیل نقل کی ہے کہ ”اگر خلافت
 سنت طریقیہ پر ہو تو وضو ٹوٹ جائے گا اور بطریق
 سنت ہو تو نہ ٹوٹے گا“۔ پھر یہ تحقیق فرمائی ہے
 کہ مدار اس پر ہے کہ انتہائی حد تک اعضاء
 دھیلے پر جانے کی صورت پائی جائے اور معتد قاعدہ
 کلیہ بیان کیا ہے جیسا کہ آگے ان شاء اللہ تعالیٰ
 آئے گا۔

تو انہوں نے یہ افادہ کیا کہ مسنون طریقیہ
 پر سجدہ ناقض وضو نہیں اگرچہ بیرون نماز ہو
 اور یہ کہ یہی معتد ہے۔ تو اس طرح بھی ان
 کی جانب شارح کا انتساب اور ان کا حوالہ صحیح
 ہو گیا۔ اب یہ بات رہ جاتی ہے کہ اندرون
 نماز کا سجدہ اگر غیر مسنون طریقیہ پر ہو اور اس میں
 سو جائے تو کیا حکم ہے؟ وضو ٹوٹے گا یا نہیں؟
 اس کے ذکر سے شارح کا کلام (ہماری تقریر
 کے مطابق) ساکت ٹھہرے گا۔

ایضاً۔ **فاقول** لعلہ لایتعین
 هذا الاعتماد مراد افانہ
 ذکر فی الغنیة قول ابن شجاع
 ان النوم ساجدا فی غیر
 الصلوة ناقض مطلقاً ثم
 نقل عن الخلاصة والكفاية ان فی
 ظاهر المذهب لا فرق بین الصلوة و
 خارج الصلوة وعن الهدایة انه الصحیح
 ثم عن القسری التفصیل بالنقض ان
 كان على غیر هیأة السنة وعدمه
 ان كان علیها ثم حقق ان المناط
 وجود نهیة الاسترخاء وان القاعدة
 الكلية المعتمد كما سیبغی أن شاء
 الله تعالیٰ۔

فاقاد ان السجود على هیأة
 السنة غیر ناقض ولو خارج الصلوة
 وانه المعتمد فصح العزو من هذا
 الوجه ایضاً وحينئذ يكون كلام
 الشارح رحمه الله تعالیٰ ساکت
 عن حکم الساجد فی
 الصلوة على غیر هیأة
 السنة۔

ف: معروضہ اخری علیہ۔

اگر یہ کہتے کہ کلمہ شرط و صلیہ کا مدخول اور اس کی نقیض دونوں ہی حکم میں شریک ہوتے ہیں اگرچہ نقیض حکم کے معاملہ میں ادلی ہوتی ہے تو یہ قید نماز میں بھی ہوگی (اور شارح کے کلام کا مطلب یہ ہوگا کہ نماز میں بھی عدم نقض کے لئے طریقہ مسنونہ کی شرط ہے ۱۲)۔

تو میں کہوں گا ایسا نہیں۔ اس کا مفاد صرف یہ ہے کہ اس قید کے ساتھ (عدم نقض کا) حکم (نماز وغیر نماز) دونوں صورتوں کو عام ہے۔ اور اس کا مفہوم یہ ہوگا کہ اس قید کے بغیر عدم نقض کا حکم دونوں کو عام نہیں۔ یہ مفہوم نہیں ہو سکتا کہ اس قید کے بغیر "نقض" کا حکم دونوں کو عام ہے۔ وچر یہ ہے کہ کلمہ شرط و صلیہ کے ساتھ "داؤ" گویا عاطفہ ہوتا ہے جس کا معطوف علیہ ظاہر ہونے کے باعث حذف کر دیا جاتا ہے۔ تو ارشاد باری تعالیٰ یوثرون علی انفسہم ولوکان بہم خصاصة کا معنی یہ ہے کہ گویا فرمایا یایا یوثرون لو لم تکن بہم خصاصة ولوکان بہم خصاصة۔ تمکن بہم خصاصة ولوکان بہم خصاصة۔ اپنے اوپر ترجیح دیتے ہیں۔" اگر انھیں سخت محتاجی نہ ہو" اور اگر انھیں سخت محتاجی ہو تو بھی۔ جیسا کہ میں نے اسے المعتمد المنتقد کی شرح المعتمد المستند میں بیان کیا ہے۔

اب عبارت شارح کا معنی یہ ہوگا کہ "مسنون ہیأت پر سجدے کی حالت میں سوجانا ناقض وضو نہیں، نہ نماز میں اور نہ غیر نماز میں،

فان قلت مدخول الوصلیة ونقیضہ یشتراک فی الحکم وان کانت النقیض ادلی بد فیکون هذا قیدا فی الصلوة ایضا۔

قلت کلا وانما یفید ان الحکم بہذا القید یعم الصورتین ومفہومہ نفی العموم بغیرہذا اما عمومہ النفی بد و نہ فلا وذلك ان الواو فی الوصلیة کا نہا عاطفہ حذف المعطوف علیہ لظہورہ فقولہ تعالیٰ یوثرون علی انفسہم ولوکان بہم خصاصة کا نہ قیل یوثرون لو لم تکن بہم خصاصة ولوکان بہم خصاصة کما بینتہ فی المعتمد المستند شرح المعتمد المنتقد۔

فالمعنی لا ینقض النوم ساجدا علی الھیأة المسنونة لاقی الصلوة ولا قی غیرہا ولا كذلك

اور مسنون طریقے کے خلاف سونے کا یہ حکم نہیں۔ یعنی وہ ناقض ہے صرف ایک میں دوسرے میں نہیں، یا دونوں ہی میں ناقض ہے، ہر ایک کا احتمال ہے۔

اس بحث و تمحیص کے بعد عرض ہے کہ اگر شارح یوں فرماتے ”ساجدا ولو فی غیر الصلوة علی الہیئة المسنونة ولو فیہا۔ ناقض نہیں حالت سجدہ میں سونا اگرچہ غیر نماز میں ہو، بشرطیکہ مسنون ہیئت پر ہو اگرچہ اندرون نماز ہو“۔ تو زیادہ واضح اور روشن ہوتا اور دونوں ہی مبالغے حاصل ہو جاتے (یعنی حالت سجدہ میں سونے سے غیر نماز میں بھی وضو نہیں ٹوٹتا مگر شرط یہ ہے کہ مسنون طریقے پر ہو اور یہ شرط نماز میں بھی ہے تو اگر غیر مسنون طریقے پر سجدہ نماز کی حالت

میں بھی سو جائے تو وضو ٹوٹ جائے گا ۱۲ م) اور خدا سے برتر ہی کو اپنے بندوں کی مراد کا خوب علم ہے۔ آپ کے سامنے اس روشن کلام کی تحقیق آگے واضح ہوگی اگر ربّ قدير کی مشیت ہوئی اسے پاکی ہے اور وہ ہر مقابل و نظیر سے برتر ہے۔

قول دوم سجدہ نماز میں سونا بالکل

ناقض نہیں، اور بیرون نماز ناقض ہے اگرچہ مسنون طریقے پر مشروع سجدے میں ہو۔ — اسے ہم خانیہ کے حوالے سے امام شمس الائمہ حلوانی سے نقل کر آئے ہیں اور یہ بھی نقل کیا ہے کہ یہی ان کے نزدیک ظاہر الروایہ ہے۔

اور نظیر میں ہے، اگر نماز کے اندر قیام یا

النوم علی غیر الہیئة ای فانہ ینقض فی احدہما دون الآخر او فیہما معاً کل محتمل۔

و بعد اللتیا والتی لو قال الشارح ساجدا ولو فی غیر الصلوة علی الہیئة المسنونة ولو فیہا لکان اظہر وانرہر ولاق بالمغالغین معا والله تعالیٰ اعلم بمراد عباده و سیستبین لك تحقیق هذا القول المنیر ان شاء المولی القدير سبحنہ و تعالیٰ عن ندید و نظیر۔

الثانی ان کان فی الصلوة

لا ینقض اصلا وخاسر جہا ینقض ولو فی سجود مشروع بوجه مسنون قد منا نقلہ عن الخانیة عن الامام شمس الائمة الحلوانی وانه هو ظاہر الروایة عندہ۔

وقال فی المنیة ان نام فی الصلوة

رکوع یا قنود یا سجد کی حالت میں سو جائے تو اس پر وضو نہیں۔ اور اگر سجدہ کرنے والے کے طریقے پر نماز کے باہر سو جائے تو اس کے بارے میں اختلاف مشایخ ہے اور ظاہر مذہب یہ ہے کہ اس سے وضو ٹوٹ جائے گا۔

مذہب کے شارح علامہ ابراہیم حلبی فرماتے ہیں: ابن شجاع نے فرمایا ان حالتوں میں اندرون نماز سونے سے وضو نہ جائے گا اور بیرون نماز ہو تو وضو ٹوٹ جائے گا۔ اور اسی کی طرف مصنف بھی مائل ہوئے کہ انہوں نے فرمایا: ظاہر مذہب یہ ہے کہ اس سے وضو ٹوٹ جائے گا اور فتاویٰ سراجیہ میں ہے: سجدہ تلاوت میں سو جائے تو وضو ٹوٹ جائے گا بخلاف سجدہ نماز کے۔

قول سوم نماز کے اندر بحالت سجدہ سونے سے مطلقاً وضو نہ ٹوٹے گا۔ اور بیرون نماز وضو نہ ٹوٹنے کے لئے شرط ہے کہ سجدہ ہیئت سنت پر ہو ورنہ ناقض ہے۔

امام زبیلی تبیین الحقائق میں لکھتے ہیں: قیام یا رکوع یا سجد کی حالت میں سونے والا اگر نماز میں ہے تو اس کا وضو نہ ٹوٹے گا اس لئے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:

قائمًا اور اکعًا او قاعدا او ساجدا فلا وضوء علیہ وان کان خارج الصلوٰۃ فنام علی ہیئۃ الساجد ففیہ اختلاف المشائخ و ظاہر المذہب انه یكون حدثا۔

وقال شارحہا العلامة ابراہیم قال ابن الشجاع لا یكون حدثا فی ہذا الاحوال فی الصلوٰۃ اما خارج الصلوٰۃ فیکون حدثا والیہ مال المصنف حتی قال ظاہر المذہب انه یكون حدثا، و فی الفتاوی السراجیة اذا نام فی سجدة التلاوة انتقض وضوءہ بخلاف سجدة الصلوٰۃ۔

الثالث لا نقض فی الصلوٰۃ مطلقا اما خارجا بشرط ہیئۃ السنۃ والا نقض۔

قال الامام الزبیلی فی التبیین النائم قائما و ساجدا او ساجدا ان کان فی الصلوٰۃ لا ینتقض وضوءہ لقولہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

۱۔ نیتہ المصلی فصل فی نواقض الوضوء مکتبہ قادریہ جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور ص ۹۴ و ۹۵
۲۔ غنیۃ المستملی شرح نیتہ المصلی سہیل اکیڈمی لاہور ص ۱۳۸
۳۔ الفتاوی السراجیہ کتاب الطہارۃ باب ما ینقض الوضوء نوکشتور کھنؤ ص ۳

اُس پر وضو نہیں جو قیام یا رکوع یا سجدہ کی حالت میں سو جائے۔“

اور اگر بیرون نماز ہے تو بر قول صحیح یہی حکم ہے بشرطے کہ سجدہ کی ہیئات پر ہو اس طرح کہ پیٹ رانوں سے اٹھائے ہوئے، بازو کروٹوں سے جدا کئے ہوئے، ورنہ وضو ٹوٹ جائے گا۔
حلیہ کی عبارت جو پہلے ہم نے نقل کی اس کے بعد یہ ہے: یہ سب نماز کے اندر ہے۔ اگر بیرون نماز ہو (اس کے بعد سورئیں بیان کیں یہاں تک کہ ہیئات سجدہ پر سونے کا ذکر کیا تو فرمایا) متعدّ مشایخ نے اس مسئلہ میں علی بن موسیٰ قتی سے نقل کیا کہ انھوں نے فرمایا: اس بارے میں کوئی نص نہیں۔ لیکن ظاہر یہ ہے کہ اگر مسنون طریقے پر سجدہ کرے تو وضو نہ ٹوٹے گا اور اگر غیر طریقی سنت پر سجدہ کرے تو وضو ٹوٹ جائے گا۔ بدائع میں فرمایا: یہ صواب سے قریب تر ہے اس لئے کہ پہلی صورت میں بندش باقی ہے اور آزادی (ڈھیلا پن) معدوم ہے۔ اور دوسری صورت میں اس کے برخلاف ہے لیکن ہم نے یہ قیاس حالت نماز میں نص کی وجہ سے ترک کر دیا۔ میں کہتا ہوں: رضی الدین نے محیط میں یہ تفصیل نوادر سے نقل کرتے ہوئے ذکر کی ہے۔

لا وضوء علی من نام قاشما او سراكعا
او ساجدا۔

وان كان خارج الصلوة فكذلك
في الصحيح ان كان على هيئة السجود
بان كان سرافعا بطنه عن فخذيه مجافيا
عضديه عن جنبه والا انتقض۔

وفي الحلية بعد ما قد مناعه
ان هذا اكله في الصلوة وان كان
خارج الصلوة (فذكر الوجوه الى ان
ذكر النوم على هيئة السجود فقال)
ذكر غير واحد من المشائخ في هذه
المسألة عن علي بن موسى القمي انه
قال لا نص في ذلك ولكن يظهر ان
سجد على الوجه المسنون لا يكون حدثا
وان سجد على غير وجه السنة يكون
حدثا، قال في البدائع وهو اقرب الى
الصواب لان في الوجه الاول الاستمسك
باق والاستطلاق منعدم وفي الوجه الثاني
بخلافه الا انا تركنا هذا القياس
في حالة الصلوة بالنص قلت
وقد ذكر مرضى الدين في
الحيط هذا التفصيل نقلنا عن النوادر۔

اور غنیہ کے اندر بیرون نماز نیند کے مسائل کے
تحت علی بن موسیٰ کے حوالے سے ذکر شدہ تفصیل کے
بعد لکھتے ہیں: جس نے اس قول کو صحیح کہا اس کی
یہی مراد ہے (یعنی سجدہ کرنے والے کی ہیئت پر
بیرون نماز سونے سے وضو نہ ٹوٹے گا) لیکن اگر
طریقہ مسنونہ کے برخلاف ہو تو اس میں کوئی شک
نہیں کہ وضو ٹوٹ جائے گا اس لئے کہ جوڑوں کا
انتہائی ڈھیلا پڑنا جو حدیث میں مذکور ہے وہ پالیا
جائے گا (اس کے بعد کافی کے حوالے سے ایک
نقیس کلام رقم کیا جس کا حاصل یہ ہے کہ حضور
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ارشاد انہ اذا اضطجع
استرخت مفاصلہ — وہ جب کروٹ سے
لیٹے گا تو اس کے جوڑ ڈھیلا پڑ جائیں گے“ میں
استرخا سے مراد کمال استرخا ہے یعنی ڈھیلا پڑنے کا
مطلب کامل طور سے ڈھیلا پڑنا اس لئے کہ اصل
استرخا تو محض سونے ہی سے حاصل ہو جاتا ہے
خواہ کھڑے کھڑے ہی سوئے) آگے لکھتے ہیں: تو
شیخ حافظ الدین نسفی (صاحب کافی) کے پورے
کلام سے یہ استفادہ ہے کہ وہ سجدہ جس میں سونے سے
وضو نہیں ٹوٹتا اس سے مراد وہی سجدہ ہے جو
انتہائی ڈھیلا پن نہ ہونے، کچھ بندش باقی رہنے،
اور ساق نہ ہونے میں رکوع اور قیام کی طرح ہو۔
اور سجدہ جب مسنون طریقے پر نہ ہوگا تو انتہائی
ڈھیلا پن موجود ہوگا، تھوڑی بندش بھی باقی نہ رہ جائیگی
اور گر بھی جائے گا — تو حاصل یہ نکلا کہ نیند سے

وفي الغنية في مسائل النوم خارج
الصلوة بعد ما ذكر عن علي بن موسى
ما من التفصيل هذا هو مراد من صحح
هذا القول (أي عدم النقص بالنوم
على هيئة ساجد خارج الصلوة) اما
لو كان على هيئة المسنونة فلا شك في
النقص لوجود نهاية استرخاء المفاصل
المذكور في الحديث (ثم قال بعد
نقل كلام نفيس عن الكافي
حاصله ان المراد بقوله صلى
الله تعالى عليه وسلم انه اذا اضطجع
استرخت مفاصله كمال الاسترخاء
فان اصله حاصل بنفس
النوم ولو قائما) فجميع كلام
الشيخ حافظ الدين يفيده
ان المراد بالسجود الذي
لا ينتقض الوضوء بالنوم فيه
السجود الذي هو مثل الركوع
والقيام في عدم نهاية
الاسترخاء وبقاء بعض
التماسك وعدم السقوط
واذا لم يكن السجود على
الهيئة المسنونة فقد حصل
نهاية الاسترخاء ولم
يبق بعض التماسك ووجد

وضو ٹوٹنے کے معاملے میں قاعدہ کلیہ معتمدہ یہ ہے کہ
اعضاء پورے طور سے ڈھیلے پڑ جائیں اور مقعد کو
استقرار بھی حاصل نہ ہو۔ اختلاف اور اشتباہ حال
کی صورت میں اسی قاعدے کو لینا چاہئے۔ مگر
حضرات علمائے نماز کے اندر مسنون طریقہ کے
خلاف سجدہ کرنے والے کی نیند کو اس قاعدے سے
مستثنیٰ کر دیا ہے اور عبارت غنیۃ ہلالین کے درمیان
ہمارے اضافہ کے ساتھ ختم ہوئی۔

قول چہارم یہ بھی قول سوم ہی کی
طرح ہے (کہ سجدہ نماز میں کسی طرح بھی ہو نیند آنے
سے وضو نہ ٹوٹے گا اور بیرون نماز عدم نقض کے لئے
ہیأت سنت پر ہونا شرط ہے) فرق یہ ہے کہ اس
میں ہر سجدہ مشروع کو سجدہ نماز ہی کے ساتھ
ملا دیا ہے تو ہیأت کی شرط صرف اس میں ہے جو
سجدہ مشروع نہ ہو۔ اس بارے میں غلامہ کی عبارت
مع توضیح کے ہم پیش کر آئے ہیں۔ اور البحر الرائق
شرح کنز الدقائق میں ہے: 'مصنف نے قید
لگائی کہ روٹ لیٹنے والے اور سرین پر بیٹھنے والے
کی نیند ہو (تو وضو ٹوٹے گا) اس لئے کہ قیام،
قعود، رکوع اور سجود والے کی نیند نماز میں مطلقاً
ناقص نہیں اور بیرون نماز ہو تو بھی یہی حکم ہے مگر سجدہ
سے متعلق یہ شرط ہے کہ مسنون ہیأت پر ہو۔ قیاس
یہ تھا کہ نماز میں بھی یہ شرط ہو مگر ہم نے نماز کے بارے

السقوط فالحاصل ان القاعدة
الكلیة المعتمد علیہا في
النقض بالنوم وجود كمال الاسترخاء
مع عدم تمكن المقعدة
فبهذا ينبغي ان يؤخذ عند الاختلاف اشتباه
الحال الا انهم اخرجوا عن هذه القاعدة نوم
الساجد علی غیر الھیأة المسنونة فی الصلوة
مزیداً منا ما بین الاهلة۔

الرابع كالثالث غیر الحاق كل
سجود مشروع بسجود الصلوة فلا
تشرط الھیأة الا فی ما لیس سجوداً
مشروعاً وقد قد مناصب الخلاصة
مع ایضاحه، وفي البحر الرائق
قید المصنف بنوم المضطجع
والمتورك لانه لا ینقض نوم
القائم والقاعد والراکع
والساجد مطلقاً فی الصلوة
وان كانت خارجها فکذلك
الا فی السجود فانه یشترط
ان ینقض علی الھیأة
المسنونة له وهذا هو
القیاس فی الصلوة الا اننا
ترکناه فیها بالنص کذا

میں نص کی وجہ سے قیاس ترک کر دیا۔ ایسا ہی بدائع میں ہے۔ اور زیلعی نے تصریح فرمائی ہے کہ یہی اصح ہے۔ اور سجدۂ تلاوت اس بارے میں سجدۂ نماز کی طرح ہے۔ اور اسی طرح امام محمد کے نزدیک سجدۂ شکر بھی ہے بخلاف امام ابوحنیفہ کے۔ اور اسی طرح فتح القدیر میں بھی ہے اھ۔

اقول اولاً فتح القدیر میں اس پر اعتماد نہ کیا بلکہ اسے ذکر کرنے کے بعد یہ لکھا: کذا قيل (ایسا ہی کہا گیا)۔

ثانياً عبارت "سجدة التلاوة في هذا" (اس بارے میں سجدۂ تلاوت) میں هذا (اس) کا مشائر الیہ فتح القدیر کی عبارت میں اور ہے بحر کی عبارت میں اور۔ اس لئے کہ صاحب بحر نے سجدۂ تلاوت کو ہیأت کی شرط نہ ہونے کے بارے میں سجدۂ نماز کی طرح قرار دیا ہے۔ اور صاحب فتح نے اس کا کوئی ذکر ہی نہ چھیڑا بلکہ یہ قول جو صاحب خلاصہ کا ہے اس سے یہ عبارت سواء سجد علی وجه السنة او غیر السنة (خواہ بطور سنت سجدہ کرے یا خلاف سنت) ساقط کر دی۔ تو ان کی عبارت میں مشائر الیہ ہیأت سنت پر سجدہ کی صورت میں وضو کا ٹوٹنا ہے۔ اسی لئے

في البدائع وصرح الزيلعی بانہ الاصح وسجدة التلاوة في هذا كالصلبية وكذا سجدة الشکر عند محمد خلافاً لابن حنیفة وكذا في فتح القدیر اھ۔

اقول اولاً ولا يعتمد في

الفتح بل عقبه بقوله كذا قيل۔

وثانياً المشائر الیہ بهذا في قوله وسجدة التلاوة في هذا في عبارة الفتح غیره في عبارة البحر فان البحر جعلها كالصلبية في عدم اشتراط الهيأة والفتح لم يعرج على هذا اصلاً بل اسقط من هذا القيل الذي هو لصاحب الخلاصة قوله سواء سجد علی وجه السنة او غیر السنة فالمشائر الیہ في قوله هو عدم النقص في السجود علی هیأة السنة ولذا قال

۱. تفضل اٰخر عليه

۱. تفضل علی البحر

بشرطے کہ سجدہ مسنون ہیئت پر ہو۔ اور مضمون کلام سے
خفی طور پر یہ اشارہ بھی دے رہے ہیں کہ سجدہ نماز
میں سونے سے مطلقاً وضو نہ ٹوٹے گا۔ تو کلام فتح
کا مزج اگر ہے تو قول سوم ہے یہ قول چہارم نہیں
جسے صاحب بحر نے خلاصہ کی تبعیت میں اختیار کیا ہے۔

بل اقول (بلکہ میں کہتا ہوں) اگر

فتح القدر میں لفظ "خارج الصلوة" کا اضافہ
اس لئے ہے کہ امام علی بن موسیٰ قمی کا کلام اسی سے
متعلق تھا کہ اس میں ہمارے اصحاب سے کوئی
روایت نہیں بخلاف سجدہ نماز کے، کہ اس میں روایت
مشہور، ناقابل انکار ہے تو صاحب فتح نے یہ
چاہا کہ ان کا کلام ان ہی کے طور پر لائیں جب تو
مضمون کلام کا مفاد باطل اور کلام فتح کا مفاد،
اپنے متن ہدایہ کے مفاد کے مطابق ہو جائے گا۔
اور وہ قول اول ہے جیسا کہ آگے معلوم ہو گا ان شاء
اللہ تعالیٰ۔ بلکہ قطعاً یہی مراد ہے۔ اس
کلام کو کسی اور قول پر محمول کرنا روا ہی نہیں،
اس لئے کہ انہوں نے سجدہ نماز میں کروٹ
جدار رکھنے اور نہ رکھنے کے درمیان فرق کیا ہے۔
جیسا کہ آگے آئے گا ان شاء اللہ تعالیٰ۔ یہ
بات تمام ہوتی۔

اور قول سوم میں غنیہ کی جو عبارت گزری
اس کے بعد اس میں خلاصہ کی عبارت نقل کی ہے

بشرط الهيئة ويؤمى بطرف خفى بفحوى
الخطاب الى الاطلاق فى سجود الصلوة
فمرجعه ان كان فالى القول الثالث
لا هذا الرابع الذى اختاره فى البحر
تبعاً للخلاصة۔

بل اقول ان كانت الفتحة

انما مراد لفظه خارج الصلوة لان
كلام الامام على بن موسى القمي
انما كانت فيه ان لا رواية فيه
عن اصحابنا بخلاف سجود الصلوة
فان الرواية فيه مستفيضة لا تنكر
فاحب الفتح ان يأتى بكلامه
على نحوه فيبطل الفحوى
ويلتئم مفاده بمفاد متنه الهداية
وهو القول الاول كما ستعلم ان شاء
الله تعالى بل هو المراد قطعاً
لا يجوز حمل كلامه على غيره
لتصريحه بالترقية فى سجود الصلوة
بين المتجاني وغيره كما سيأتى
ان شاء الله تعالى هذا۔

وفى الغنية بعد ما مرعنه
فى القول الثالث نقل كلام الخلاصة

پھر لکھا ہے، تو صرف سجدہ شکر سے متعلق ان کے اختلاف کو خاص بتانا۔ سجدہ شکر امام ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے نزدیک سنون نہیں۔ ساتھ ہی اس بات کی صراحت ہونا کہ وہ سجدہ بطریق سنت ہو یا نہ ہو اس پر دلیل ہے کہ سجدہ شکر کے علاوہ میں اجماعاً وضو نہ ٹوٹے گا خواہ بطریق سنت ہو یا نہ ہو۔ غالباً اس کی وجہ یہ ہے کہ حدیث میں لفظ ”ساجداً“ مطلق آیا ہے تو اس کی وجہ سے قیاس اس میں ترک کر دیا جائے گا جو سجدہ شرعی ہے تو یہ سجدہ نماز، سجدہ سہو اور سجدہ تلاوت کو شامل ہوگا، اسی طرح صحابین کے نزدیک سجدہ شکر کو بھی۔ اور ان کے ماسوا سجدہ قیاس پر باقی رہے گا تو اس میں وضو ٹوٹ جائے گا اگر بطریق سنت نہ ہو۔ اس لئے کہ ڈھیلا پن کامل ہوگا اور مقعد کا زمین پر استقرار بھی نہیں اور بطریق سنت ہو تو وضو نہ ٹوٹے گا، اس کی وجہ یہ ہے کہ انتہائی ڈھیلا پن نہ ہوگا۔ یہ وجہ نہیں کہ وہ بھی ایسا سجدہ ہے جو اطلاق حدیث کے تحت داخل ہے واللہ الموفق الہ۔

اقول یہ صاحب غنیۃ شیخ حلی رحمہ اللہ تعالیٰ نے اس قول کی ایک وجہ ظاہر کر دی ہے یہ نہیں کہ ان کا اسی پر اعتماد ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جب انہوں نے اپنی اس شرح کی تلخیص کی تو اس میں اس بات پر جرم کیا کہ اگر سجدہ خلاف سنت طوراً

ثم قال فتخصيص اختلافهم بسجدة الشكر فحسب وهي غير مسنونة عند ابي حنيفة رضي الله تعالى عنه مع التصريح بكونه على وجه السنة او لا دليل على عدم النقص اجماعاً في غيرها سواء كان على وجه السنة او لا وكأن وجهه اطلاق لفظ ساجداً في الحديث فيترك به القياس فيما هو سجود شرعاً فيتناول سجود الصلوة والسهو والتلاوة وكذا الشكر عندهما ويبقى ما عداه على القياس فينقض ان لم يكن على وجه السنة لتتام الاسترخاء مع عدم تمكن المقعدة ولا ينقض ان كان على هيئة السنة لعدم نهية الاسترخاء لانه سجود داخل تحت اطلاق الحديث والله الموفق الہ۔

اقول وهذا منه رحمه الله تعالى ابداء وجه لذلك القول لاعتماده الا ترى انه لما لخص شرحه هذا جزم بالنقض في غير هيئة السنة ولو في الصلوة

ہے تو اس میں ہونے سے وضو ٹوٹ جائے گا
 اگرچہ نماز ہی میں ہو، اسی کو معتمد بھی قرار دیا اور اس
 کی کامل تحقیق کے لئے اپنی شرح (حلیہ) کا حوالہ دیا
 جیسا کہ اس کی عبارت گزری۔ تو اگر یہاں
 قول مذکور کی وجہ بیان کرنے سے اس پر اعتماد و مراد
 ہو تو اس کا حوالہ نہ چل سکے گا بلکہ مخالف حوالہ ہوگا۔
 پھر جب متن ملتقی تصنیف کیا اس وقت بھی اس
 تفصیل پر التفات نہ کیا اور اطلاق میں دیگر متون کا
 اتباع کیا پھر جب اس متن کی شرح فرمائی تو تصریح
 بھی کر دی کہ اطلاق ہی معتمد ہے، جیسا کہ آگے
 آئے گا ان شاء اللہ تعالیٰ۔

افادہ ثانیہ، ان اقوال میں سے قول راجح
 کے استخراج کے بارے میں۔

اقول قول اول ہی پر اعتماد ہے۔
 وہی صحیح ہے۔ اسی کو ترجیح ہے۔ اور اس کی
 چار وجہیں ہیں،

وجہ اول اسی پر اکثر ہیں جیسا کہ گزشتہ
 و آئندہ صفحات سے ظاہر ہے، اور قاعدہ یہ ہے
 کہ عمل اسی پر ہو جس پر اکثر ہوں۔ جیسا کہ اس پر
 میں اپنے فتاویٰ میں کثیر نصوص نقل کر چکا ہوں۔

وجہ دوم اسی پر متون ہم نوا و متفق ہیں
 کسی اور قول کی طرف ان کا جھکاؤ بھی نہیں۔
 اور اتفاق متون کی شان بہت عظیم ہے اس لئے

وجعلہ المعتمد و احال تمام تحقیقہ
 علی الشرح كما تقدم فلواراد هنا
 الاعتماد لكانت الحوالة غير راجحة
 بل حوالة على المخالف ثم لما
 صنف متن الملتقى لم يلتفت
 ايضا الى هذا التفصيل و تبع
 سائر المتون في الاطلاق
 ثم لما شرح متنه صرح ان
 الاطلاق هو المعتمد كما سيأتي
 ان شاء الله تعالى۔

الثانية في استخراج القول الرابع
 من هذه الاقوال۔

اقول القول الاول عليه المعول
 وهو الصحيح وله الترجيح و ذلك
 لاربعة وجوه :

الاول عليه الاكثر كما يظهر
 لك مما مر و يأتي و القاعدة العمل
 بما عليه الاكثر كما نقلت عليه نصوصا
 كثيرة في فتاواي۔

الثاني عليه تضافرت المتون
 وليس لها الى غيره مراكوت
 ولا طباقها شأن من اعظم الشيون فانها

ف : القاعدة العمل بما عليه الاكثر۔

کہ متون مذہب محفوظ کی نقل ہی کے لئے وضع ہوئے ہیں۔ وہ یہ ہے کہ شروع سے آخر تک تمام ہی متون اس بارے میں نماز اور غیر نماز کی تفریق کی طرف مائل نہیں۔ حکم صرف مطلق بیان کرتے ہیں۔ کتاب میں ہے، کروٹ لیٹ کر، یا تکیہ لگا کر، یا ٹیک لگا کر سونا اہ۔ اسی کے مثل بدایہ میں بھی ہے۔ اور وقایہ میں ہے: اس کی نیند جو کروٹ لینے والا، یا تکیہ لگانے والا، یا ایسی چیز کی طرف ٹیک لگانے والا ہے جو ہٹا دی جائے تو یہ گر جائے کوئی اور نیند نہیں اہ۔ نقایہ میں ہے: اس چیز کی طرف تکیہ لگانے والے کی نیند جو ہٹا دی جائے تو یہ گر جائے اہ۔ کنز الدقائق میں ہے: کروٹ لینے والے اور سرین پر بیٹھ کر سونے والے کی نیند اہ۔ اصلاح میں ہے: تکیہ لگانے والے کی نیند اہ۔ ملتقی البحر میں ہے: اس کی نیند جو کروٹ لینے والا، یا ایک سرین پر سہارا لینے والا، یا ایسی چیز کی طرف ٹیک لگانے والا ہو جو ہٹا دی جائے تو یہ گر جائے قیام یا قعود یا رکوع یا سجود والے کی نیند نہیں اہ۔

الموضوعۃ لنقل المذہب المصنوع
وذلك انها من عند آخرها
لم تجنح الى تفرقة في هذا بين الصلوة
وغيرها انما ترسل الحكم ارسالاً۔

قال في الكتاب والنوم مضطجعا
او متكئا او مستندا اہ ومثله في البداية
وقال في الوقاية ونوم مضطجع
ومتكئا او مستندا الى ما لوازيل
لقسط لا غير اہ وفي النقاية
ونوم متكئا الى ما لوازيل
لقسط اہ وفي كنز الدقائق
ونوم مضطجع ومتورك اہ
وفي الاصلاح ونوم
متكئا اہ وفي ملتقى
الابحر ونوم مضطجع او
متكئا باحد وركيه او
مستندا الى ما لوازيل لقسط
لانوم قائم او قاعد
او سراكم او ساجدا اہ۔

- ۱۰/۱ لہ الہدایۃ کتاب الطہارات فصل فی نواقض الوضوء المكتبة العربیۃ کراچی
۷/۱ لہ الوقایۃ (شرح الوقایۃ) کتاب الطہارۃ النوم والاعمال الخ مکتبہ امدادیہ ملتان
۳ لہ النقاۃ (مختصر الوقایۃ فی مسائل الہدایۃ) کتاب الطہارۃ نور محمد کارخانہ تجارت کتب کراچی ص ۴
۴ لہ کنز الدقائق کتاب الطہارۃ ایچ ایم سعید کمپنی کراچی ص ۸
۵ لہ الاصلاح والایضاح
۶ لہ ملتقی البحر کتاب الطہارۃ المعانی الناقضۃ مؤسسۃ الرسالہ بیروت ۱۹/۱

غز میں ہے: ایسی نیند جو بندش ختم کر دے اگر ایسی نہ ہو تو نہیں اگرچہ نماز میں اس کا قصد بھی کرے۔ اور نیند میں ہے: وہ نیند جو اس کی بندش ختم کر دے ورنہ نہیں ہے۔ نور الایضاح میں ہے: ایسی نیند جس میں مقعد کا زمین پر قرار نہ ہو، قرار والے کی نیند نہیں اگرچہ کسی ایسی چیز کی طرف ٹیک لگائے ہو جو ہٹا دی جائے تو گر جائے اور نماز پڑھنے والے کی نیند نہیں اگرچہ وہ رکوع میں یا سنت طریقے پر سجدے میں ہو، اہ ملقطا۔

اقول جسے ان نفیس عروسوں —
یعنی متون — کی رفاقت و معاشرت میسر ہو او
چشم و ابرو سے ان کے اشارہ کے انداز سے
آشام ہو وہ یقین کرے گا کہ یہ سب ایک ہی کمان
سے نشانہ لگا رہے ہیں وہ یہ کہ حکم کو اسی پر
دائر رکھنا چاہتے ہیں جو تحقیقی طور پر نقل و عقل سے
ثابت شدہ مدار ہے یعنی بندش کا ختم ہو جانا
اور دونوں سرین کو جلاؤ نہ ملنا۔

مصنفین اس کے بیان میں دو قسموں
پر منقسم ہیں: ایک قسم ان حضرات کی ہے جو
اپنی اسی عمدہ روش پر ہیں کہ بیان میں سادگی ہو،

وفي الغرس ونوم يزيل مسكته و الا
فلا وان تعمد في الصلوة ، وفي
التنوير ونوم يزيل مسكته و الا لانه
وفي نور الايضاح و نوم له تتمكن
فيه المقعدة من الامرض لانوم
متمكن ولو مستندا الى شئ
لو انزيل سقط و وصل و لو
راكعا و ساجدا على جهة السنة
اه ملقطا۔

اقول ومن عاشرتك العرائس
النفاس اعنى المتون و عرف
طرنها في رمزها بالحواجب و
العيون و يقف انها انما ترمى
عن قوس واحدة و هي ادارة
الحكم على ما هو المناة المحقق
الثابت بالنقل والعقل اعنى نوال
المسكة و عدم تمكن الوركين۔

وقد انقسمت في بيان ذلك
على قسمين: قسم مشوا على عاداتهم
الشريفة من سذاجة البيان

ف: عادة الاوائل السذاجة في البيان و عدم الدنق في الجبارات۔

۱۵/۱	میر محمد کتب خانہ کراچی	کتاب الطہارۃ	۱۵
۲۶/۱	مطبع مجتہدانی دہلی	"	۱۵
ص ۹	مطبع علمی لاہور	فصل عشرۃ اشبار	۱۵

عبارتوں میں تدقیق کا تکلف نہ ہو، اور ایک چیز کو ذکر کر کے آشنائے مناظر کے لئے اس کی نظیر پر رہنمائی کر دی جائے۔ یہ حضرات متقدمین ہیں۔ اسی کو نہر میں بتایا ہے۔ جیسا کہ سید ابوالسعود نے اس سے نقل کیا ہے۔ کہ کروٹ لیٹنے سے مراد وہ نیند جس میں زمین سے مقعد الگ ہونے کی وجہ سے بندش ختم ہو جائے ۱۷۔ اور یہی بحر میں بھی ہے۔ اس میں پہلے چند جزئیات نقل کئے پھر فرمایا، ان سب میں وضو ٹوٹنے کا حکم ہے باوجودیکہ حقیقت اصطلاح و تورک نہیں جب کہ کتزی میں ان ہی دونوں پر اکتفا ہے۔ ان مقامات میں جہاں نیند حدث ہوتی ہے وہ تورک (ایک سرین پر ٹیک لگا کر ہونے) کے معنی میں ہے تو یہ صورتیں کلام مصنف سے باہر نہیں ۱۸۔

اقول اور امام قدوری نے کروٹ لیٹنے والے کی تصریح شاید اس لئے پسند فرمائی کہ یہ خاص طور سے اس حدیث میں وارد ہے جو حضرت عبداللہ ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے بالفاظ متعددہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے مروی ہے جیسا کہ آگے ان اشار اللہ تعالیٰ اس کا ذکر ہوگا۔

وعدم الدفق فی العبارات والدلالة
بشئ علی نظیره عن من عرف المناظر
وهم الاولون وهذا ما قال فی الزهر
كما نقله السيد ابوالسعود ان المراد
من الاضطجاع ما يوجب زوال
المسكة بزوال المقعدة عن
الارض ۱۷، وما قال فی البحر
بعد نقله فروعا فیها النقض
مع عدم حقيقة الاضطجاع والتورك
المقتصر عليهما في الكنز وفي
هذه المواضع التي يكون فيها
حدثا فهو بمعنى التورك فلم تخرج
عن كلام المصنف ۱۸۔

اقول وكأنت الامام القدوري
احب التصريح بالمضطجع لسورده
خصوصا في الحديث المروي عن
عبدالله بن عباس رضي الله تعالى
عنهما بالفاظ عديدة عن النبي صلى
الله تعالى عليه وسلم كما سيأتي ان شاء الله تعالى.

فت: مناقر اختلاف عبارات العلماء مع كون المقصود واحدا۔

۴۷/۱	ایچ ایم سعید کمپنی کراچی	کتاب الطہارۃ	فتح المعین
۵۶/۱	قدیمی کتب خانہ کراچی	کتاب الطہارۃ	النہر الفائق شرح کنز الدقائق
۳۸/۱	ایچ ایم سعید کمپنی کراچی	کتاب الطہارات	البحر الرائق

اور ٹیک لگانے والے کی صراحت اس لئے پسند فرمائی کہ اس میں اختلاف ہے جیسا کہ بیان ہوا۔ اور ہدایہ و ملتقی میں ان ہی کی پیروی کی ورنہ لفظ متکی (تکیہ لگانے والا) ان دونوں کو شامل ہے اور چت لینے والے، پھرے کے بل لینے والے سرین پر ٹیک لگانے والے اور ان کے امثال سب کو شامل ہے۔ اسی لئے نفاہ میں اسی پر اکتفا کی اور یہ بڑھا دیا کہ ایسی چیز کی طرف ہو جو ہٹا دی جائے تو گر جائے کیونکہ ان کا تختہ ریزی قول ہے۔

اور علامہ ابن کمال پاشا چونکہ ظاہر روایت معتدہ پر گام زن ہیں کہ ایسی چیز جو ہٹا دی جائے تو گر جائے اس سے ٹیک لگانا بھی ناقض اسی وقت ہے جب مقعد ہٹ جائے اس لئے انہوں نے صرف لفظ متکی پر اکتفا کیا۔ اور کتزی میں اس کی جگہ لفظ متورک رکھ دیا۔ حاصل دونوں کا ایک ہی ہے۔ اور کتزی نے منصوص سے تبرک کے لئے مضطجع سے ابتدا کی اور مستند الخ ترک کر دیا کیونکہ ان کا اعتماد ظاہر مذہب پر ہے۔ تو اختلاف عبارات میں ان حضرات رحمہم اللہ تعالیٰ کی بنیادیں ہی ہیں مقصود سبھی حضرات کا وہ نیند ہے جو بندش ختم کر دینے والی ہے۔ جیسے حدیث ہی کو دیکھئے کہ اس میں حکم کروٹ لینے والے کے بارے میں منحصر ہے مگر اس کا معنی یہ نہیں کہ حکم اسی پر محدود رہے گا جو کروٹ پر لیا ہو کیونکہ

وبالمستند لمكان الخلف فيه كما علمت وتبعه في الهداية والملتقى والا فالمتكى يعمها ويعم المستلقى والمنبطح والمتورك و نظراءهم جميعا ولذا اقتصر عليه في النقاية و مراد الى مالوا انزيل لاختياره ذلك القول۔

والعلامة ابن كمال لما مشى على ظاهر الرواية المعتمدة ان الاستناد الى مالوا انزل لفظ ايضا لا ينقض الا بمنزلة المقعد اقتصر على لفظ المتكى فحسب و الكتزا قام مقامه المتورك ومحصلهما واحد وبدأ بالمضطجع تبركا بالمنصوص وترك المستند الخ تعويلا على المذهب فهذه منا تراهم رحيمهم الله تعالى في اختلاف عباراتهم وانما مقصودهم جميعا هو النوم المنزى للمسكة فكما ان الحديث حصر الحكم في المضطجع وليس معناه القصر على من نام على جنبه فالنائم

چہرے کے بل اور گدھی پر یعنی چپٹ لیٹنے والے بچی قطعاً اسی کے مثل ہیں، مقصود صرف اس صورت کی رہ نمائی ہے جس میں بندش کھل جاتی ہے جیسا کہ اس پر حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا یہ ارشاد گرامی دلالت کر رہا ہے؛ کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹ جائے گا تو اس کے جوڑ ڈھیلے پڑ جائیں گے۔“
توحیدیت پاک کی اقدار میں ان بزرگ حضرات کی بھی روش ہے جیسا کہ بحر و نہر نے اس طرف رہ نمائی کی۔

دوسری قسم ان حضرات کی ہے جنہوں نے ضبط اور ساری صورتوں کا احاطہ پسند کیا تو جامع مانع الفاظ لے آئے۔ یہ حضرات متاخرین ہیں۔ اور ان کے پیشوا علامہ ملا خضر ہیں۔ وہ چونکہ علوم عقلیہ میں بھی سحر رکھتے ہیں اس لئے تدقیق کے عادی ہیں۔ اور علامہ غزالی و علامہ شرنبلالی ان کے پس رو ہیں۔

اور خدا صاحب ہدایہ کے درجات بلند فرمائے کہ مختصر ترین الفاظ میں انہوں نے تاریکی کا پردہ چاک کر دیا اور اوہام دُور کر دئے ان کی عبارت یہ ہے؛ "بخلاف اس نیند کے جو قیام، قعود، رکوع اور سجود کی حالت میں ہو نماز میں بھی اور بیرون نماز بھی۔ یہی صحیح ہے اس لئے کہ ان حالتوں میں کچھ بندش باقی ہوتی ہے کیونکہ اگر ختم ہو جاتی تو گر پڑتا تو استرخاء کامل نہ ہوا۔" اھ۔

على وجهه وقفاه مثلہ قطعاً وانما المقصود التنبیہ على صورة نوال المسكة كما دل عليه قوله صلى الله تعالى عليه وسلم فانه اذا اضطجع استرخت مفاصله فكذلك هولاء الكرام اقتفاء بالحديث كما ارشد اليه البحر والنهر۔

وقسم آخر احب الضبط فاتي بالجامع المانع وهم الآخرون وقد وتهم العلامة مولی خسرو فلتضلعه من العلوم العقلية ايضا تعود بالتدق و تبعه المولى الغزى والشرنبلالی۔

واعلى الله مقامات مولانا صاحب الهداية في دار السلام فباوجز لفظة كشف الظلام و جلا الوهام اذ قال بخلاف (النوم) حالة القيام والقعود والرکوع والسجود في الصلوة وغيرها هو الصحيح لان بعض الاستمساک باق اذ لو نال اسقط فلم يتم الاسترخاء اھ۔

بندش باقی رہنے اور ساقط نہ ہونے سے
افادہ فرمایا کہ مقصود وہ سجد ہے جو منون طریقے
پر ہو۔ اس لئے کہ اگر ایسا نہ ہو بلکہ پیٹ رانوں
سے ملا دے اور کلاسیاں بچا دے تو یہ بعینہ
ساقط ہو جانا ہے۔ اور اس کے بعد پھر کون سی
بندش باقی رہ جائے گی۔ جیسا کہ غنیہ کے حوالہ سے
گزارا۔ اور صاحب ہدایہ نے یہ تصریح فرمادی
کہ نماز اور غیر نماز اس حکم میں برابر ہیں۔ اگر بندش
باقی ہے تو ناقض نہیں اگرچہ بیرون نماز ہو، ورنہ
ناقض ہے اگرچہ اندرون نماز ہو۔ اور یہ وہی
پہلا قول ہے۔

اسی طرح درر شرح غرر میں بھی اس کو
صاف بتایا اس کے الفاظ یہ ہیں: (اور اگر
ایسا نہیں) اس طرح کہ قیام یا قعود یا رکوع کی
حالت ہے یا سجدہ کی حالت ہے جب کہ پیٹ
رانوں سے اوپر اور بازو کروٹوں سے دور رکھے
(تو ناقض نہیں، اگرچہ نماز میں قصداً سوجائے)۔
امام حافظ الدین نسفی کے کلام کا مور و بھی یہی ہے
جیسا کہ گزارا۔ اسی کے گرد حلیہ کی بھی وہ عبارتیں
گردش کر رہی ہیں جو ہم سابقہ صفحات میں نقل
کر آئے ہیں۔ کیوں کہ صاحب حلیہ نے شروع
سے آخر تک بنائے کار کمال استرخا موجود معلوم
ہونے پر رکھی ہے اور اندرون نماز نیند کے مسائل

فقد افاد بقاء الاستمساک و
بعد من السقوط ان المراد هو السجود
کالمسنون اذ لو لاه بل الصق بطنه
بفخذیه وافتش ذراعیه و
فهو السقوط عینا و اع بقاء بعده
لاستمساک كما تقدم عن
الغنیة وصرح بان الصلوة
وغيرها سواء فی حکم وان کان
الاستمساک باقی لم یقض ولو خارج
الصلوة والانقض ولو فیها وهذا هو
القول الاول۔

وكذلك اوضح عنه في الدرر
حيث قال (والا) بان كان حال
القيام او العقود او الركوع او السجود
اذا رفع بطنه عن فخذیه و
بعد عضديه عن جنبیه
(فلا وان تعمد في الصلوة) اهـ ،
وعليه حظ كلام الامام حافظ
الدين النسفي كما تقدم وحوله تدور
الحلیة فيما سلفنا من نصوصها فانه
من اوله لآخره انما بنى الامر
على وجود نهاية الاسترخاء و
عدمها وختم مسائل النوم في الصلوة

فاقول ہم امام زلیعی کی پوری عبارت
 قول سوم کے تحت پیش کر آئے ہیں۔ ان کی تصحیح کو
 اندرون نماز مسنون ہیأت کی شرط نہ ہونے سے
 کوئی مس نہیں۔ انہوں نے تو قول ابن شجاع کی تردید
 کے لئے، بیرون نماز مسنون ہیأت پر ہونے کی
 صورت میں عدم نقض سے متعلق یہ تصحیح ذکر کی ہے۔
 (قول اول کے دو جز ہیں ایک یہ کہ اگر مسنون
 ہیأت پر ہے تو ناقض نہیں اگرچہ بیرون نماز ہو۔
 دوسرا یہ کہ مسنون ہیأت کے برخلاف ہے تو
 ناقض ہے اگرچہ نماز میں ہو ۱۲) تو یہ قول اول کے
 جز اول کی تصحیح ہے جیسے بدائع کی عبارت و هو
 اقرب الی الصواب (وہ درستی سے قریب تر
 ہے) کی تکرار ہے جس کی تفصیل کی طرف راجع ہے جو
 امام قسیمی نے بیرون نماز سجدہ سے متعلق ذکر کی۔
 جیسا کہ علیہ میں ہے۔

تفصیل یہ ہے کہ قول اول دو دعویوں پر
 مشتمل ہے ایک یہ کہ مسنون ہیأت نہ ہونے کی
 صورت میں نیند ناقض ہے اگرچہ نماز میں ہو
 باقی تینوں قول "اگرچہ" کے مابعد میں قول اول
 کے مخالف ہیں (تینوں میں یہ قدر مشترک ہے
 کہ نماز میں مطلقاً نقض وضو نہیں اگرچہ مسنون
 ہیأت نہ ہو ۱۲ م) دوسرا دعویٰ یہ ہے کہ مسنون
 ہیأت ہو تو وضو نہ ٹوٹے گا اگرچہ بیرون نماز
 ہو۔ قول سوم اس دعویٰ میں اصل
 اور وصل (بشرط ہیأت وضو نہ ٹوٹنا) اور اگرچہ

فاقول قد اسمعناك نصه
 تحت القول الثالث وتصحيحه لايمس
 بعدم اشتراط الهيئة في الصلوة
 انما ذكره في عدم الانتقاض خارج
 الصلوة اذا كان على الهيئة نفيا لقول ابن
 شجاع فهو تصحيح لاحد جزئي القول
 الاول كقول البدائع وهو اقرب
 الى الصواب فانه ايضا راجع
 الى ذلك التفصيل الذي
 ذكره القسيمي في السجود
 خارج الصلوة كما في
 المحلية۔

وذلك ان القول الاول يشتمل
 على دعويين احدهما النقض
 عند عدم الهيئة و لوفى
 الصلوة و سائر الاقوال تخالفه
 في ما بعد لو و الاخرى عدم
 النقض مع الهيئة المسنونة
 ولو خارج الصلوة والقول
 الثالث يوافقها فيما اصلا
 و وصل و التصحيح فيه انما
 ورد على هذا الجزء الموافق

بیرون نماز) دونوں امر میں قول اول کے موافق ہے اور قول سوم کے اندر تصحیح اسی جزو و موافق پر وارد ہے جزو و مخالف پر نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ جب علامہ عمر بن نجیم صاحب نہر رحمہ اللہ تعالیٰ کا ذہن اس طرف چلا گیا کہ ان کے شیخ اور برادر صاحب نہر رحمہ اللہ تعالیٰ جزو و مخالف میں تصحیح زلیعی کے مدعی ہیں تو اسے یہاں تک سہو قرار دیا اور اس کے بعد محیط کی تصحیح پیش کی۔

طحاوی صاحب نہر سے ناقتل ہیں، وہ فرماتے ہیں: ”بجز اس پر جو تصحیح زلیعی مذکور ہے وہ سہو ہے بلکہ عقد الفراد میں ہے کہ اندرون نماز سجدہ کرنے والے کی نیند و ضو کو فاسد نہیں کرتی بشرطہ کہ سجدہ مسنون ہیئت پر ہو۔ یہ قید محیط میں بیان کی ہے اور یہی صحیح ہے“۔ اہ۔ پھر میں نے دیکھا کہ علامہ شامی نے منہج الخالق میں صاحب نہر کا جواب دینا چاہا تو اسی راہ پر چلے جس پر میں چلا پھر قلم لغزش کھا گیا ان کی پوری عبارت (ہلالین میں نقد و تبصرہ کے ساتھ ۱۲) ملاحظہ ہو۔ فرماتے ہیں: ”شارح کے الفاظ“ اور زلیعی نے تصریح فرمائی ہے کہ وہی اصح ہے“ اس میں ضمیر ان کے قول ”وان کان خارجہا فکذلک الا فی السجود الخ“ (اگر بیرون نماز ہو تو بھی ایسا ہی ہے مگر سجدہ میں اس کے لئے مسنون

دون المخالف وكذلك لما سبق الى ذهن العلامة عمر بن نجيم ان شيخه و اخاه رحمهما الله تعالى يدعى تصحيح الزيلعي للجزء المخالف نسبة للسهو وعقبه بتصحيح المحيط۔

قال ط في النهر ما في البحر من تصحيح الزيلعي لهذا فهو سهو بل في عقد الفراد انما لا يفسد الوضوء نوم الساجد في الصلوة اذا كانت على الهيئة المشكوكه قيده في المحيط وهو الصحيح اه۔ ثم رأيت العلامة الشامي في منحة الخالق حاول جواب النهر فنحنحو مانحوت ثم نزلت قدم القلم حيث قال قول الشارح و صرح الزيلعي بانه الاصح الضمير المنصوب فيه يعود الى قوله ان كان خارجها فكذا لا في

السجود الخ۔

ہیأت پر ہونا شرط ہے) کی طرف راجح ہے۔
 (یہ وہی بات ہے جو میں نے بتائی کہ تصحیح اس پر منحصر
 ہے کہ بیرون نماز بھی ناقض نہیں جب کہ بطریق سنت
 ہو۔ آگے لکھتے ہیں:) بخلاف اس کے جس کا ظاہر
 عبارت سے وہم ہوتا ہے کہ وہ تصحیح ان کے قول وھذا
 ھو القیاس۔ نماز میں بھی قیاس یہی ہے کہ ہیأت
 کی شرط ہو مگر ہم نے نماز میں نص کی وجہ سے اسے ترک
 کر دیا ایسا ہی بدائع میں ہے، کی طرف راجح ہے
 اس لئے کہ یہ مرجح قریب تر ہے۔ (اقول نہ یہ عبارت
 سے قنادر ہے، نہ ہی یہ نہر کا مفہوم ہے اور نہ ہی یہ
 اقرب ہے، بلکہ اقرب تو ان کا یہ قول ہے کہ مگر ہم نے
 نماز میں نص کی وجہ سے اسے ترک کر دیا۔ یہی وہ ہے
 جسے صاحب نہر نے سمجھ لیا اور اس کے معارضہ میں
 محیط کی تصحیح پیش کی۔ آگے منجہ الخالق میں فرماتے ہیں:)
 ”اور بہتر یہ ہے کہ ضمیر ان کے قول ”کذا فی البدائع۔
 ایسا ہی بدائع میں ہے“ کی طرف راجح ہو۔ اس لئے
 کہ بدائع میں جو تفصیل ہے وہی امام زیلعی نے ذکر
 کی ہے۔“ (اقول کلام بدائع کا مورد بیرون نماز

(فہذا نحو ما ذکرته ان التصحیح
 منسحب علی عدم النقص خارج
 الصلوٰۃ ایضا اذا کان علی ہیأۃ السنۃ ثم
 قال) خلاف ما یوہمہ ظاہر العبارة من
 انه راجع الی قوله وھذا ھو
 القیاس اذ ھو اقرب (اقول لا ھو
 متبادر من العبارة ولا ھو
 مفہوم النھر ولا ھو اقرب
 بل الاقرب قوله الا ان ترکنا
 فیھا بالنص وھذا ما
 فھم فی النھر ولذا
 عارضہ بتصحیح محیط قال
 فی المنحة) والاحسن ارجاعہ
 الی قوله کذا فی البدائع
 لان ما فی البدائع من التفصیل ھو ما
 ذکرہ الزیلعی (اقول الذی
 حظ علیہ کلام البدائع التفصیل

۲، معروضۃ اخرى علیہ
 ۳، معروضۃ رابعۃ علیہ

۱، معروضۃ علی العلامة ش فی المنحة
 ۳، معروضۃ ثالثۃ علیہ

۳۸/۱	ایچ ایم سعید کمپنی کراچی	کتاب الطہارۃ	منجہ الخالق علی البحر الرائق
"	"	"	"
"	"	"	"

تفصیل اور اندرون نماز اطلاق پر ہے۔ توجب ضمیر
 کذا فی البدائع کی طرف راجع ہوگی تو اس سے
 عیاں طور پر یہ وہم پیدا ہوگا کہ امام زلیعی نے اس
 تفصیل اور اطلاق سب کی تصحیح فرمائی ہے۔ ایسی
 صورت میں صاحب نہر کا اعتراف اور زیادہ قوی
 ہو جائے گا جس کا کوئی جواب نہ ہوگا اس لئے کہ
 امام زلیعی نے تصحیح صرف تفصیل سے متعلق ذکر کی ہے
 اطلاق سے متعلق نہیں۔ تو یہ مان کر آپ نے صاحب نہر
 کا جواب نہ دیا بلکہ ان کا اعتراض تسلیم کر لیا۔ اور
 یہ ایہام آپ کی عبارت میں بہت واضح طور سے
 واقع ہے اس لئے کہ آپ نے پہلے بدائع کا کلام
 ذکر کیا پھر فرمایا کہ ”وصحیح الزلیعی صافی البدائع
 — اور امام زلیعی نے اس کی تصحیح فرمائی ہے جو
 بدائع میں ہے۔“ اگر وہاں آپ نے امام زلیعی
 کی اصل عبارت نہ ذکر کر دی ہوتی تو یہ ایہام مستحکم
 اور اس کے ذہن میں راسخ ہو جاتا جس نے خود
 تبیین الحقائق (للامام الزلیعی) کی مراجعت نہ کی ہو۔
 آگے منہ الخائق میں فرماتے ہیں: ”ما هو
 القیاس کی طرف راجع نہ ہونے کی تائید ان کی
 اگلی عبارت مقتضی الاصح المتقدم الخ سے
 بھی ہوتی ہے۔ اور اسی سے مؤلف کی جانب
 اس سہو کا انتساب ساقط ہو جاتا ہے جو نہر میں
 ذکر کیا ہے“ اھ۔

خارج الصلوة والاطلاق في الصلوة
 فاذا رجع الضمير الى قوله كذا
 في البدائع يوهم ايها ماجليا ان كل
 هذا التفصيل والاطلاق صححه الزليعي
 وحينئذ يرد ايراد النهري حيث لا مرد
 له فان التصحيح انما ذكره الزليعي
 في التفصيل دون الاطلاق فهو تسليم
 للايراد لادفعه وقد وقع هذا الايهام
 بابين وجه في كلامكم حيث
 ذكرتم كلام البدائع ثم
 قلتم وصحح الزليعي ما في
 البدائع فلولا ان ذكرتم ثم
 نص الزليعي لاستحكم الايهام و
 راسخ في ذهن من لم
 يراجع التبیین قال في
 المنحة) ومما يؤيد
 ان الضمير ليس راجعا الى
 ما هو القياس قوله الاق
 مقتضى الاصح المتقدم الخ، و
 به سقط نسبة السهو
 الى المؤلف التي ذكرها في
 النهراھ۔

فہ: معروضہ خاصہ علیہ۔

لہ منہ الخائق علی البحر الرائق کتاب الطہارۃ

ایچ ایم سعید کمپنی کراچی

۳۸/۱

اقول علامہ شامی رحمہ اللہ تعالیٰ کے سانس
 کلام کی بنیاد اس پر ہے کہ انہوں نے یہ سمجھ لیا کہ
 صاحب نہر نے ضمیر کا مزج ماہو القیاس کو سمجھا ہے
 اور یہ واضح ہو چکا کہ واقعہ ایسا نہیں۔ صاحب نہر
 کے الفاظ دیکھئے وہ لکھتے ہیں: بل فی عقد الفرائد
 (بلکہ عقد الفرائد میں ہے) (کہ اندرون نماز سجدہ
 کرنے والے کی نیند وضو کو فاسد نہیں کرتی بشرطے کہ
 سجدہ مسنون ہیئت پر ہو) اگر ان کے فہم میں وہ
 ہوتا جو ان سے متعلق آپ نے سمجھا تو وہ یوں کہتے:
 نعم فی عقد الفرائد (ہاں عقد الفرائد میں ایسا
 ہے) لیکن آپ نے تو ایک دوسرے ہی رخ کی
 رہنمائی فرمائی جس نے صاحب نہر کے اعتراض کی بنیاد
 اور زیادہ مضبوط کر دیں۔ اس لئے کہ صاحب بچرنے
 اس کے بعد نماز کے اندر قصدِ اسونے کا مسئلہ
 ذکر کیا ہے اور یہ کہ امام ابو یوسف ایسی نیند کے
 ناقض وضو ہونے کے قائل ہیں۔ اور مختار یہ ہے
 کہ ناقض نہیں۔ اور یہ کہ امام قاضی خان نے
 تفصیل کی ہے انہوں نے اس نیند کو سجدے
 میں ناقض قرار دیا ہے اور رکوع میں
 نہیں۔ اور یہ کہ حضرت محقق نے فتح القدر
 میں اسے ایسے سجدے پر محمول کیا ہے جس میں کروٹیں
 جُدا نہ ہوں۔ اس کے بعد صاحب بچرنے فرمایا ہے:

اقول کل کلامہ رحمہ اللہ
 تعالیٰ مبتن علی انہ فہم فہم النہر سرجوع
 الضمیر الی ماہو القیاس وقد علمت
 انہ غیر الواقع الا تری الی قولہ بل فی
 عقد الفرائد ولو کان کما
 کما فہمتم لقال نعم فی
 عقد الفرائد لکن ارشادتہم
 الی وجہ آخر شید مبانی
 ایراد النہر فان البحر ذکر
 بعدہ مسألة تعد النوم
 فی الصلوة وان ابا یوسف
 یقول فیہ بالنقض والمختار
 لا وان قاضی خاف فقل
 فعملہ ناقض فی السجود
 دون الركوع وان المحقق
 فی الفتح حملہ علی
 سجود لم یتجاف فیہ
 ثم قال البحر وقد
 یقال مقضی الاصح المتقدم
 ان لا ینتقض بالنوم فی
 السجود مطلقاً اے سوا
 کان متجافاً اولاً، فقد

ف: معروضہ سادسہ علیہ۔

”وقد يقال مقتضى الاصح المتقدم ان لا ينتقض
بالنوم في السجود مطلقاً — کہا جاتا ہے کہ اصح
متقدم کا تقاضا یہ ہے کہ مطلقاً سجدہ میں نیند سے
وضو نہ ٹوٹے — یعنی کروٹیں جدا ہوں یا نہ ہوں۔
اس نے تو اسے صاف واضح کر دیا کہ نماز میں اطلاق
ہی اصح ہے جس سے ظاہر ہو گیا کہ صاحبِ بحر
رحمۃ اللہ تعالیٰ نے ضمیر سے اپنا قول ”ترکناہ فیہا
بالنص — نماز میں اس قیاس کو ہم نے نص
کی وجہ سے ترک کر دیا“ مراد لیا ہے جیسا کہ قریب تر
اور متبادر یہی تھا اور اسی کو صاحبِ نہر نے سمجھا بھی
ایسی صورت میں تو بلاشبہ یہ سہو ہے۔

بالجملہ بدائع کی طرح تصحیح زلیعی کو بھی ہمارے
پسند کردہ قول کی مخالفت سے کوئی مس نہیں
لیکن وہ جو خانیمہ میں مذکور ہے کہ بیرون نماز کے
سجدے میں مطلقاً ناقض ہونا ظاہر الروایہ ہے
اور امام قاضی خاں نے اسی کو مقدم کیا ہے اور
وہ اظہر اشہر ہی کو مقدم کرتے ہیں۔ اور تفصیل
والے قول کو انہوں نے قیل سے تعبیر کر کے
اس کے ضعف کا افادہ کیا ہے۔ تو واضح ہو
کہ انہوں نے یہ کہا ہے مگر اس پر ان کی موافقت
نہ ہوتی — بلکہ خلاصہ میں نماز اور بیرون نماز کے

افصح انه جعل الاطلاق في
الصلوة هو الاصح فظهر انه
رحمه الله تعالى اراد بالضمير
قوله تركناه فيها بالنص
كما كانت هو الاقرب
المتبادر و ايتاه فهم في
النهر و حينئذ هو سهو ولا ريب
فيه۔

وبالجملۃ تصحیح الزلیعی
کالبدائع لامساس له بتخالفة ما
نرتضیه اما ما ذکر فی الخانیة ان
التقص مطلقاً فی السجود خارج الصلوة
ظاهر الرأیة وقدّمه وهو یقدّم الاظهر
الاشهر و عبرت قول التفصیل
بالهیأة بقیل فافاد ضعفه
فاعلم انه قال ذلك ولم
یوافق علیه بل جعل
فی الخلاصة ظاهراً للمذهب

فت: الامام قاضی خان انما یقدم الاظهر الاشهر ای اذا لم یصرح بتصحیح غیرہ۔

تو یہ واضح و روشن ہو گیا کہ قولِ اول ہی صریح
تصحیح سے بہرہ ور ہے۔

وجہ چہارم دلیل کے لحاظ سے بھی قولِ
اول ہی زیادہ قوی ہے۔

واضح ہو کہ جب یہ تحقیق ہو گئی کہ قولِ اول
ہی پر اکثر ہیں۔ اسی پر متون ہیں۔ اسی کی
تصحیح ہے۔ اور اگر ان باتوں میں سے ایک بھی
ہوتی تو مجھ جیسے شخص کے لئے دلیل سے متعلق کلام کا
جواز ہو جاتا۔ پھر جب یہ سب جمع ہیں تو مجھے
یہ حتی کیوں نہ ہوگا۔

تو اب میں کہتا ہوں اور اپنے رب

ہی کی قدرت سے حرکت میں آتا ہوں۔ امام احمد،
الرداؤد، ترمذی، ابوبکر بن ابی شیبہ اپنی مصنف
میں، طبرانی معجم کبیر میں، دارقطنی اور سیہتی اپنی
اپنی سنن میں بطریق ابو حسانہ یزید بن عبد الرحمن
دالانی۔ قتادہ سے۔ وہ ابو العالیہ سے۔
وہ حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے
راوی ہیں کہ، انھوں نے دیکھا نبی کریم صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم کو سجدے میں نیند آئی یہاں تک کہ
سونے میں دہن مبارک یا بیٹی مبارک کی آواز آئی
پھر کھڑے ہو کر نماز پڑھنے لگے۔ تو میں نے عرض کیا
یا رسول اللہ! آپ کو تو نیند آگئی تھی۔ فرمایا وضو
واجب نہیں ہوتا مگر اسی پر جو کروٹ لیٹ کر سو جائے
اس لئے کہ جب وہ کروٹ لیٹے گا تو اس کے جوڑ
ڈھیلے ہو جائیں گے۔ یہ ترمذی کے الفاظ ہیں۔

فاستبان ان القول الاول هو
المحتفى بصريح التصحيح۔

الرابع هو الاقوى من
حيث الدليل۔

اعلم انه اذ قد تحقق ان
القول الاول عليه الاكثر وعليه المتون
وله التصحيح ولو كان بعض هذه
لساغ لمثلى ان يتكامل عن الدليل
فكيف وقد اجتمعت۔

فالان اقول وبحول ربى
احول اخرج الاثمة احمد و ابوداؤد
والترمذى و ابوبكر بن ابى شيبه
في مصنفه و الطبرانى في المعجم
الكبير و الدارقطنى و البيهقى في سننهما
من طريق ابى خالد يزيد بن عبد الرحمن
الدالانى عن قتادة عن ابى العالىة عن ابن
عباس رضى الله تعالى عنهما انه رأى النبى
صلى الله تعالى عليه وسلم نام وهو ساجد
حتى غطا ونفخ ثم قام يصلى
فقلت يا رسول الله انك قد
نمت قال ان الوضوء
لا يجب الا على من نام مضطجعا
فانه اذا اضطجع استرخت مفاصله
هذا اللفظ الترمذى۔

امام احمد کی ایک روایت کے الفاظ یہ ہیں کہ: نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا: جو سجدے کی حالت میں سو جائے اس پر وضو نہیں یہاں تک کہ کروٹ لیٹے کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹ جائے گا تو اس کے جوڑ ڈھیلے ہو جائیں گے۔ ابو داؤد کے الفاظ یہ ہیں: وضو اسی پر ہے جو کروٹ لیٹ کر سو جائے کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹے گا تو اس کے جوڑ ڈھیلے ہو جائیں گے۔ دارقطنی کے الفاظ یہ ہیں: اس پر وضو نہیں جو بیٹھا ہو سو جائے، وضو اس پر ہے جو کروٹ لیٹ کر سوئے اس لئے کہ جو کروٹ لیٹ کر سوئے گا اس کے جوڑ ڈھیلے ہو جائیں گے۔ بہیقی کے الفاظ یہ ہیں: اس پر وضو واجب نہیں جو بیٹھے بیٹھے، یا کھڑے کھڑے، یا سجدہ میں سو جائے یہاں تک کہ اپنی کروٹ (زمین پر) رکھ دے کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹے گا تو اس کے جوڑ ڈھیلے ہو جائیں گے۔ اور حضرت محقق نے فتح القدر میں ایک دوسری حدیث بروایت عمرو بن شعیب — عن ابیہ — عن جَدِّہ ذکر کی ہے اس میں ایک راوی مہدی بن ہلال ہے۔ اور ایک حدیث بروایت حضرت

وَفِي لَفْظِ لِحَمْدِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَيْسَ عَلَى مَنْ نَامَ سَاجِدًا وَضُوءٌ حَتَّى يَضْطَجِعَ فَإِنَّهُ إِذَا اضْطَجَعَ اسْتَرَخَتْ مَفَاصِلُهُ، وَلَا بِي دَاوُدَ إِذَا نَامَ الْوَضُوءُ عَلَى مَنْ نَامَ مَضْطَجِعًا فَإِنَّهُ إِذَا اضْطَجَعَ اسْتَرَخَتْ مَفَاصِلُهُ، وَلِلدَّارِقَطْنِيِّ لَا وَضُوءَ عَلَى مَنْ نَامَ قَاعِدًا إِنَّمَا الْوَضُوءُ عَلَى مَنْ نَامَ مَضْطَجِعًا فَإِنَّهُ مَضْطَجِعًا اسْتَرَخَتْ مَفَاصِلُهُ أَهْ وَلِلْبَيْهَقِيِّ لَا يَجِبُ الْوَضُوءُ عَلَى مَنْ نَامَ جَالِسًا أَوْ قَائِمًا إِذَا سَاجِدًا حَتَّى يَضْطَجِعَ فَإِنَّهُ إِذَا اضْطَجَعَ اسْتَرَخَتْ مَفَاصِلُهُ، وَذَكَرَ الْمُحَقِّقُ فِي الْفَتْحِ حَدِيثًا أَخْرَعَتْ عَمْرُوبُ بْنُ شَعِيبٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ فِيهِ مَهْدِيُّ بْنُ هَلَالٍ، وَأَخْرَعَتْ ابْنُ عَبَّاسٍ

- ۱۔ مستد احمد بن حنبل عن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما المكتبة الاسلامي بيروت ۲۵۶/۱
 ۲۔ سنن ابی داؤد کتاب الطهارة باب فی الوضوء من النوم آفتاب عالم پریس لاہور ۲۴/۱
 ۳۔ سنن الدارقطنی باب فیما روی فیمن نام قاعدا الحدیث ۵۸۵ دار المعرفہ بیروت ۳۴۶/۱
 ۴۔ السنن الکبری کتاب الطهارة باب ماورد فی نوم الساجد دارصادر بیروت ۱۲۱/۱

ابن عباس حضرت حذیفہ بن الیمان رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے ذکر کی ہے۔ اس میں ایک راوی بحر بن کنیز سفار ہے۔ پھر فرمایا ہے: ہم نے حدیث جن طرق سے نقل کی ہے ان میں غور کرو گے تو حدیث تمہارے نزدیک درجہ حسن سے فروتر نہ ہوگی اھ۔ غنیہ میں فرمایا: اس لئے کہ یہ طے شدہ ہے کہ راوی کا ضعف جب فسق کی وجہ سے نہ ہو غفلت کی وجہ سے ہو تو وہ متابعت سے دور ہو جاتا ہے اور اس سے یہ معلوم ہو جاتا ہے کہ راوی نے اس میں عمدگی برتی ہے اور وہم کا شکار نہ ہو تو وہ حدیث حسن ہو جاتی ہے۔ اھ۔

اقول ابن ہلال تو متابعت کے قابل

نہیں۔ یحییٰ بن سعید نے اسے کاذب کہا۔

عن حذيفة بن اليمان رضي الله تعالى عنهم فيه بحريته كنيته السقاء ثم قال وانت اذا تأملت فيما اوردناه لم ينزل عندك الحديث عند درجة الحسن اھ ، قال في الغنية لما تقررت ان ضعف الراوي اذا كان بسبب الغفلة دون الفسق يزول بالمتابعة و يعلم بها ان ذلك الحديث مما اجاد فيه ولم يهمل فيكون حسناً اھ۔

اقول اما ابن هلال فلا يصلح

متابعاً فقد كذبه يحيى بن سعيد

۱: تطفل على الفتح والغنية۔

۲: طرح مهدى بن هلال۔

علہ بنون و نرای و وقع فی نسخ الفتح و الغنية و نصب الرایة و غیرها المطبوعات کلها کثیر بشاء و راء و هو تصحیف۔
علہ کان یسقی الحجاج فسقى السقاء
۱۲ منہ۔

علہ بنون و نرای و وقع فی نسخ الفتح و الغنية و نصب الرایة و غیرها المطبوعات کلها کثیر بشاء و راء و هو تصحیف۔

علہ کان یسقی الحجاج فسقى السقاء
۱۲ منہ۔

۲۵/۱	مکتبہ نور یہ رضویہ سکھر	فصل فی نواقض الوضوء	فتح القدير كتاب الطهارة
۱۳۸ ص	سہیل اکیڈمی لاہور	" "	غنية المستنلى شرح غنية المصلى
۱۹۶/۴	دار المعرفہ بیروت	۸۸۲۷	میزان الاعتدال ترجمہ مهدی بن ہلال

ابن معین نے کہا: وہ حدیث وضع کرتا تھا۔ ابن مدینی نے کہا: مہتمم بالکذب تھا۔ دارقطنی اور ان کے علاوہ نے بھی کہا: متروک ہے۔

ربا بن کثیر، تو اس کے بارے میں نسائی اور دارقطنی نے کہا: متروک ہے۔ یہی ابن معین کے قول "لا یکتب حدیثہ" (اس کی حدیث نہ لکھی جائے) کا بھی تقاضا ہے۔ لیکن حافظ ابن حجر نے تقریب التہذیب میں بدعتیہ امام بخاری و ابوحاتم سے ضعیف بتانے پر اکتفا کی۔ تو پہلی روایت (روایت ابن ہلال) کو ساقط کر دینا واجب تھا اور دوسری (روایت ابن کثیر) کی بھی کوئی بڑی ضرورت نہ تھی۔ اس لئے کہ اصل حدیث ہمارے اصول کی رو سے خود ہی درجہ حسن سے فروتر نہ ہوگی ان شاء اللہ تعالیٰ۔ اور محدثین کا کلام ان کے اپنے اصول پر جاری ہے کہ مرسل حدیثیں اور اہل بدعت کا عنقہ مطلقاً نامقبول ہے۔

ربا دالانی سے متعلق کلام اور

وقال ابن معین یضع الحدیث، وقال ابن المدینی کان یتھم بالکذب، وقال الدارقطنی وغیرہ متروک یتھم

واما ابن کثیر فقال النسائی والدارقطنی متروک، وهو قضیة قول ابن معین لا یکتب حدیثہ، لکن الحافظ فی التقریب اقتصر علی انه ضعیف تبعاً للبخاری و ابی حاتم فكان یتوجب اسقاط الاول وما کان کبیر حاجة الی الأخر فان الحدیث بنفسه لا ینزل عن درجة الحسن علی اصولنا ان شاء اللہ تعالیٰ و کلام الاثرین ما مش علی اصولهم من رد المراسیل وعنقہ المدلسین مطلقاً۔

۲
اما الکلام فی الدالانی و

۱: جرح بحرب کثیر السقاء

۲: تمثیة یزید بن عبد الرحمن الدالانی۔

۱۹۶/۴	دار المعرفۃ بیروت	۸۸۲۴	ترجمہ مہدی بن ہلال	۳	۵
۲۹۸/۱	" "	" "	ترجمہ بحر بن کثیر	۵	۵
۱۲۱/۱	دار الکتب العلمیۃ بیروت	۶۳۸	" "	۶	۵

نقل کیا کہ قتادہ نے ابو العالیہ سے صرف چار حدیثیں سنی ہیں۔ اور خود ابوداؤد ہی سے یہ بھی حکایت کی گئی ہے کہ قتادہ نے ابو العالیہ سے صرف تین حدیثیں سنی ہیں۔

فاقول یہ ایسی شکایت ہے جس کا عار آپ ہی سے ظاہر ہے۔ پہلی بات یہ ہے کہ قتادہ کے خلاف شعبہ اور ابوداؤد کی نفی سماع سے متعلق شہادت قابل تسلیم کیسے ہو گی جب کہ ان کے

انہ لم یسمع قتادہ عن ابی العالیہ
علمہ الاربعۃ احادیث و حکى عن ابی داؤد
نفسہ لم یسمع منه الا ثلثۃ
احادیث۔

فاقول وتلك شكاة ظاهر
عنك عارها فلو سلم لشعبة و
ابی داؤد شهادتہما علی
النفی مع اضطراب اقوالہما

علمہ (۱) حدیث یونس بن متی (۲) حدیث ابن عمر
در بارہ نماز (۳) حدیث القضاة ثلاثہ (۴) حدیث
ابن عباس۔ مجھ سے پسندیدہ حضرات نے حدیث
بیان کی جن میں عمر بھی ہیں۔ اور ان میں میرے
نزدیک سب سے زیادہ پسندیدہ عمر ہی ہیں
ابوداؤد ۱۲ منہ (ت)

علمہ حکایت کرنے والے امام زلیعی مخرج حدیث
ہیں کہ ابوداؤد نے یہ بات کتاب السنۃ میں ذکر
کی ہے اس حدیث کے تحت کہ کسی بندے کو یہ
کہنا مناسب نہیں کہ میں یونس بن متی سے بہتر ہوں۔
قلت میں نے ابوداؤد کے تین نسخے دیکھے کسی میں
نہ پایا کہ انھوں نے کتاب السنۃ میں اس سے
کچھ ذکر کیا ہو واللہ تعالیٰ اعلم
۱۲ منہ (ت)

علمہ حدیث یونس بن متی و حدیث
ابن عمر فی الصلوۃ و حدیث القضاۃ
ثلاثۃ و حدیث ابن عباس حدیثی رجال
مرضیون منهم عمر و ارضاء ہم عندی
عمر ۱۲ ابوداؤد ۱۲ منہ۔

علمہ الحاکم الامام الزلیعی المخرج
انہ ذکرہ ابوداؤد فی کتاب السنۃ
فی حدیث لاینبغی لعبدا ان
یقول انا خیر من یونس بن متی
قلت و راجعت ثلث نسخ من الكتاب
فلما راہ ذکر فی کتاب السنۃ
شیئا من هذا، واللہ تعالیٰ
اعلم ۱۲ منہ۔

فہم مع انہما لہ تقبل من الذین ہم
بارے میں ان کے اقوال بھی مضطرب ہیں اور ایسی شہادت

فہم: لہ تقبل شہادة نفي سماع ابن اسحق من فاطمة بن المنذر من ائمة اجلة۔

عہم وہ حضرات یہ ہیں: (۱) ہشام بن عروہ (۲) امام دارالہجرت مالک بن انس (۳) وہب بن جریر (۴) امام یحییٰ بن سعید قطان — ابن عدی نے ابوبشر دلابی اور محمد بن جعفر بن زید سے روایت کی ہے وہ ابوقلابہ رقاشی سے راوی ہیں انہوں نے کہا مجھ سے ابوداؤد سلیمان بن داؤد نے بیان کیا کہ یحییٰ قطان نے کہا: میں شہادت دیتا ہوں کہ محمد بن اسحق کذاب ہے۔ میں نے کہا آپ کو کیسے معلوم؟ کہا مجھ کو وہب نے بتایا۔ اب میں نے وہب سے کہا آپ کو کیسے معلوم؟ انہوں نے کہا مجھے مالک بن انس نے بتایا۔ میں نے مالک سے پوچھا آپ کو کیسے معلوم؟ انہوں نے کہا مجھے ہشام بن عروہ نے بتایا۔ میں نے ہشام بن عروہ سے دریافت کیا آپ کو کیسے معلوم؟ انہوں نے کہا: اس نے میری بیوی فاطمہ بنت منذر سے حدیث روایت کی، جب کہ وہ میرے یہاں نو سال کی عمر میں لائی گئی اور کسی مرد نے اسے دیکھا نہیں یہاں تک کہ وہ خدا کو پیاری ہوئی۔ اس جرح سے چھٹکارے کی کوشش کرتے ہوئے میزان الاعتدال میں ذہبی نے کہا: ہشام بن عروہ کو کیا پتہ، ہو سکتا ہے ابن اسحق (باقی بر صفحہ آئندہ)

عہم ہشام بن عروہ و امام دارالہجرت مالک بن انس و الامام وہب بن جریر و الامام یحییٰ بن سعید قطان اخرج ابن عدی عن ابی بشر الدلابی و محمد بن جعفر بن زید عن ابی قلابہ الرقاشی ثنی ابوداؤد سلیمان بن داؤد قال قال یحییٰ القطان اشہد ان محمد بن اسحق کذاب قلت و ما یدریک قال لی وہب فقلت لوہب ما یدریک قال لی مالک بن انس فقلت لمالک و ما یدریک قال قال لی ہشام بن عروہ قلت لہشام بن عروہ و ما یدریک قال حدثت عن امرأتی فاطمہ بنت المنذر و ادخلت علی وہب بنت تسع و ما راہا رجل حتی لقیبت اللہ تعالیٰ حاول التفصی عند الذہبی فی المیزان فقال و ما یدری ہشام بن عروہ فلعلہ

ان لوگوں سے قبول نہ کی گئی جو ان سے بزرگ اور تعداد میں ان سے زیادہ ہیں جب کہ ان کی شہادت بھی ان سے زیادہ مؤکدہ اور زیادہ ظاہر ہے۔ دوسری بات یہ کہ اگر تسلیم بھی کر لی جائے تو اس کا مدعا زیادہ سے زیادہ یہ ہے کہ حدیث مرسل ہے۔ تو اس سے کیا ہوا؟ حدیث مرسل ہمارے نزدیک اور جمہور کے نزدیک مقبول ہے۔ باوجود اسے کہ ہمیں اس حدیث

اکبر و اکثر مع کونها مهم اكد و اظهر و ذلك في رواية ابن اسحق عن امرأة هشام بن عمروة فليس غايته الا الارسال فكانت ماذا فان المرسل مقبول عندنا وعند الجمهور مع انافي غنى عن النظر فيه فقد احتج به اصحابنا

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ)

نے ان کی بیوی سے مسجد میں سنا ہوا یا ان سے اپنے بچپن میں سنا ہوا، یا ان کے پاس گئے ہوں تو انہوں نے پردہ کی اوٹ سے حدیث سنائی ہو۔ تو اس میں کیا بات ہے الخ۔ ہم نے اپنی کتاب منیر العین فی حکم تقبیل الابہامین میں ذہبی کا یہ اعمدہ ارضعیف قرار دیا ہے باوجود اسے کہ ہمارے نزدیک بھی تحقیق یہی ہے کہ ابن اسحاق ثقہ ہیں۔ اور امام بخاری نے ان کے دفاع میں پوری کوشش صرف کی ہے جہاں بزرگ القراءۃ میں قرارت خلف الامام کی حدیث ان سے روایت کی ہے اگرچہ اپنی صحیح مسند میں ان کی روایت لانا پسند نہ کیا ہو ۱۲ منہ (ت) علیہ زیادہ مؤکدہ اس لئے کہ اس میں لفظ اشہد (میں شہادت دیتا ہوں) ہے۔ اور زیادہ ظاہر اس لئے کہ آدمی اپنی پردہ نشین بیوی کے حال سے زیادہ باخبر ہوگا ۱۲ منہ (ت)

سمع منها في المسجد او سمع منها وهو صبي او دخل عليها فحدثته من وراء حجاب فاي شئ في هذا الخ. وقد ضعفنا اعتدال امره في كتابنا منير العین فی حکم تقبیل الابہامین مع ان المحقق عندنا ایضا هو توثیق ابن اسحق و بذل الامام البخاری جہدہ فی الذب عنہ اذ اتی بحدیث القراءۃ خلف الامام وان لم یرض بالاکخراج له فی صحیحہ المسند ۱۲ منہ۔

علیہ اكد للفظ اشهد و اظهر لان الانسان بحال امراته المخدرة اعلم ۱۲ منہ۔

• نبود من غیر تکیر۔

میں نظر کی ضرورت نہیں اس لئے کہ ہمارے اترنے
اس سے استدلال کیلئے اور بلا تکیر اسے قبول کہاتے
اور آپ کو معلوم ہے کہ روٹ بیٹنے والے
ہی سے حکم خاص نہیں چلتے اور منہ کے بل
بیٹنے کی صورت میں بھی وضو ٹوٹنے پر ہمارا اجماع ہے
اس لئے کہ ہم نے دیکھا کہ حدیث نے اس بارے میں
بنیادی علت کی رہ نمائی فرمادی ہے وہ ہے
استرخاء مفاصل (جوڑوں کا ڈھیلے پڑنا)۔ اور اس
سے مطلق استرخاء مراد نہیں ہے تو برہنہ میں ہونا ہے
تو آخر حدیث، ابتدائے حدیث کے برخلاف جو جابجائی
بلکہ کامل استرخاء مراد ہے جیسا کہ کافی کے حوالے
سے بیان ہے تو حدیث سے ہمیں یہ نتیجہ ملا کہ مدار
کامل، استرخاء ہے جہاں یہ موجود ہو گا وہاں دستر
بھی ٹوٹ جائے گا اور جہاں یہ نہ ہوگا وہاں وضو
بھی نہ ٹوٹے گا۔ جیسا کہ محققین نے اس کی طرف
اشارہ فرمایا ہے تو سابطہ مستقر ہو گیا اور قول اول
کے دونوں دعووں سے متعلق عقدہ کھل گیا۔
اس لئے کہ خصوصیت نماز کو نہ استرخاء کے
رد کرنے میں کوئی دخل ہے نہ خارن نماز کو استرخاء
پیدا کرنے میں کوئی دخل ہے۔ بلکہ حدیث نماز
کی تفسیر سے مطلق ہے جیسا کہ بدائع میں اس کا
اعتراف کیا ہے اور بیرون نماز ہیبت سجدہ پر
سونے کے بارے میں کہا ہے کہ عامرہ عنہا۔ اسی پر
میں کہ وہ حدیث نہیں اس لئے کہ حدیث نماز اور
غیر نماز کی تفریق کے بغیر وارد ہے جیسا کہ حلہ میں

وانت على علم ان الحكم
لا يختص بالمضطجع فقد اجمعنا على
النقض في الاستلقاء والانبطاح لاننا رأينا
الحديث، ارشدا الى المعنى في ذلك
وهو استرخاء المفاصل ولا يبراد
به مطلقه لحصوله في كل نوم
فينا قدن آخره اوله بل كماله كما
تقدم عن الكافي فتحصل لنا
من الحديث ان المدار على
نهاية الاسترخاء في حيث وجد
وجد النقص وحيث عدم عدم
كما اشار اليه المحققون
فاستقرت الضابطة وانحلت
العقدة عن كلتا الدعويين
في القول الاول فان خصوصية
الصلوة لا دخل لها في منع
الاسترخاء ولا لخارجها في
احداثه بل الحديث مطلق
عن التقييد بالصلوة كما اعترف
به في البدائع قاشلا في النوم
خارج الصلوة على هيئة السجود ان
العامرة على انه لا يكون حدثا لعارض
من الحديث من غير فصل بين الصلوة وغيره كما

تو بیرون نماز شروع سجدہ کرنے والا، دوسرا نیز مشروع سجدہ کرنے والا، تیسرا الغیر کسی نیت کے سجدہ کی حالت میں ہونے والا، تیسوں کے درمیان ہر نیت کے کسی بات کا فرق نہیں اور یہی بات سے کہ اعتناء کو ڈھجلا کرنے یا استرخا کو روکنے میں نیت کا کوئی اثر نہیں۔ اس کا مدار تو سونے کی ہیئت پر ہے کہ وہ کس حال میں پائی جا رہی ہے تو حکم کو اسی پر دائر رکھنا لازم ہے۔ اور اس میں کوئی شک نہیں کہ سجدہ سنت کی ہیئت پر سونا کامل استرخا سے مانع ہے اس لئے کہ اگر کامل استرخا ہو تو گر جائے جیسا کہ ہدایہ میں فرمایا۔ تو ضروری ہے کہ یہ سونا ناقص و نونہ ہو یہاں تک کہ بیرون نماز بھی۔ اور خلافت سنت طریقے پر کلا بیان بھائے ہوئے پیٹ رائوں سے ملائے ہوئے سونا کیلئے پس گرنا، اس کے سوا کچھ اور نہیں تو واجب ہے کہ وہ ناقص وضو ہو یہاں تک کہ اندرون نماز بھی۔

اقول اسی سے بدائع، بحر اور غنیہ کے استحسان کا جواب بھی ظاہر ہو گیا اس کی گنجائش محض اس صورت میں نکل سکتی تھی کہ نص میں سجدہ کرنے والے سے متعلق وضو ٹوٹنے کی نفعی کے سوا کچھ اور نہ ہوتا۔ اس صورت میں بطور تنزیل یہ مان کر کہ شارع علیہ الصلوٰۃ والسلام کے کلام میں معہود ہیئات مسنونہ کا مراد ہونا ظاہر نہیں یہ دعویٰ کیا جاسکتا تھا کہ شارع نے عدم نقض کا حکم ہر اس حالت سے وابستہ

فی الغیۃ فمن سجد خارجها سجدة مشروعة
وآخر غیر مشروع و آخر لم یبنوا السجود اصلا
فلا یفترون الا فی النیۃ ولا اثر لها فی
ارضاء او منعه بداهۃ و انما ذلك
الیٰ هیأۃ النوم کیفما وجدت
فیجب اذیۃ الحکم علیہا ولا شک
ان النوم علی ہیأۃ سجود السنۃ
یمنع الاسترخاء التام اذا لو
كان لسقط کما افاده فی
الهدایۃ فوجب ان لا ینقض
حتى فی خارج الصلوٰۃ وان النوم
علی غیرها مفترش الذمرا عین
ملصق البطن بالفخذین لیس
الا السقوط هو هو فوجب ان ینقض
حتى فی الصلوٰۃ۔

اقول و بہ ظہر الجواب عن
استحسان البدائع والبحر والغنیۃ
فان ذلك انما كان یسوغ لو
ان النص لو یکن فیہ الا نفی
النقض عن الساجد فعلى التنزل
وتسليم ان لیس الظاهر فی کلام
الشارع علیہ الصلوٰۃ والسلام
ارادۃ الہیئۃ المسنونۃ المعہودۃ کان یکن
ان یدعی ان الشارع ناط ذلك بكل ما ینطلق

کر رکھا ہے جس پر نام سجدہ کا اطلاق ہو جائے چاہے جو بھی کیفیت ہو — اور یہ صورت ہے نہیں — بلکہ خود نص نے "استرخت مفاصلہ" کے لفظ سے علت کی جانب رہ نمائی و ہدایت کر دی ہے، جس سے ہمیں معلوم ہو گیا کہ یہ حکم ایک علت پر مبنی ہے اور وہ علت ہماری عقل میں آنے والی بھی ہے — اور خلاف سنت سجدے میں علت (اعضا کا کامل استرخا) موجود ہونے تو کوئی وجہ نہیں کہ قیاس اور نص دونوں ہی کے برخلاف وضو ٹوٹنے سے بچ جائے — ہاں قیاس بمعنی اصطلاحی یہاں متروک ہے یعنی جاری نہیں ہوتا۔ اس لئے کہ علت منصوص ہے۔ تو اسے جاری کرنا قیاس نہیں اور نہ ہی یہ کام مجتہد سے خاص ہے۔ جیسا کہ اسے خاتم المحققین سیدنا الوالد قدس سرہ الماجد نے اسے اپنی عظیم افادہ بخش کتاب اصول الرشاد لقمہ مبانی الفساد میں بیان کیا ہے۔

تو بجزہ تعالیٰ عرش تحقیق قول اول ہی پر مستقر ہو اور اس پر کہ وہی صحیح اور وہی معتمد ہے۔ اور اول و آخر تمام ترجمہ اللہ ہی کے لئے ہے۔

افادہ ثالثہ: نماز میں قصداً سونا مطلقاً مفسد نماز نہیں بلکہ صرف اس صورت میں جب وہ ناقض وضو ہو جیسا کہ ہم نے اس پر تنبیہ کی اور

علیہ اسم السجود کیفما كانت، وليس كذلك بل النص نفسه ارشادنا الى العلة بقوله استرخت مفاصله فعلمنا ان الحكم معلول محقول وقد وجدت العلة في سجود غير السنة فلا معنى لعدم النقص على خلاف القياس والنقص جميعاً نعم يترك اى لايجرى ههنا القياس بالمعنى المصطلح عليه لان العلة منصوصة فاجراؤها لا يكون قياساً ولا يختص بالمجتهد كما بينه خاتمة المحققين سیدنا الوالد قدس سرہ الماجد في كتابه الجليل المفاد اصول الرشاد لقمه مباني الفساد۔

فاستقر بحمد الله تعالى عرش التحقيق على القول الاول وانه هو الصحيح وعليه المعول والحمد لله في الآخر والاول۔

الثالثة تعمد النوم في الصلوة لا يفسدها مطلقاً بل اذا كانت حدثاً كما نبهنا عليه وقد قدمنا

و: اجراء العلة المنصوصة لا يختص بالمجتهد -
ف: تحقيق مسألة تعمد النوم في الصلوة -

عن الخائبة انه ان تعمد النوم في ركوعه لا تفسد ، وفي الخلاصة لو نام في ركوعه او سجوده جائزات صلواته ، لكن لا يعتد بهما واعادهما اذا لم يتعمد ذلك فان تعمد تفسد صلواته في السجود دون الركوع ^{الله} ، واسلفنا عن الفتح ان مبناة على نزوال المسكاة في السجود فلو سجد متجافيا و نام عامدا لم تفسد صلواته و اثره في الحلية فاقره ونقله في البحر ^{الله} مراد عليه انها لا تفسد و لو غير متجاف و ذلك لما احتار ان النوم في السجود المشروع لا ينقض الوضوء مطلقا و لو على غير هياة السنة فسجود غير المتجاف ايضا لم يكن النوم فيه حدثا عندنا لم يجعل تعمده فيه مفسدا .

ولنقض عبارة البحر ليكون تذكيوا لما عبر وتمهيدا لما غير

خائبة کے حوالے سے ہم نے نقل کیا کہ اگر رکوع میں قصداً سوئے تو نماز فاسد نہ ہوگی۔ اور خلاصہ میں ہے: اگر رکوع یا سجدے میں سو جائے تو اس کی نماز ہو جائے گی لیکن اس رکوع و سجدہ کا شمار نہ ہوگا اور ان کا اعادہ کرنا ہوگا۔ یہ اس وقت ہے جب قصداً نہ سویا ہو اگر قصداً سویا تو سجدے میں ایسا سونا مفسد نماز ہے رکوع میں نہیں اھ۔ اور سابقاً ہم نے فتح القدير کے حوالے سے نقل کیا کہ اس کی بنیاد سجدے میں بندش کھل جانے پر ہے تو اگر کروٹیں جدا رکھ کر سجدہ کیا اور قصداً سو گیا تو نماز فاسد نہ ہوگی۔ اسے حلیمہ میں نقل کر کے برقرار رکھا ہے۔ اور بحر میں اسے نقل کر کے اس پر یہ اضافہ کیا ہے کہ ”اگر کروٹیں جدا نہ ہوں تو بھی نماز فاسد نہ ہوگی۔“ اس کی وجہ یہ ہے کہ صاحب بحر نے یہ اختیار کیا ہے کہ سجدہ مشروع میں سونا مطلقاً ناقض وضو نہیں اگرچہ طریقہ سنت کے برخلاف ہو۔ تو سجدہ میں کروٹیں جدا نہ رکھنے والے کا سونا بھی چول کہ ان کے نزدیک ناقض وضو نہیں اس لئے انہوں نے اس کے بالقصد سونے کو مفسد نماز قرار نہ دیا۔ ہم عبارت بحر کا پورا قصہ بتاتے ہیں تاکہ سابق کی یاد دہانی بھی ہو جائے اور باقی مباحث

کی تمہید بھی۔ صاحب بحر فرماتے ہیں، (ہلالین میں صاحب فتاویٰ رضویہ کا اضافہ سے ۴۱۲) ”ہدایہ میں نماز کو مطلق رکھا ہے۔“ (قلت) اُن کی مراد یہ ہے کہ نماز میں نیند کو مطلق رکھا ہے تو مضاف سذت کر کے مجاز حذف کا طریقہ اپنایا ہے۔ اس توضیح سے منہ الخالق کا وہ اعتراض ساقط ہو جاتا ہے جو البحر الرائق پر فتح القدير کی متابعت کے معاملہ میں کیا ہے۔ بحر میں آگے فرمایا) تو یہ اس نیند کو بھی شامل ہے جو قصداً ہو اور اسے بھی جو نیند کے غلبہ کی وجہ سے ہو۔ اور امام ابو یوسف سے روایت ہے کہ نماز میں قصداً سونا ناقض وضو ہے۔ اور مختار اول ہے۔ اور فتاویٰ قاضی خاں میں مفسدات نماز کی فصل میں ہے: اگر رکوع یا سجدے میں سو گیا تو بلا قصد سونے کی صورت میں نماز فاسد نہ ہوگی اور اگر قصداً سو یا تو سجدہ میں سونا مفسد نماز ہے رکوع میں نہیں اہ۔ شاید یہ تفریق اس بنیاد پر ہے کہ رکوع میں بندش باقی ہوگی اور سجدے میں نہ ہوگی۔ اور نظر کا تقاضا یہ ہے کہ سجھے میں تفصیل کی جائے کہ اگر کوٹیں جدا ہوں تو نماز فاسد نہ ہوگی ورنہ فاسد ہو جائے گی۔ ایسا ہی فتح القدير میں ہے۔ اور کہا جاتا ہے کہ جو قول اصح پہلے گزرا (کہ مشروع سجدہ میں سونا مطلقاً ناقض نہیں اگرچہ کوٹیں جدا ہوں) اُس کا تقاضا یہ ہے کہ سجدہ میں سونے سے وضو

قال رحمه الله تعالى و اطلقت في الهداية الصلوة (قلت) يريد النوم فيها فتجوز بحذف المضاف وبه يسقط اعتراض المنحة على البحر فيما تابع هو فيه الفتح قال البحر) فشمّل ما كان عن تعمد وما عن غلبة وعن ابي يوسف اذا تعمد النوم في الصلوة نقض والمختار الاول وفي فصل ما يفسد الصلوة من فتاوى قاضى خان لونا م في ركوعه او سجوده ان لم يتعمد لا تفسد و ان تعمد فسدت في السجود دون الركوع اه كانه مبني على قيام المسكّة في الركوع دون السجود و مقتضى النظر ان يفصل في السجود ان كان متحيا فيا لا تفسد والا تفسد كذا في الفتح القدير، وقد يقال مقتضى الاصح المتقدم (ان النوم في السجود المشروع لا ينقض مطلقا ولو غير متجان) ان لا ينقض بالنوم في السجود ف: معروضة على العلامة ش-

مطلقاً نہ جائے۔ اور کلامِ خانیہ کو امام ابو یوسف کی روایت پر محمول کرنا چاہئے اہ بجز کی عبارت ہلالین کے درمیان اضافوں کے ساتھ ختم ہوئی۔

البحر الرائق کے حاشیہ منحة الخالق میں علامہ شامی فرماتے ہیں: امام ابو یوسف کی روایت جو پہلے مذکور ہوئی یہ ہے کہ نماز میں قصد اسونا ناقض وضو ہے۔ اسی طرح فتح میں منقول ہے۔ یہ روایت جیسا کہ سامنے ہے، حالتِ سجدہ سے مقید نہیں۔ غور کرو۔ پھر میں نے غایۃ البیان میں یہ عبارت دیکھی: امام ابو یوسف رحمہ اللہ تعالیٰ سے "اطلاق" میں مروی ہے کہ سجدہ میں قصد اسونا ناقض وضو ہے اور اگر نیند کے غلبہ کی وجہ سے (بلا قصد) سو گیا تو وضو نہ ٹوٹے گا۔ اس روایت کی بنیاد پر کلامِ خانیہ کو اس پر محمول کرنے کی بات کو ترجیح حاصل ہو جاتی ہے اور اس صورت میں امام ابو یوسف سے سابقاً جو روایت بلفظ فی الصلوة (نماز میں قصد اسونا ناقض ہے) منقول ہوئی اس میں "نماز میں" سے مراد "صرف سجدہ نماز میں" ہوگا۔ تو اسے سمجھئے اھ۔

اقول اولاً مقید کے بارے میں حکم،

مطلقاً ویذبحی حمل ما فی الخانیة علی سواية ابی یوسف اھ ما فی البحر مزید ما بین الاہلۃ۔

قال فی منحة الخالق الذی تقدم من سواية ابی یوسف انه اذا تعمدا النوم فی الصلوة نقض و کذا فی الفتح وھی کما ترى غیر مقيدة بالسجود تأمل ثم رأیت فی غایة البیان ما نصّه وروی عن ابی یوسف رحمہ اللہ تعالیٰ فی الاملاء انه اذا تعمدا النوم فی السجود ینقض وان غلبت عیناه فلا ینقض اھ و به ینترجم الحمل المذكور ویکون المراد حیثئذ متما تقدم من قوله فی الصلوة اھ فی سجودها فقط فافهم اھ۔

اقول اولاً المحکم فی المقید

ف : معروضۃ اخری علیہ۔

مطلق کے بارے میں حکم کے منا فی نہیں جیسا کہ فتح القدیر میں افادہ فرمایا (تو ہو سکتا ہے کہ امام ابو یوسف سے دونوں روایت ہو، خاص سجدہ میں قصدًا سونا ناقض ہے اور یہ بھی کہ اندرون نماز کسی بھی رکن میں سونا ناقض ہے ۱۲م) یہی وجہ ہے کہ تحفہ اور بدائع میں ذکر کیا ہے کہ: اندرون نماز کروٹ لیٹنے اور سرین پرٹیک دے کر لیٹنے کے علاوہ حالت میں سونا حدت نہیں خواہ نیند کے غلبہ سے ہو گیا ہو یا قصدًا سویا ہو۔ ظاہر الروایہ میں یہی ہے۔ اور امام ابو یوسف رحمہ اللہ تعالیٰ سے روایت ہے انہوں نے فرمایا میں نے امام ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے اندرون نماز نیند کے بارے میں سوال کیا تو فرمایا ناقض وضو نہیں۔ میں نہیں جانتا کہ ان سے میں نے قصدًا سونے کے بارے میں پوچھا تھا یا نیند کے غلبہ سے سونے کے بارے میں پوچھا تھا۔ اور میرے نزدیک یہ حکم ہے کہ اگر قصدًا سویا تو اس کا وضو ٹوٹ جائے گا۔ بدائع میں کہا کہ روایت امام ابو یوسف کی وجہ یہ ہے کہ قیام، رکوع اور سجدہ کی حالت میں سونا قیاس کی رُوس سے حدت ہے اس لئے کہ یہ وجود حدت کا سبب ہے لیکن ہم نے تہجد گزاروں کا لحاظ کرتے ہوئے ضرورت تہجد کے باعث قیاس ترک کر دیا اور یہ ضرورت غلبہ نوم ہی کی صورت میں ہے قصدًا

لا ینافی الحکم فی المطلق کما افادہ فی الفتح لاجرم ان ذکر فی التحفة والبدائع ان النوم فی غیر حالۃ الاضطجاع والتورک فی الصلوۃ لایکون حدثا سواء غلبہ النوم او تعمدا فی ظاہر الروایۃ وروی عن ابی یوسف رحمہ اللہ تعالیٰ انہ قال سالت ابا حنیفۃ رضی اللہ تعالیٰ عنہ عن النوم فی الصلوۃ فقال لاینقض الوضوء ولا ادری سالتہ عن العمدا و عن الغلبۃ و عندی انہ ان نامتعمدا انتقض وضوؤہ، قال فی البدائع وجہ روایۃ ابی یوسف ان القیاس فی النوم حالۃ القیام و الركوع والسجود ان یکون حدثا لکونہ سببا لوجود الحدث الا ان ترکنا القیاس لضرورۃ التہجد نظر للمجتہدین و ذلک عند الغلبۃ دون

سونے میں نہیں اہ۔ علیہ میں اسے نقل کرنے کے بعد کہا: اس کے اطلاق سے یہی مستفاد ہے کہ امام ابو یوسف کے نزدیک قصد رکوع کی حالت میں سونے سے بھی وضو ٹوٹ جائے گا اہ مقصود یہ ہے کہ یوں ہی قیام میں بھی۔

اقول اطلاق صرف تحفة الفقہاء میں ہے۔ بدائع میں تو صاف تصریح ہے کہ قیام رکوع اور سجود کی حالت میں سونا قیاس کی رو سے حدیث ہے جس سے یہ افادہ فرمایا کہ امام ابو یوسف قصد کی صورت میں تمام ہی حالتوں میں قیاس پر عامل ہیں۔ اور بار بار ایسا ہوتا ہے کہ عالم سے کوئی خاص صورت پوچھی جاتی ہے وہ اس کے بارے میں جواب دے دیتا ہے تو اس کے حوالے سے روایت صورت سوال کے ساتھ مقید ہو کر نقل ہوتی ہے حالانکہ اس کے نزدیک حکم مطلق ہوتا ہے۔ فقہ کی ممارست اور مشغولیت والا اس سے اچھی طرح آشنا ہے۔ اسی لئے ہم اس کے قائل ہیں کہ مطلق اپنے اطلاق پر محمول ہوگا اگرچہ حکم اور معاملہ ایک ہی ہو، جب تک تقييد کی جانب کوئی ضرورت داعی نہ ہو۔

التعمد اہ۔ قال في الحلية بعد نقله هذا يفيد اطلاقه انه ينتقض عند ابي يوسف بالنوم ساكنا اذا تعمده اہ اع وكذا قاشنا۔

اقول انما الاطلاق في تحفة الفقہاء اما في البدائع فتنصيص صريح لقوله ان القياس في النوم حالة القيام والركوع الخ فافاد ان ابا يوسف عمل في جميعها بالقياس عند العمدة والعالم ساكنا يسأل عن صورة خاصة فيجيب فتأتي الرواية عنه مقيدة بصورة السؤال مع ان الحكم مطلق عنده عرف هذا من مارس الفقه وعن هذا قلنا ان المطلق يحمل على اطلاقه وان اتحد الحكم والحادثة ما لم تدع الى التقييد ضرورة۔

۱: تطفل على الحلية۔

۲: المطلق يحمل على اطلاقه وان اتحد الحكم والحادثة الا بضرورة۔

۱: بدائع الصنائع كتاب الطهارة فصل واما بيان ما ينتقض الوضوء الخ دارالكتب العلمية بيروت ۱/۲۵۳
۲: حلية المحلى شرح نيزة المصلى

آب رہا وہ قیاس جو بدائع میں امام ابو یوسف کی روایت سے متعلق پیش کیا ہے اور اسے ہدایہ و تبیین میں بھی بہوشی کے مسئلہ میں ذکر کیا ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ ہم نہیں مانتے کہ اس بارے میں قیاس نقض وضو ہے بلکہ قیاس بھی یہی ہے کہ وضو نہ ٹوٹے اس لئے کہ پورے اعضا ڈھیلے نہ ہوں گے۔ جیسا کہ فتح القدر میں اس کا افادہ کیا ہے۔

ثانیاً اگرچہ امام ابو یوسف کی روایت مطلق ہے۔ اس میں خاص حالتِ سجدہ کی قید نہیں۔ اور قاضی کا کلام خاص حالتِ سجدہ سے متعلق ہے لیکن اس کلام کو اس روایت پر محمول کیا گیا تو یہ اس کے اطلاق کے منافی نہیں۔ اس لئے کہ ائمہ ترجیح جیسے دو قولوں میں سے ایک کو اختیار کرتے ہیں ویسے ہی بعض اوقات صورتوں کی تفصیل کر کے ایک صورت میں ایک قول کو اور دوسری صورت میں دوسرے قول کو اختیار کرتے ہیں۔ تو (البحر الرائق میں کلامِ خانینہ کو روایتِ مذکورہ پر محمول کرنے کا) معنی یہ ہوا کہ خانینہ میں جو حکم مذکور ہے وہ صورتِ سجدہ میں امام ابو یوسف کی روایت پر جاری ہے۔ اس پر کسی عتاب کا کیا موقع ہے!

پھر اس حمل پر علامہ شیخ اسمعیل نے

ثم القياس الذي ذكر في البدائع لرواية ابي يوسف وقد ذكره في الهداية والتبيين ايضا مسألة الاغماء فالجواب عنه انا نمنع كون القياس فيها ذلك بل القياس ايضا عدم النقض لعدم كمال الاسترخاء كما افاده في الفتح۔

وثانياً اطلاق رواية ابي يوسف لا ينافي حمل كلام قاضي خات في السجود عليها لان ائمة الترجيح كما يختارون احد القولين كذلك ربما يفضلون فيختارون قولاً في صورة و اخرى فيكون المعنى ان ما في الخانية مشى في صورة السجود على رواية ابي يوسف و احي عتب فيه۔

ثم اعترض هذا الحمل العلامة

نے شرح درر میں اعتراض کیا ہے کہ نماز فاسد ہونے سے وضو ٹوٹنا لازم نہیں آتا کیوں کہ کمرج و بلج میں ہے کہ اگر سونے کی حالت میں قرارت کی اور رکوع و سجدہ کیا تو نماز فاسد ہو جائے گی اس لئے کہ کامل ایک رکعت ایسی زیادہ کر دی جو قابل شمار نہیں۔ اور وضو نہیں ٹوٹے گا (علامہ شامی نے منہج میں اسے نقل کر کے لکھا ۱۲م) اور خانیہ میں وضو سے متعلق ناقض ہونے کا حکم نہیں کیا ہے۔ ظاہر یہ ہے کہ البحر الرائق میں اس نکتے سے غفلت ہو گئی ہے تو اس میں تدریک و ادب۔

الشیخ اسمعیل فی شرح الدرر بیانہ
لا یلزم من فساد الصلوٰۃ انتقاض الوضوء
لما فی السراج لوقر أو مکرم و سجد و
ہونا ثم تفسد صلوٰتہ لانہ زاد رکعۃ
کاملۃ لا یعتد بہا ولا ینتقض
وضوؤہ اھ ولم یحکم فی الخانیۃ
علی الوضوء بالنقض و
الظاہرات فی البحر غفولاً
عن ذلک فتدبرہ اھ۔

(حاصل اعتراض یہ کہ روایت امام ابو یوسف میں قصداً سونے سے "وضو ٹوٹنے" کا ذکر ہے اور کلام خانیہ میں سجدہ کے اندر قصداً سونے سے "فساد نماز" مذکور ہے، ہو سکتا ہے کہ نماز فاسد ہو اور وضو نہ ٹوٹے تو کلام خانیہ کا روایت مذکورہ پر حمل کیسے درست ہو گا؟ ۱۲م)

اقول اولاً علامہ فاضل اور سید

ناقل پر خدا کی رحمت ہو۔ شئی اپنے ملزوم پر
مبنی ہوتی ہے لازم پر نہیں، اس لئے کہ
ممکن ہے لازم اعم ہو تو اس کے وجود سے
ملزوم کا حکم نہیں ہو سکتا اور اس میں شک
نہیں کہ قصداً وضو توڑنے کو فساد نماز لازم ہے
اس لئے کہ یہ عمداً حدث کو عمل میں لانا ہے
جو قطعاً مفسد نماز ہے (نقض وضو بالعمد ملزوم

اقول اولاً رحمہ اللہ العلامة

الفاضل والسید الناقل الشیخ
یبتنی علی ملزومہ لا کلازمہ
لجوانر عموم اللانزم فلا یقضى
بوجود الملزوم ولا شک ان
نقض الوضوء یتلزم فساد الصلوٰۃ
عند التعمد لکونه حیثئذ تعمد
حدث و هو مفسد قطعاً۔

۱: تطفل علی الشیخ اسمعیل شارح الدرر والعلامة ش۔

۱۳۹/۱ ایچ ایم سعید کمپنی کراچی

ہے فساد نماز لازم، لہذا جب بھی اول ہوگا ثانی ضرور ہوگا اور ثانی کا اول پر حمل اس لحاظ سے بجا ہے اور برعکس صورت نہ یہاں ہے نہ ہو سکتی ہے (۱۲ م)

ثانیاً کلام اس میں ہے کہ قصداً سونے سے نماز فاسد ہو جائے گی اور جو صورت ذکر کی ہے اس میں فساد نماز کا سبب یہ نہیں بلکہ کامل ایک رکعت کی زیادتی ہے۔ اور کلام خانیہ کو امام ثانی کی روایت پر محمول کرنا اسے مستلزم نہیں کہ کوئی نماز کسی شئی سے اس وقت تک فاسد ہی نہ ہو جب تک وضو نہ ٹوٹ جائے۔ محقق بجا سے خوب سمجھتے ہیں اس نکتے سے غافل نہیں۔ یہ ذہن نشین رہے۔

وآجَاب فی النّحة عن هذا الاعتراض بان ما فی الخانیة من الفساد مبني على نقض الوضوء لتفريقه بين الركوع والسجود تأمل الله۔

اقول رحم الله الفاضلين

السؤال والجواب كلاهما من وراء حجاب فان الخانیة قد نصت على انتقاض الوضوء به في نواقضه حيث قال كما تقدم ان تعمد

سوال اور جواب دونوں پر دونوں کے پیچھے سے ہو رہے ہیں۔ اس لئے کہ قاضی حسان نواقض وضو کے بیان میں اس سے وضو ٹوٹنے کی تصریح فرما چکے ہیں۔ ان کی عبارت جیسا کہ

ثانیاً الكلام في فساد الصلوة
لاجل تعمد النوم وما ذكر من الصورة
فالفساد فيها ليس له بل لزيادة
ركعة تامة وحمل كلام الخانیة
على رواية الامام الثاني لا يستلزم
ان لا تفسد صلوة بشئ قط ما لم
ينقض الوضوء فالبحر عقول
لا غفول هذا۔

وآجَاب فی النّحة عن هذا الاعتراض بان ما فی الخانیة من الفساد مبني على نقض الوضوء لتفريقه بين الركوع والسجود تأمل الله۔

اقول رحم الله الفاضلين

السؤال والجواب كلاهما من وراء حجاب فان الخانیة قد نصت على انتقاض الوضوء به في نواقضه حيث قال كما تقدم ان تعمد

و : تطفل ثالث عليهما۔

و : تطفل اخر عليهما۔

گزری اس طرح ہے: "اگر سجدے میں قصداً سویا تو اس کی طہارت ٹوٹ جائے گی اور نماز بھی فاسد ہو جائے گی اور اگر قیام یا رکوع میں قصداً سویا تو حضرات ائمہ کے قول پر اس کی طہارت نہ جائے گی" ۱۵۔

وجہ یہ ہے کہ تعمد کی صورت میں فساد نماز اور وضو ٹوٹنا دونوں ایک دوسرے کو لازم ہیں تو ایک کے اثبات سے دوسرے کا اثبات اور ایک کی نفی سے دوسرے کی نفی ہو جائیگی اسی لئے خانہ نے یہاں بمعنی مفسدات نماز کے بیان میں صرف نماز کے فساد و عدم فساد کے ذکر پر اکتفا کی اور بیان وضو سے تعرض نہ کیا۔ اور وہاں یعنی نواقض وضو میں سجد کے تحت دونوں کو ذکر کیا اور رکوع کے تحت عدم تقض کے ذکر پر اکتفا کی عدم فساد سے تعرض نہ کیا۔ تو ہر باب میں جس قدر حاجت تھی اس قدر بیان کر دیا۔ اور جو بھی ہو اس بات کی تو روشن تصریح فرمادی کہ قصداً سونا مطلقاً مفسد نماز نہیں۔ اسی طرح صاحب خلاصہ نے بھی ذکر کیا۔ اور اسی پر صاحب فتح القدير اور صاحب حلیہ بھی چلے۔ اور اسی سے متعلق بحر نے بھی گفتگو کی۔ اقول یہی سارے متون کا بھی مقتضا ہے۔ اس لئے کہ ہر باب متون

النوم فی سجودہ تنقض طہارتہ
وتفسد صلواتہ ولو تعمد النوم فی
قیامہ اور کوعہ لاتنقض طہارتہ
فی قولہم اہ۔

وألوجه ان الفساد فی
التعمد وانتقاض الوضوء متلازمان
فایہما اثبت اثبت الآخر وایہما
نفی نفی الآخر ولذا اقتصر
فی الخانیة ہہنا اعنی فی مفسدات
الصلوة علی فساد الصلاة وعدمہ
ولم يتعرض للوضوء وشمہ ای
فی نواقض الوضوء ذکرہما معافی
السجود واقتصر علی ذکر عدم
النقض فی الركوع ولم يتعرض
لعدم الفساد فاقی فی کل باب
بما یحتاج الیہ وکیفما کانت فقد
صرح باجلی تصریح ان تعمد النوم
لیس مما یفسد الصلوة مطلقاً وكذلك
الخلاصة وعلیہ مشی الفتح والحلیة
وعنه تکلم البحر اقول و
هو قضیة اطلاق المتون
قاطبة فانہم یذکرون

مانع بنا حدیث کی صورتوں میں سے یہ بھی ذکر کرتے ہیں کہ جب مجنون ہو جائے یا سوئے تو احتلام ہو جائے یا یہوش ہو جائے (تو وضو ٹوٹ جائے گا اور نماز از سر نو پڑھنی ہوگی جس میں چھوٹی اس کے آگے نہیں پڑھ سکتا) اس سے مستفاد ہوتا ہے کہ نیند تنہا حدیث اور مطلقاً مانع بنا نہیں ورنہ نیند کے ساتھ احتلام کو ملانے کی کوئی ضرورت نہ تھی۔ عنایہ پھر کج ہے: "نام فاحتلم سوئے تو احتلام ہو جائے" کہا اس لئے کہ تنہا نیند مفسد نماز نہیں پھر یہ حضرات نیند کو مطلق ذکر

من صور الحدیث الذی یمنع البناء ما اذا جن او نام فاحتلم او اغمی علیہ فیفیدون ان النوم بمفرده لیس یحدث ولا مانع للبناء مطلقاً والا لم یحتج المضم الاحتلام قال فی العنایة ثم البحر انما قال او نام فاحتلم لان النوم بانفراده لیس بمفسد^ع الی ثم هم یرسلونه ارسلوا

عہ اس پر علامہ خیر الدین ربلی کا اعتراض ہے جیسا کہ علامہ شامی نے منہ الخالق میں ان سے نقل کیا ہے کہ: تا یا رخانیہ میں اس مسئلہ کے تحت چند اقوال اور اختلاف تصحیح کا ذکر ہے۔ اسی طرح جوہرہ میں نماز کے اندر کروٹ لینے والے اور بیمار کی نیند سے متعلق اختلاف کا ذکر ہے اور یہ کہ صحیح ناقض ہونا ہے اور ہم اسی کو لیتے ہیں۔ اور تا یا رخانیہ میں محیط کے حوالے سے کروٹ لیٹ کر سونے سے متعلق ہے کہ اگر نیند کے غلبہ کی وجہ سے اسے نیند آگئی پھر سونے ہی کی حالت میں وہ کروٹ لیٹ گیا تو یہ ایسا ہی ہے (باقی بر صفحہ آئندہ)

عہ اعترضه العلامة خیر الدین الربلی کما نقل عنه فی المنحة بانہ ذکر فی التتاریخانیة اقوالاً و اختلافاً تصحیح فی المسألة وكذلك ذکر فی الجوهرة فی نوم المضطجع والمرضى فی الصلوة اختلافاً والصحیح انه ینقض و به ناخذ ونقل فی التتاریخانیة عن محیط فی النوم مضطجعاً الحال لا یخلوان غلبت عیناه فنام ثم اضطجع فی حالة نومه فهو بمنزلة ما لو سبقه

لے البحر الرائق بحوالہ العنایة کتاب الصلوة باب الحدیث فی الصلوة ایچ ایم سعید کمپنی کراچی / ۳۴۲

کرتے ہیں تو قصداً سونا اور نیند کے غلبہ سے سو جانا

فی شمل العمد والغلبة وكذلك

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ)

جیسے بلا اختیار حدث ہو گیا وہ وضو کرے گا اور بنا کرے گا (نماز جہاں سے چھوٹی تھی وہیں سے پوری کرے گا) اور اگر نماز میں قصداً کروٹ لیتا تو اسے وضو کر کے از سر نو پڑھنا ہے۔ ہمارے مشایخ سے ایسا ہی حکایت کیا گیا ہے تو منقول کی طرف رجوع کرو اور اس سے فریب خوردہ نہ ہو جو یہاں مطلق رکھا ہے۔

الحدث يتوضأ ويبنى ولو تعمد النوم في الصلوة مضطجعا فانه يتوضأ ويستقبل الصلوة هكذا حكى عن مشائخنا فرأجهم المنقول ولا تغتر بما اطلقه هنا

اقول اولاً جب اختلاف تصحیح ہے

تو ایک قول پر اکتفا میں فریب خوردگی کیا؟

ثانياً مسئلہ جوہرہ وضو ٹوٹنے کے

بارے میں ہے اور یہاں پر فساد نماز کے بارے

میں کلام ہے اور ٹوٹنا اس کو مستلزم نہیں کہ نماز

بھی فاسد ہو جب کہ قصداً وضو ٹوٹنے کی صورت

نہ ہو۔

اقول، اولاً اذا اختلف التصحيح

فای اغترار فی الاقتصار علی احد القولین۔

وثانياً مسألة الجوهرة في انتقاض

الوضوء والكلام هنا في فساد الصلوة

والانتقاض لا يستلزم الفساد

اذا لم يكن هناك تعمد۔

ثالثاً محیط کے جزئیہ میں تنہا نیند سے

فساد نماز نہیں بلکہ اس وجہ سے کہ نیند کے ساتھ

ہیأت حدث کا قصداً ارتکاب بھی ہو گیا ہے۔

پھر ایسے بلند محقق سے یہ اعتراض کیسے؟ اور ان

پر علامہ شامی کا اعتماد کیسا؟ وباللہ التوفیق

۱۲ منہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ (ت)

وثالثاً فرع المحيط ليس فيه

الفساد للنوم بانفراد بل لانضمام

التعمد على هیأت الحدث فما

هذه الايرادات من مثل المحقق السامی

والاعتماد علیہا من العلامة الشامی و

باللہ التوفیق ۱۲ منہ حفظہ ربہ جل وعلا۔

۱ : تطفل على العلامة الخیر الرملی وش۔ ۲ : تطفل اخر علیہما

۳ : تطفل ثالث علیہما۔

۱۲ منہ الخاتق علی بحر الرائق کتاب الصلوة باب الحدث فی الصلوة ایچ ایم سعید کمپنی کراچی ۱/۳۶۲

دونوں ہی اس میں شامل ہوتے ہیں۔ اسی طرح نعد نوم کو مفسدات نماز میں شمار کرانے سے ان تمام اہل متون کا سکوت بھی اس پر دلیل ہے خصوصاً متاخرین کا سکوت جن کا میلان اس طرف ہوتا ہے کہ عینی صورتیں بھی مستحضر ہوں سب کا استیعاب اور احاطہ کر لیں جیسے درمختار اور مراقی الفلاح۔ ہاں نیند مفسد اس وقت ہے جب ایسی ہیأت پر قصداً سوئے جس پر سونا حدت ہے۔ اور مفسدات نماز میں نعد حدت مذکور ہے۔ تو ترجیح اسی کو ملی جس پر ان بزرگوں کا جزم ہے جیسا کہ جامع الفقہ میں ہے: رکوع و سجود میں سونا ناقض وضو نہیں اگرچہ قصداً سوئے لیکن اس کی نماز فاسد ہو جائے گی جیسا کہ اسے بحر میں منظومہ ابن وہبان کی شرح سے نقل کیا ہے اور علامہ شامی نے اس پر اعتماد کیا ہے۔

اب ہم اس پر آئے جو علامہ شامی نے علامہ علائی پر استدراک کیا ہے۔ درمختار میں فرمایا: از سر نو پڑھنا متعین ہے جنون کے باعث یا قصداً حدت کی وجہ سے یا نیند میں احتلام کے سبب الخ۔ اس پر علامہ شامی فرماتے ہیں: افادہ ہوا کہ نیند کچھ مفسد نہیں۔ لیکن یہ اس وقت ہے جب نیند بلا قصد ہو اس لئے کہ حاشیہ

سکوتہم قاطبة عن نعد نعد النوم في المفسدات دليل على ذلك لاسيما المتأخرين الذين جنحوا نحو الاستيعاب مهما حضر كالدرا المختار ومراقى الفلاح نعم يفسد اذا نعدت على هيئة يكون بها حدثا وهم قد ذكروا في المفسدات نعد الحدث فقد ترجح ما جزم به هؤلاء المجلة على ما في جامع الفقہ ان النوم في الركوع والسجود لا ينقض الوضوء ولو نعدت و لكن تفسد صلواته كما قلنا في البحر عن شرح منظومة ابن وهبان واعتمده ش۔

جئنا على ما استدرک به ش على العلامة العلائی قال في الدر يتعين الاستيناف لجنون او حدث عمدا واحتلام بنوم الخ قال الشامی افاد ان النوم بنفسه غير مفسد لكن هذا اذا كان غير عمد لما في حاشية

علامہ فوج آفندی میں ہے: سونایا تو قصداً ہوگا یا بلا قصد۔ اول ناقض وضو اور مانع بنا رہے۔ ثانی کی دو قسمیں ہیں: ایک وہ جو نہ ناقض وضو ہے نہ مانع بنا رہے، جیسے قیام یا رکوع یا سجدہ کی حالت میں سونا۔ دوسری وہ جو ناقض وضو ہے؛ مانع بنا رہے، جیسے مریض کروٹ لیٹ کر نماز پڑھتے ہوئے سو جائے تو صحیح قول پر اس کا وضو ٹوٹ جائے گا اور وہ بنا کر سکے گا (نماز جہاں سے رہ گئی تھی وہیں سے پوری کر لے گا) تو بلا قصد سونا بنا رہے بالاتفاق مانع نہیں خواہ وضو ٹوٹ جائے یا نہ ٹوٹے، بخلاف قصداً سونے کے اھ۔ ملخصاً۔

اقول یہ عبارت باواز بلند ناطق ہے کہ ان کی مشی امام ابو یوسف کی روایت پر ہے۔ دیکھئے انھوں نے قصداً سونے کو مطلقاً ناقض وضو قرار دیا ہے۔ اور یہ معتد مختار، ظاہر الروایہ کے خلاف ہے جیسا کہ محشی و شارح نے پہلے بیان کیا اور ہم اسے محیط کی تصحیح کے ساتھ نقل کر چکے۔ تو علامہ شامی کو یہاں آکر اس پر اعتماد نہ کرنا تھا لیکن پاکی ہے اسی کے لئے جسے نسیان نہیں۔

فوج افندی النوم اما عمدا و لا فالاول ينقض الوضوء ويمنع البناء والثاني قسمان ما لا ينقض ولا يمنع البناء كالنوم قائما اور ألكا او ساجدا و ما ينقض الوضوء و لا يمنع البناء كالمرضي اذا صلى مضطجعا فنام ينقض وضوءه على الصحيح وله البناء فغير العمد لا يمنع البناء اتفاقا سواء نقض الوضوء او لا بخلاف العمد ملخصاً۔

اقول هذا ناطق بملأ فيه انه ما شئ على الرواية عن ابى يوسف الا ترى انه جعل نوم العمد مطلقا ناقض الوضوء وهذا خلاف ظاهر الرواية المعتمدة المختارة كما قدم المحشى والشارح وقد منانقله مع تصحيح المحيط فما كانت للعلامة ان يعتمد هذا ههنا ولكن سبحن من لا ينسى۔

ف: معروضه على العلامة ش۔

الرابعة مسألة التنور مذكورة
في الخانية وهي الاصل وعنهما نقل
في خزنة المفتين والهندية و
اياها تبع في الخلاصة والمخالصة في
البيزانرية وعن الخلاصة اثر في البحر.

قال الامام قاضي خان رحمه الله
تعالى ان نام على رأس التنور و
هو جالس قد ادلى رجليه كان حدثا
لان ذلك سبب لاسترخاء المفاصل اهـ.

وقد قد منا انها لا تلتئم على الضابطة
المؤيدة بالحديث والقياس الصحيح
قلت ولم ارا لها ما اشدها به
الاشياء ابداه المحقق في الفتح
توجيها لمسألة مخالفة لظاهر
الرواية واختيار الجمهور وهي
مسألة المستند الى ما لوازيل سقط
حيث قال ظاهر المذهب عن
ابن حنيفة عدم النقص
بهذا الاستناد مادامت
المقعدة مستمسكة للامن
من الخروج والانتقاض

افادة رابعه: مسلة تنور خانیه میں مذکور ہے،
خانیه ہی اصل ہے اسی سے خزائنہ المفتین اور
ہندیہ میں نقل ہے۔ اسی کی پیروی خلاصہ میں
ہے اور خلاصہ کی پیروی بزازیہ میں ہے اور خلاصہ
ہی سے البحر الرائق میں نقل کیا ہے۔

امام قاضی خاں رحمہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا:
اگر تنور کے کنارے بیٹھا اس میں پاؤں لٹکائے
سو گیا تو وضو جاتا رہے گا اس لئے کہ یہ جوڑوں کے
ڈھیلے پڑ جانے کا سبب ہوتا ہے۔

اور ہم پہلے بتا چکے ہیں کہ یہ مسلہ حدیث
اور قیاس صحیح سے تائید یافتہ ضابطے کے برخلاف ہے،
قلت اس کی موافقت میں مجھے کوئی ایسی بات
نہ ملی جس سے اس کو تقویت دے سکوں مگر
ایک بات جو حضرت محقق نے فتح القدر میں
ظاہر الروایہ اور اختیار جمہور کے مخالف ایک
مسئلہ کی توجیہ میں پیش کی ہے وہ مسئلہ اس
کی نیند سے متعلق ہے جو ایسی چیز کی طرف ٹیک
لگائے ہوئے ہے کہ اگر وہ ہٹا دی جائے تو
گر جائے۔ وہ لکھتے ہیں: امام ابو حنیفہ رضی اللہ
تعالیٰ عنہ سے منقول ظاہر مذہب یہی ہے کہ
اس ٹیک لگانے سے وضو نہ ٹوٹے گا جب تک مقعد

ف: تحقیق مسألة النوم على رأس التنور.

جمی ہوئی ہے اس لئے کہ خروج ریح سے بے خوفی ہوگی۔ اور اس سے وضو ٹوٹ جانے کا حکم امام طحاوی کا مختار ہے اسی کو مصنف اور امام قدوری نے اختیار کیا اس لئے کہ وضو ٹوٹنے کا مدار حد پر ہے خود نیند پر نہیں چونکہ نیند کی وجہ سے حدت مخفی رہ جائے گا اس لئے حکم کا مدار اس پر رکھا گیا جو وجود حدت کے گمان غالب کا موقع بن سکے۔ اسی لئے قیام، رکوع اور سجود والے کی نیند ناقض نہیں اور کروٹ لیٹنے والے کی نیند ناقض ہے۔ اس لئے کہ گمان حدت کا محل وہ نیند ہے جس کے ساتھ استرخار کامل طور پر متحقق ہو اور یہ کروٹ لیٹنے والے کی نیند میں ہوتا ہے، اُن سب میں نہیں ہوتا۔ اور یہ استرخار اس طرح ٹیک لگانے کی صورت میں بھی موجود ہے اس لئے کہ صرف ٹیک نے اس کو روک رکھا ہے اور کمال استرخار ہوتے ہوئے مقعد کا مستقر ہونا خروج ریح سے مانع نہیں اس لئے کہ بعض اوقات دافع قوی ہوتا ہے خصوصاً ہمارے زمانے میں، کیوں کہ کھانا زیادہ کھایا کرتے ہیں تو اس کے لئے مانع صرف بیداری کی بندش ہی ہوگی اھ۔ اس کلام کو حلبی نے بھی غنیہ میں برقرار رکھا۔

اقول ان کے قول "اس کے لئے مانع صرف بیداری کی بندش ہی ہوگی" کا معنی یہ ہے

مختار الطحاوی و اختارہ المصنف
والقدوری لان مناط النقص
الحدث لا عين النوم فلما خفي
بالنوم اذير الحكوم على ما ينتهض
مظنة له، ولذا لم ينقض
نوم القائم و الراكع
والساجد و نقض في المضطجع
لان المظنة منه ما يتحقق
معه الاسترخاء على الكمال
وهو في المضطجع لافيها وقد وجد
في هذا النوع من الاستناد اذ
لا يسكه الا السند و تمكث
المقعدة مع غاية الاسترخاء
لا يمنع الخروج اذ قد يكون
الدافع قويا خصوصا في
زماننا لكثرة الاكل فلا
يمنعه الامسكة اليقظة اھ
واقره الحلبي في الغنية۔

اقول وقوله لا يمنع الامسكة
اليقظة اى عند وجود

کمال استرخاء کی صورت میں مانع صرف یہی ہوگی بخلاف اس کے جو قیام یا رکوع یا سنت طریقہ پر سجدہ کی حالت میں ہو تو یہ اعتراض نہیں کیا جاسکتا کہ اس تقریر پر تو مطلقاً ہر نیند ناقض وضو ہوگی۔ اور یہ ہمارے اجماع کے برخلاف ہے۔

لیکن میں کہتا ہوں کمال استرخاء گمانِ خروج کی جگہ ہے اور مقعد کا استقرار منع خروج کے گمان کی جگہ ہے اس لئے دونوں میں تعارض ہوگا اور شک سے نقض کا ثبوت نہ ہوگا۔ اور یہ ہمیں تسلیم نہیں کہ دافع کی اتنی قوت کہ استقرار اس کی مقاومت نہ کر سکے کثرت کی اس حد کو پہنچ گئی ہے کہ اس کو غالب و اکثر شمار کر لیا جائے اور جبے گمان کا ثبوت غالب و اکثر ہونے ہی سے ہوتا ہے۔ اور جو بھی ہونہیب اور جمہور اہل ترجیح کے مخالف ہونا ہی اس بات کی کافی علامت ہے کہ وہ حجت بننے کے قابل نہیں۔

بلکہ میں کہتا ہوں اور توفیق خدا ہی کی طرف سے ہے۔ تور کا مسئلہ اس سے بھی موافقت نہیں رکھتا۔ اس لئے کہ اس قول کی تحقیق جیسا کہ رب کریم نے میرے دل میں القا کی۔ یہ ہے کہ تین حالتیں ہوتی ہیں وہ یوں کہ نفسِ استرخاء تو نیند کے لئے مطلقاً لازم ہے۔ پھر استرخاء کے ساتھ کچھ بندش باقی رہتی ہے

نبایرة الاسترخاء بخلاف القائم والرائع والساجد على هيئة السنة فلا يرد ان هذا التقرير يوجب النقص بالنوم مطلقاً وهو خلاف ما اجمعنا عليه۔

لكني أقول ^و كمال الاسترخاء مظنة الخروج وتكمن بالمقعدة مظنة منعه فيتعارضان ولا يثبت النقص بالشك ولا نسوات قوة الدافع بحيث لا يقاومه التمكن ببلغ من الكثرة ما يعده به غالباً ولا مظنة الا بالغلبة وكيفما كانت فمخالفته للمذهب و لجمهور اهل الاختيار علم كاف على تقاعده عن الحجية۔

بل أقول وبالله التوفيق مسألة التتور لا تليتم على هذا ايضا لان تحقيق هذا القول على ما الهنمى ذو الطول ان الحالات ثلث وذلك ان نفس وجود الاسترخاء لان النوم مطلقاً ثم يبقى معه بعض الاستمسك

۱: تطفل على الفتح ۲: تحقيق مناط النقص بالنوم على مختار الهداية۔

مالہ یستغرق، فاما غالباً كالنوم قائما
 اور اڪعا وعلیٰ هیأۃ السنۃ ساجدا
 فان بقاءہ علیٰ تلك الهیات
 دلیل واضح علیٰ غلبۃ الاستمساک
 او مغلوباً كالنوم قاعدا اور اکیا وینتفی
 اصلا فی صورة الاضطجاع و
 الاسترخاء و نحوهما فالاول لا ینقض
 مطلقا والثالث ینقض من دون
 فصل ومنه المتکوی الی ما لو انریل
 سقط لان عدم سقوطہ لیس ببقاء
 شیء من المسکۃ فیہ بل للسند
 کمیت لیسند الی شیء والثانی یفصل فیہ
 فان کان متمکن المقعدۃ لم ینقض لان
 التمكن یعارض غلبۃ الاسترخاء والانعق و
 النوم علی رأس التنوم جالسا متمکنا
 مدلیا من القسم الثانی قطعاً دون الثالث
 اذ لو انتفی التماسک لسقط بل کون المجلس
 علی رأس وطمس حامر بما یوجب تیقظ
 القلب اکثر مما لو کان حیث لا مخافة فی
 السقوط فیکون التمكن مانعاً للنقض
 وهو الموافق للضابطۃ۔

ولکن هیبة تلك الكتب الکبار
 کانت تقعد فی عن الاجتراء علی
 انکار هذا الفرع حتی رأیت الامام ابن
 امیر الحاج الحلبي رحمه الله تعالى اور دعا فی

جب تک کہ استغراق نہ ہو، اب یہ بندش یا تو
 غالب ہوتی ہے جیسے قیام یا رکوع یا سنت طہییر پر
 سجدہ کی حالتوں میں سونا کیونکہ سونے والے کا ان
 حالتوں پر برقرار رہنا اس بات کی کھلی ہوئی دلیل ہے
 کہ بندش غالب ہے۔ یا یہ بندش مغلوب ہوتی
 ہے جیسے بیٹھے ہوئے یا سوار ہونے کی حالت میں سونا۔
 اور کروٹ لیٹنے، پت لیٹنے اور ان دونوں جیسی صورتوں
 میں بندش بالکل ہی ختم ہو جاتی ہے۔ پہلی
 صورت مطلقاً ناقض نہیں، اور تیسری صورت بغیر
 کسی تفصیل کے ناقض ہے اور اسی قسم میں وہ شخص داخل
 ہے جو کسی ایسی چیز سے ٹیک لگائے ہوئے ہو کہ اگر اس کو زائل
 کیا جائے تو وہ گر پڑے، کیونکہ اس کا نہ کرنا بندش کے باقی رہ جانے
 کے باعث نہیں بلکہ محض ٹیک کی وجہ سے ہے جیسے مرد
 کو سہارے کھڑا کر دیا جائے۔ اور دوسری صورت میں تفصیل
 اگر مقعدہ کو پوری طرح جماد حاصل ہے تو ناقض نہیں اس لئے
 کہ مستقر غلبۃ استرخاء کے معارض ہے۔ اور ایسا نہ ہو
 تو ناقض ہے۔ اور تنور کے کنارے بیٹھ کر اس میں پیر لگائے
 استقرار مقعدہ کے ساتھ سونا قطعاً قسم دوم سے قسم سوم سے
 نہیں اس لئے کہ بندش اگر ختم ہو جاتی تو گر جاتا
 بلکہ گرم تنور کے سرے پر بیٹھنا ایسی جگہ سے زیادہ
 بیدار قلبی کا موجب ہے جہاں گرنے کا اندیشہ
 نہ ہو تو بہ استقرار نقض وضو سے مانع ہو گا۔ یہی ضابطہ کے مطابق ہے۔
 لیکن ان بڑی بڑی کتابوں کی ہیبت اس
 جزئیہ کے انکار کی جسارت سے مجھے روکتی تھی یہاں
 تک کہ میں نے امام ابن امیر الحاج سلمیٰ رحمہ اللہ
 تعالیٰ کو دیکھا کہ حلیہ میں یہ جزئیہ خانیہ سے نقل کیا

پھر لکھا: ”یہ غیر ظاہر ہے بلکہ اشبہ ناقض نہ ہوتا ہے
اس لئے کہ مظنہ حدث (گمان حدث کا محل) وہ
نہیں ہے جس کے ساتھ استرخاء کامل طور پر متحقق ہو۔
اور ظاہر یہ ہے کہ ایسا استرخاء متحقق نہ ہوگا ورنہ
گر جائے گا کیونکہ فرض یہ کیا گیا ہے کہ ٹیک لگانا
یا اس طرح کا اور کوئی مانع نہیں ہے۔“ اھ۔
اس کے باوجود میں نے پسند یہ کیا کہ اگر یہ صورت
واقع ہو جائے تو تجدید وضو کر لے کیونکہ یہ ایک نادر
صورت ہے تو اس میں کوئی حرج نہیں کہ ہم احتیاط
پر عمل کر لیں احتیاط کا معنی یہ کہ یقینی طور پر عہدہ برآ
ہو جائیں اگرچہ حقیقت احتیاط یہی ہے کہ قوی تر
دلیل پر عمل ہو۔

پھر اس جزئیہ سے صاحبِ حلّیہ کا ذہن اس
طرف گیا کہ استرخاء کا سبب خورد پاؤں لٹکانا ہے
اس طرح کہ وہ فرماتے ہیں: ”اس پر قیاس سے
یہ مستفاد ہوتا ہے کہ اگر کسی جانور کے پالان پر
سوار ہو کر دونوں جانب سے دونوں پاؤں لٹکا
لئے، جیسا کہ بعض لوگ کرتے ہیں تو وضو ٹوٹ جائے
اور یہ غیر ظاہر ہے الخ۔“

قلت میرے نسخہ حلّیہ میں اسی طرح ہے
اور یہ نسخہ بہت سقیم ہے۔ ظاہر یہ ہے کہ عبارت
اس طرح ہوگی: فادلی رجلیہ من احد

الحلیة عن الخانیة ثم قال و هو
غیر ظاہر بل الاشبه عدم النقص لان
مظنة الحدث من النوم ما يتحقق معه
الاسترخاء على وجه الكمال والظاهر
عدم وجود ذلك والالقسط لفرض عدم
المانع من استناد او غيره اھ و مع
ذلك اجبت ان يجدد الموضوعات
وقه ذلك لانها صورة نادرة فلا
علينا ان نعمل فيها بالاحتياط
ببعثي الخروج عن العهدة بيقين
وان كان حقيقة الاحتياط هو العمل
ياقوى الدليلين۔

ثم الذی سبق منه الخ
ذهن الحلیة ان سبب الاسترخاء نفس
الادلاء حیث قال فالقیاس علی
هذا یفید انه لو ركب علی اکان علی
علی الدابة فادلی رجلیہ من الجانبین
كما یفعله بعضهم انه ینقض و هو
غیر ظاہر الخ۔

قلت هکذا فی نسختی وھی
سقیمة جدا والظاهر فادلی رجلیہ من
احد الجانبین لان هذا

هو الذی یفعله البعض دون العامة
وهو المشابه للادلاء فی التنور فسقط
لفظ احد من قلم الناسخ۔

الجانبین۔ ایک جانب سے اپنے دونوں پاؤں
لٹکانے۔ اس لئے کہ اکثر کے برخلاف بعض
لوگ اسی طرح کرتے ہیں اور یہی تنور میں پاؤں
لٹکانے کے مشابہ بھی ہے تو کاتب کے قلم سے
لفظ "احد" چھوٹ گیا ہے۔

اقول لیکن اس پر دو اعتراض وارد
ہوتے ہیں: اول اگر استرخا کا سبب پاؤں
لٹکانا ہے تو دونوں جانب سے پاؤں لٹکانا
بدرجہ اولیٰ اس کا سبب ہوگا اس لئے کہ اس
مقعدہ کو زیادہ کشادگی مل جاتی ہے باوجودیکہ خود
خانیہ میں اور تمام کتابوں میں اس کی تصریح موجود
ہے کہ اگر جانور کی پشت پر زین یا پالان میں سو گیا
تو وضو نہ ٹوٹے گا اس لئے کہ استرخائے مفاصل
نہ ہوگا (جوڑ ڈھیلے نہ پڑیں گے) اھ۔

دوم خلاصہ وغیرہ میں ہے اگر چارزا تو
بلیٹھ کر سو گیا تو وضو نہ ٹوٹے گا اسی طرح اگر بطور
تورک بلیٹھ کر سو گیا۔ تورک کی صورت یہ ہے کہ
دونوں پاؤں ایک طرف کو پھیلا دے اور سرخوں
کو زمین سے ملا دے اھ۔

تو کیا تنور میں پاؤں لٹکانے کی مذکورہ صورت

اقول نکت یرد علیہ :
ان الادلاء ان كانت سببه
فالادلاء من الجانبین اولیٰ لزیادة
الفرج یحصل به فی المقعدة مع
ان المصرح به فی الخانیة
نفسها والکتب قاطبة انه ان نام
على ظهر الدابة فی سیرج او
اکان لا ینتقض وضوءه لعدم استرخاء
المفاصل اھ۔

وثانیاً قد قال فی الخلاصة
وغيرها ان نام مترجعا لا ینقض
الوضوء وكذا الونام متوركا و
هو ان یسط قدمیه عن جانب ویلصق
الیتیة بالارض اھ۔

فلا یدخل الادلاء المذكور

۲: تطفل آخر علیہا

۱: تطفل علی الحلیة

۱۲۰/۱ نو لکشور لکھنؤ فصل فی النوم کتاب الطہارة
۱۹/۱ مکتبہ حبیبیہ کونٹہ الفصل الثالث ۱۱
۱۱۱ فتاویٰ قاضی خاں ۱۱
۱۱ خلاصہ الفتاویٰ

اس صورت میں داخل نہ ہوگی بلکہ اس میں مقعد کو زیادہ قرار ہوگا بہ نسبت اس کے کہ دونوں پاؤں کسی ہموار جگہ پھیلائے جائیں۔ جیسا کہ واضح ہے۔

بلکہ میرے نزدیک وجہ یہ ہے کہ مراد ایسا گرم تنور ہے جس میں کچھ انگارے ہیں یا بھڑکانے سے جو گرمی پیدا ہوتی تھی کچھ باقی رہ گئی ہے جیسا کہ میں نے اس کی طرف اشارہ کیا اس لئے کہ گرمی اعضا میں پھیلاپن لانے کا سبب ہوتی ہے اسی لئے تنور سے تعبیر کی گئی ہے کرسی سے تعبیر نہ ہوتی باوجودیکہ تنور پر اس انداز سے بیٹھنا انتہائی نادر ہے اور کرسی پر بیٹھنا معروف و مشہور ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم

افادہ خامسہ؛ نیند بذات خود حدیث نہیں بلکہ خروج ریح کا گمان غالب ہونے کی وجہ سے حدیث ہے۔ اسی پر عامرہ علماء ہیں بلکہ توشیح میں اس پر اجماع و اتفاق کی حکایت کی ہے۔ اور یہی حق ہے اس لئے کہ حدیث میں ہے کہ آنکھ مقعد کا بندھن ہے۔ اسی لئے حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا وضو نیند سے نہیں

فی هذا التفسیر بل هو امکن للمقعدة
من بسط القدمین علی محل
مستوکما لا یخفی۔

بل الوجه عندی ان المراد
تنور حام فیہ شئ من الجمرات او
بقیة من حرارة الایقاد کما او مات
الیہ فان الحر یوجب الارخاء
ولذا عبروا بالتنور دون
الکرسی مع کون الجلوس
علی التنور بہذا الوجه فی غایة الدور
وعلی الکرسی معہود مشہور
واللہ تعالیٰ اعلم۔

الخامسة النوم لیس بنفسه
حدیثا بل لما عسی ان یخرج
وعلیہ العامة بل حکى فی
التوشیح الاتفاق علیہ وهو الحق
لحدیث ان العین وکاء السعة
ولذا لم ینتقض وضوہ
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم بالنوم

۱۔ مسلمہ نیند خود ناقض وضو نہیں بلکہ اس وجہ سے کہ سوتے میں خروج ریح کا ظن غالب ہے۔
۲۔ مسلمہ انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا وضو سونے سے نہ جاتا۔

ٹوٹتا جیسا کہ صحیحین (بخاری و مسلم) میں حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے ثابت ہے۔ اور اس کا سبب حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا یہ ارشاد ہے: "بیشک میری آنکھیں سوتی ہیں اور دل نہیں سوتا"۔ اسے شیخین (بخاری و مسلم) نے أم المؤمنین رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کیا۔ اور اسے علمائے رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے خصائص سے شمار کیا ہے، جیسا کہ فتح القدر میں قنیہ سے منقول ہے۔

قلت یعنی امت کے لحاظ سے سرکار کی یہ خصوصیت ہے ورنہ تمام انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا یہی وصف ہے اس لئے کہ صحیحین میں حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ارشاد ہے: "انبیاء کی آنکھیں سوتی ہیں دل نہیں

کما ثبت فی الصحیحین عن ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما و ذلك لقوله صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ان عینی تنامان ولا ینام قلبی رواہ الشیخان عن أم المؤمنین رضی اللہ تعالیٰ عنہا وعدوہ من خصائصه صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم كما فی الفتح عن القنیة۔

قلت ای بالنسبة الی الامة والا فالانبياء جميعا كذلك علیہم الصلوٰۃ والسلام لحديث الصحیحین عن انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ قال قال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم الانبياء تنام اعینہم ولا

فت : انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کی آنکھیں سوتی ہیں دل کبھی نہیں سوتا۔

- ۱ صحیح البخاری کتاب الوضوء ۲۴ و ۳۰ و کتاب الاذان ۱/۱۱۹ و ابواب الوتر ۱/۱۳۵ قیدی کتب خانہ کراچی
 ۲ مسند احمد بن حنبل عن ابن عباس المكتب الاسلامی بیروت ۲۸۳/۱
 ۳ صحیح مسلم کتاب صلوٰۃ المسافرین باب صلوٰۃ النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم دعاء باللیل قیدی کتب خانہ کراچی ۲۶۰/۱
 ۴ صحیح البخاری کتاب التہجد باب قیام النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم باللیل وعدد رکعات النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ۲۵۴/۱
 ۵ فتح القدر کتاب الطہارة فصل فی نواقض الوضوء مکتبہ نوریہ رضویہ سکھر ۲۴/۱

تنام قلوبہم

فانذفع ما في كشف الرمز
ان مقتضى كونه من الخصائص ان
غيره صلى الله تعالى عليه وسلم
من الانبياء عليهم الصلوة والسلام
ليس كذلك

سوتے۔

تو (خصوصیت بر نسبت امت مراد لینے سے)
وہ شبہہ دور ہو گیا جو کشف الرمز میں پیش کیا ہے کہ
اس امر کے خصائص سرکار سے ہونے کا مقتضایہ ہے
کہ سرکار اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے علاوہ
دیگر انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا یہ حال
نہیں ہے۔

کیا یہ ہو سکتا ہے کہ سرکار اکرم صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم کی وراثت کے طور پر ان کی امت
کے اکابر میں سے کسی کو یہ وصف مل جائے؟
ملک العلماء بحر العلوم مولانا عبد العلی محمد رحمہ اللہ تعالیٰ
ارکان اربعہ میں لکھتے ہیں: اگر کوئی یہ کہے کہ رسول اللہ
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے متبعین میں سے کوئی اس
رتبہ کو پہنچ گیا تھا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ
وسلم کی اتباع کی برکت سے نیند میں اس کا دل

وہل يجوز ان يكون ذلك
لاحد من اکابر الامة وراثته منته صلى
الله تعالى عليه وسلم ، قال المولى
ملك العلماء بحر العلوم عبد العلى محمد
رحمه الله تعالى في الاسكان الاربعة ان
قال احد ان كان في اتباع رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم من بلغ رتبة
لا يغفل في نومه بقلبه انما تغفل

۱: تطفل على العلامة المقدسى.

۲: ملک العلماء بحر العلوم مولانا عبد العلی نے فرمایا کہ اگر کہا جائے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی
وراثت سے حضور سیدنا غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو بھی یہ مرتبہ تھا کہ حضور کا وضو سونے سے نہ جاتا، آنکھیں
سوتیں دل بیدار رہتا، اور اکابر اولیاء جو اس مرتبہ تک پہنچے ہوں اگرچہ حضور غوث اعظم کے مراتب تک نہیں
پہنچ سکتے، تو یہ کہنا حق سے بعید نہ ہوگا اور مصنف کا حدیث سے اس کی تائید کرنا۔

۱ صحیح البخاری کتاب المناقب باب کان النبی صلی اللہ علیہ وسلم تمام عینہ الخ قدیمی کتب خانہ کراچی ۱/۵۰۴
کنز العمال بحوالہ الیومی عن انس حدیث ۳۲۲۴۸ موسستہ الرسالہ بیروت ۱۱/۴۷۷
۲ فتح المعین بحوالہ کشف الرمز کتاب الطہارة ایچ ایم سعید کمپنی کراچی ۱/۴۷

غافل نہ ہوتا صرف اس کی آنکھیں غافل ہوتیں،
جیسے امام محی الدین شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ
اور ان کے علاوہ وہ اکابر جن کا یہ وصف رہا ہو
اگرچہ غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مرتبے تک
ان کی رسائی نہ ہو، تو یہ قول حتیٰ سے بعید نہ ہوگا؛
فافہم اھ۔

اقول شریعت سے اس بارے میں
کوئی روک نہیں کہ یہ نبی کے سوا اور کے لئے نہیں
ہو سکتا۔ یہ معاملہ وجدان کا ہے جسے یہ نصیب ہو
وہی اس سے آشنا ہوگا تو انکار کی کوئی وجہ
نہیں۔ ترمذی نے حسن بتاتے ہوئے۔ حضرت
ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی ہے انہوں
نے فرمایا رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا
ارشاد ہے: **دجال کا باپ اور اس کی ماں**
تیس سال تک اس حال میں رہیں گے کہ ان کے
ہاں کوئی بچہ نہ پیدا ہوگا پھر ان کے ایک لڑکا پیدا
ہوگا جو ایک آنکھ کا ہوگا ہر چیز سے زیادہ ضروراء
اور سب سے کم نفع والا، اس کی آنکھیں سوئیں گی
اور اس کا دل نہ سوئے گا۔ الحدیث۔

اور اس حدیث میں ابن صیاد کے پیدا
ہونے اور اس کے یہودی ماں باپ کے یہ کہنے
کا بھی ذکر ہے کہ ہمارے ہاں ایک لڑکا پیدا ہوا ہے

عیناہ بيمين اتباعه صلى الله تعالى
عليه وسلم كالشيخ الامام محي الدين
عبدالقادر الجيلاني قدس سره وغيره
من وصل الى هذه الرتبة وان لم يصل
مرتبته رضی اللہ تعالیٰ عنہ لم یکن قوله
بعیدا عن الصواب فافہم اھ۔

اقول ليس من الشرع حجر في
ذلك انه لا يجوز الا لنبي والامر فيه
وجداني يعلمه من يرزقه فلا وجه
للافتكار وقد اخرج الترمذی وقال
حسن عن ابي بكره رضی اللہ
تعالى عنه قال قال رسول اللہ
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
يکث ابوالدجال و امه ثلاثين عاما
لا یولد لهما ولد ثم یولد لهما
غلام اعور اضرسى و اقله
منفعة تنام عیناہ و لا ینام
قلبه الحدیث۔

وفیه ولادة ابن صیاد وقول
والديه اليهوديين ولد لنا
غلام اعور اضرسى و

وہ معارفِ الہیہ اور مصالحِ بے حد و شمار میں ہوتی وہ ان کے درجات کی بلندی اور شانِ گرامی کی عظمت کا سبب تھی اہ۔

الحاصل جب یہ بطور استدراج و جال اور ابنِ صیاد کے لئے ہو سکتا ہے تو مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی وراثت میں ان کی امت کے بزرگوں کے لئے بدرجہ اولیٰ ہو سکتا ہے۔

پھر میں نے دیکھا کہ عارف باللہ سیدی عبد الوہاب شعرانی قدس سرہ الربانی نے اپنی کتاب الیواقیت والجوہر فی عقائد الاکابر کے باب بیسویں مبحث میں سیدی شیخ محمد مغربی رحمہ اللہ تعالیٰ سے نقل کیا ہے کہ یہ حضرت شیخ رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے تھے کہ جو یہ دعویٰ کرنے کے اس نے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو اس طرح دیکھا ہے جیسے صحابہ کرام نے دیکھا تو وہ جھوٹا ہے۔ اور اگر یہ دعویٰ کرے کہ وہ قلب کے بیدار ہونے کی حالت میں اپنے قلب سے حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو دیکھتا ہے تو اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ وہ اس لئے کہ جو شخص بُری عادات یہاں تک کہ خلافِ اولیٰ سے بھی دل کو صاف ستھرا کر کے کمال استعداد پیدا کر لے وہ حق تعالیٰ کا محبوب بن جاتا ہے اور جب حق تعالیٰ کسی بندے کو محبوب بنا لیتا ہے تو وہ اپنی نورانیتِ قلب کی فراوانی کی

علیہ وسلم فانہ فی المعارف الالہیة و مصالح لا تحصى فہو واقع لدرجاتہ و معظم لشانہ اہ۔

و بالجملہ اذا جازہذا اللدجال و لابن صیاد استدرجالہما فلا تيجوز لکبراء الامۃ بوساۃ المصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اولیٰ و احری۔

تھو ساریت العارف باللہ سیدی عبد الوہاب الشعرانی قدس سرہ الربانی نقل فی المبحث الثانی والعشرون من کتاب الیواقیت والجواہر عن سیدی الشیخ محمد المغربی رحمہ اللہ تعالیٰ انہ کان رضی اللہ تعالیٰ عنہ یقول ان من ادعی رؤیة رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کما سأتہ الصحابة فہو کاذب وان ادعی انہ یراہ بقلبہ حال کون القلب یقظانا فہذا الایمنع منہ و ذلک لان من بالغ فی کمال الاستعداد بتنظیم القلب من الرذائل المذمومة حتی من خلاف الاولیٰ صار محبوبا للحق تعالیٰ و اذا احب الحق تعالیٰ عبدا کان فی نومہ من کثرة

نورانیۃ قلبہ کا نہ یقظان^۱ الخ۔
وہر سے خواب کی حالت میں بھی گویا بیدار
ہوتا ہے الخ۔

پھر میں نے اس سے بھی زیادہ صریح دیکھا۔
وللہ الحمد — سیدنا شیخ اکبر رضی اللہ تعالیٰ
عنه فتوحات مکیہ کے باب ۹۸ میں لکھتے ہیں، ولی
کامل کی شرط یہ ہے کہ حکم وراثت رسول اللہ صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم اس کا قلب نہ سوئے اس لئے کہ
کامل سے اس امر کا مطالبہ ہے کہ وہ اپنی ذات باطن
کو غفلت سے محفوظ رکھے جیسے اپنی ذات ظاہر کو
بیداری کے ذریعہ محفوظ رکھتا ہے اھ — اسے
امام شعرانی نے کبریٰ التمر میں نقل کر کے برقرار رکھا
ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

پھر ان حضرات کے درمیان یہ اختلاف
ہوا کہ نیند کے سوا دیگر نواقض سے انبیاء علیہم
الصلوٰۃ والسلام کا وضو جاتا یا نہیں؟
اقول مراد وہ نواقض ہیں جو حضرات

ثم رأیت ولله الحمد ما هو
اصرح قال سیدنا الشیخ اکبر رضی اللہ
تعالیٰ عنہ فی الباب الثامن والتسعين
من الفتوحات المکیة من شرط السولی
الکامل ان لا ینام له قلب بحکم الارث
لسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
وذلك لان الکامل مطالب بحفظ ذاته
الباطنة عن الغفلة كما یحفظ ذاته الظاهرة^۲
ونقله المولی الشعرانی فی الکبریٰ الاحمر
مقرا علیہ واللہ تعالیٰ اعلم۔

ثم وقع الخلف بینہم فی
سائر النواقض سوی النوم هل تكون ناقصة
من الانبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام ام لا۔
اقول ای ما امکن منها

فمسلمہ نیند کے سوا باقی اور نواقض سے بھی انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا وضو جاتا یا نہیں اس میں
اختلاف ہے، علامہ قسٹانی وغیرہ نے فرمایا انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا وضو کسی طرح نہ جاتا اور مصنف کی تحقیق کہ
نواقض حکمیہ مثل خواب و غشی سے نہ جاتا اور نواقض حقیقیہ مثل بول وغیرہ سے ان کی غفلت شان
کے سبب جاتا رہتا۔

۱۔ ایواقیت والجواهر المبحث الثانی والعشرون وارجاء التراث العربی بیروت ۱/۲۳۹
۲۔ الفتوحات المکیة الباب الثامن والتسعون فی معرفة مقام السحر وارجاء التراث العربی بیروت ۲/۱۸۲
۳۔ اکبریٰ الاحمر مع ایواقیت والجواهر وارجاء التراث العربی بیروت ۱/۲۲۸ و ۲۲۹

انبیاء علیہم السلام کے لئے ممکن ہیں وہ نہیں جو ان کے لئے محال ہیں صلوات اللہ تعالیٰ وسلامہ علیہم، جیسے جنون یا نماز میں قہقہہ اور اس کے مثل — درمختار میں ہے عتہ (جنون سے کم درجہ کا ایک دماغی خلل) کسی کے لئے ناقض وضو نہیں، جیسے انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کی نیند ناقض وضو نہیں۔ ان حضرات کے لئے انعام اور بیہوشی ناقض ہے یا نہیں؟۔ مبسوط کا کلام اثبات میں ہے اھ۔ اس پر سید علی ازہری نے قہستانی کی یہ عبارت پیش کی: انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا وضو کسی طرح نہ جاتا اور درمختار پر اعتراض کیا کہ جب حکم عام ہے تو نیند کے ساتھ خاص کہنے کی کوئی ضرورت نہیں۔ اور اس صورت میں ان حضرات کا وضو فرمانا امتوں کے لئے شریعت جاری کرنے اور قانون بنانے کے لئے تھا اھ۔

عليهم لايجنون اذ قهقهة في الصلوة وما ضاهاها مما هو محال عليهم صلوات الله تعالى وسلامه عليهم ففي الدر المختار العتة لا ينقض كنوم الانبياء عليهم الصلوة والسلام وهل ينقض اغماؤهم وغشيهم ظاهر كلام المبسوط نعم اھ و اعترضه السيد علي الانزهرى بعبارة القهستاني لانقض من الانبياء عليهم الصلوة والسلام فلا حاجة الى تخصيص النوم بعدم النقص وحينئذ يكون وضوؤهم تشرية باللام اھ

۱۔ مسئلہ جنون سے وضو جاتا رہتا ہے۔

۲۔ مسئلہ نماز جنازہ کے سوا اور نماز میں بالغ آدمی جاگتے میں ایسا ہنسے کہ اوروں تک ہنسی کی آواز نہ سنیے تو وضو بھی جاتا رہے گا۔

۳۔ مسئلہ بعض نواقض وضو۔ انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے لئے یوں ناقض نہیں کہ ان کا وقوع ہی ان سے محال ہے جیسے جنون یا نماز میں قہقہہ۔

۴۔ بوہرا ہو جانا یعنی دماغ میں معاذ اللہ خلل پیدا ہو رہے فاسد ہو جائے آدمی کبھی عاقلوں کی سی باتیں کرے کبھی پاگلوں کی سی، مگر جنون کی طرح لوگوں کو مارتا گالیاں دیتا نہ ہو تو اس حالت کے پیدا ہونے سے وضو نہیں جاتا۔

۲۷/۱	مطبوعہ مجتہدانی دہلی	کتاب الطہارۃ
۸۲/۱	المکتبۃ العربیۃ کوئٹہ	حاشیۃ الطحاوی علی الدر المختار
۴۷/۱	ایچ ایم سعید کمپنی کراچی	فتح المعین

اس کلام پر ان کے فرزند سید ابوالسعود نے بھی ان کا اتباع کیا مگر عبارت مبسوط کے پیش نظر اغما اور غشی کا استثناء کیا اور فرمایا اس سے زیادہ صریح وہ ہے جو میں نے اپنے شیخ یعنی اپنے والد کی تحریر میں پایا انہوں نے لکھا ہے کہ "انبیاء کی نیند ناقض نہیں اور ان کا اغما اور غشی ناقض ہے" اور انہوں نے کہا کہ حاصل یہ ہے کہ قسمانی نے وضو نہ جانے کا حکم جو عام بتایا ہے وہ اغما و غشی کے ماسوا کے لئے ہے ورنہ لازم آئے گا کہ ان کا کلام مبسوط کی سابقہ عبارت کے مخالف ہوا۔

میں نے اس پر یہ حاشیہ لکھا ہے: اقول؛ اولاً روایات میں اختلاف ہونے کی صورت میں اگر منافات ہوگی تو کوئی حیرت کی بات نہیں ثانیاً کوئی ایسی وجہ ظاہر نہیں اور نہ ہرگز کبھی ظاہر ہوگی جو یہ افادہ کرے کہ فضلات سے تو وضو نہ جائے اور غشی و اغما سے چلا جائے۔ بلکہ ظاہر یہ ہے کہ غشی اور اغما نیند کی طرح ہیں اس لئے کہ ان دونوں سے وضو ٹوٹنے کا حکم خروج ریح کے گمان غالب کے باعث ہے۔ تو ظاہر یہ ہے کہ نیند کی طرح ان دونوں سے بھی حضرات انبیاء صلی اللہ تعالیٰ علیہم وسلم کا وضو

وتبعه ولده السيد ابوالسعود لكن استثنى الاغماء والغشى بدليل ما عن المبسوط قال وصرح منه ما وجدته بخط شيخنا (ع ابیہ) حیث قال ونوم الانبياء لا ينقض واغماؤهم و غشيمهم ناقض لله قال والحاصل ان ما ذكره القهستاني من تعميم عدم النقص بالنسبة لما عدا الاغماء والغشى والايلزم ان يكون كلامه مناقياً لما سبق عن المبسوط.

ورأيتني كتبت عليه اقول اولاً لا غرو في المناقاة بعد اختلاف الروايات وثانياً لا يظهر ولن يظهر وجه اصلا يفيد النقص بالغشى والاغماء لا بالفضلات بل الظاهر ان الغشى والاغماء مثل النوم لان النقص بهما انما هو كما لما عسى ان يخرج فالظاهر عدم نقض وضوئهم صلى الله تعالى عليهم وسلم بهما مثله و

۲ : تطفل آخر عليه

۱ : تطفل على سيد ابوالسعود

نہ جائے، اگرچہ پیشاب جسمی چیز سے وضو جانے کا حکم کیا جائے اس وجہ سے نہیں کہ ان سے یہ حقیقہً نجس ہے بلکہ ان کی عظمت شان اور بلندی مرتبت کی وجہ سے خاص ان کے حق میں حکماً نجس ہے ان پر ان کے رب رحمن کی طرف سے دائمی درود و سلام ہو اھ حاشیہ ختم۔

پھر میں نے دیکھا کہ علامہ طحاوی نے مراقی الفلاح کے حاشیہ میں پہلے تو اس پر جزم کیا کہ کسی چیز سے انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا وضو نہ جاتا پھر کچھ ویسا ہی کلام ذکر کیا جو میں نے لکھا، وہ فرماتے ہیں، اس میں بعض ماہرین نے بحث کی ہے کہ جب ناقض حقیقی متحقق ناقض نہیں تو حکمی متوہم بدرجہ اولیٰ نہ ہوگا علاوہ ازیں مبسوط کی عبارت صریح نہیں اگرچہ ان بھی لی جائے تو اس پر محمول ہوگی کہ وہ ایک روایت ہے اھ اور انہوں نے درمختار کے حاشیہ میں اس پر اعتماد کیا ہے جس پر ابو السعود گئے، لکھتے ہیں: "اور ظاہر یہ ہے کہ انما وغشی بذات خود حدث ہیں اس ظن ریح کے باعث نہیں جس سے یہ دونوں خالی نہیں ہوتے ورنہ ان حضرات کے حق میں یہ دونوں بھی ناقض نہ ہوتے، اھ

اقول یہ کلام اگر تمام ہو تو بعض ماہرین

ان قیل بالنقض بمثل البول لا
لانه منهم نجس حقيقة بل
لانه نجس في حقهم خاصة لعظم شانهم
وعلو مكانهم عليهم الصلوة و
السلام ابدان من رحمانهم اھ۔

ثم رأيت العلامة ط نقل في
حاشية المراقى بعد جزمه ان
لأنقض من الانبياء عليهم الصلوة
والسلام (ما ينحو منحى بعض ما
ذكرت حيث قال) بحث فيه بعض
الحدائق بانه اذا كان الناقض
الحقيقي المتحقق غير ناقض فالحكى المتوهم
اولى على ان ما في المبسوط ليس بصريح ولو
سلم فيحل على انه رواية اھ واعتمد في
حاشية الدرمامشى عليه ابو السعود
قال "وظاهرة ان الاغماء والغشى
نفسهما ناقضان لا مالا يخلوان عنه
والا لكانا غير ناقضين في حقهم
ايضا اھ۔"

اقول هذا ان تم يصلح

ف: معروضه على العلامة ط۔

۱۰ حاشیہ فتح المعین للامام احمد رضا
۱۱ حاشیہ الطحاوی علی مراقی الفلاح
۱۲ حاشیہ الطحاوی علی الدر المختار
فصل نیقض الوضوء دار الکتب العلمیہ بیروت ص ۹۰ و ۹۱
کتاب الطہارة المكتبة العربية کوئٹہ ۸۲/۱

کی اس بحث کا جواب ہو سکتا ہے۔ لیکن کلماتِ علماء جس پر ہیں وہ یہی ہے کہ ان دونوں کا شمار نواقضِ حکمیہ میں ہے۔ یہی ہدایہ کا بھی مفاد ہے اس لئے کہ انما کے ناقض ہونے کی علت استرخا بتائی ہے۔ علامہ شامی نے ابن عبد الرزاق کے حوالے سے مواہب لدنیہ سے نقل کیا ہے کہ علامہ سبکی نے اس پر تنبیہ فرمائی کہ انبیاء علیہم السلام کو غش آناد و سروں کے برخلاف ہے ان کا انما، قلب پر نہیں بلکہ صرف حواس ظاہرہ پر درود و تکلیف کے غلبہ سے ہوتا ہے اور حدیث میں وارد ہے کہ ان کی آنکھیں سوتی ہیں، دل نہیں سوتے۔ تو جب ان کے قلوب انما سے ملکی چیز نیند سے محفوظ رکھے گئے تو انما سے بدرجہ اولیٰ محفوظ ہوں گے۔ اس سے اس بحث کی وجہ و دلیل ظاہر ہو جاتی ہے۔

قلت عجب یہ کہ سید طحاوی اس استظهار کے بعد پلٹ کر پھر وہی بحث لائے، پھر کہا: ”یہ اس کے منافی ہے جو ملا علی قاری نے شرح شفا میں بیان کیا ہے کہ اس پر اجماع ہے کہ حضور

جواباً عن بحث بعض الحذاق لکن الذی علیہ کلمات العلماء عدہما کالنوم من النواقض الحکمیة و هو مفاد الهدایة حیث علل الانحاء بالاسترخاء ونقل العلامة ش عن ابن عبد الرزاق عن المواہب اللدنیة نبیہ السبکی علی ان اغناء ہم علیہم الصلوٰۃ و السلام یتخالف اغناء غیرہم و انما هو عن غلبۃ الاوجاع للحواس الظاہرۃ دون القلب وقد وردت نام اعینہم لا قلوبہم فاذا حفظت قلوبہم من النوم الذی هو اخف من الاغناء فمنہ بالاولیٰ لہ ، و بہ یتجہ البحت۔

قلت والعجب ان السيد ط

ذکرہ ہذا الاستظهار عاد فاورد البحت ثم قال ہذا ینافی ما ذکرہ الملّا علی القاری فی شوح الشفاء من الاجماع

۱۔ مسئلہ غشی و بیہوشی سے وضو جاتا ہے مگر یہ خود ناقض وضو نہیں بلکہ اسی نطن خروج یرح وغیرہ کے سبب سے۔

۲۔ غشی انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے جسم ظاہر پر بھی طاری ہو سکتی دل مبارک اس حالت میں بھی بیدار و خبردار رہتا۔

۳۔ معروضہ آخری علی العلامة ط۔

۱۶ رد المحتار کتاب الطہارۃ مطلوب نوم الانبیاء غیر ناقض دار احیاء التراث العربیہ بیروت / ۹۷

صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نواقض وضو کے حکم میں امت کی طرح ہیں مگر نیند کا استثناء بطریق صحیح ثابت ہے کیونکہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی آنکھیں سوتی تھیں اور دل نہ سوتا۔ اور شفا میں حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے دونوں حدیث سے متعلق دونوں قول طہارت اور نجاست کے حکمات کے ہیں اللہ۔

اقول میرے نزدیک قول فیصل یہ ہے

کہ نیند، غشی اور ان دونوں جیسی چیزیں جن میں جائے غفلت کے باعث حدیث کا حکم ہوتا ہے ایسی چیزوں سے انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا وضو نہ جاتا۔ لیکن ہمارے حق میں جو نواقض حقیقیہ ہیں وہ ان حضرات صلوات اللہ تعالیٰ و سلامہ علیہم کے حق میں بھی نواقض ہیں اس وجہ سے نہیں کہ نجس ہیں ہرگز نہیں بلکہ یہ ظاہر بلکہ طیب ہیں ہمارے لئے اپنے نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ان کا کھانا پینا حلال ہے، جیسا کہ متعدد حدیثوں سے ثابت ہے، بلکہ اس لئے نواقض ہیں کہ ان چیزوں کے لئے ان حضرات کے

علی انہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فی نواقض الوضوء کالامة الاما صح من استثناء النوم لانه کان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تنام عینا ولا ینام قلبہ وقد حکى فی الشفاء قولین بالطہارۃ و النجاسة فی الحدیثین منہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اللہ۔

اقول والقول الفصل عندی

ان لا تنقض منهم صلی اللہ تعالیٰ علیہ بالنوم والغشی ونحوهما ما یحکم فیہ بالحدیث لمکات الغفلة واما النواقض الحقیقة منا فتنقض منهم الصلوات اللہ تعالیٰ و سلامہ علیہم لا لانہا نجسة کلاب لہم طہارة بل طيبة حلال الاکل والشرب لنا من نبینا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کما دل علیہ غیر ما حدیث بل لانہا نجاسة فی حقہم صلی اللہ

ف: مسلمہ حضور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے فضلات شریفہ مثل پیشاب وغیرہ سب طیب و ظاہر تھے جن کا کھانا پینا ہمیں حلال و باعث شفا و سعادت مگر حضور کی عظمت شان کے سبب حضور کے حق میں حکم نجاست رکھتے۔

حق میں حکم نجاست ہے جس کا سبب ان کی رفعت مکان اور انتہائی نزاہت شان ہے جیسا کہ میں نے اس کی طرف اشارہ کیا۔ یہی وجہ ہے جسے ہم اختیار کرتے ہیں اور امید رکھتے ہیں کہ ان شاء اللہ تعالیٰ حق یہی ہوگا۔

اور تعجب ہے کہ علامہ قہستانی نے سابقہ تصریح کے باوجود یہ کہا کہ اس بحث کی ضرورت نہیں ان کے الفاظ یہ ہیں: "چوں کہ انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا زمانہ گزر گیا اس لئے اس کتاب میں یہ لکھنے کی ضرورت نہیں کہ ان کی نیند ناقض نہیں"۔

اقول کیوں نہیں، عنقریب عیسیٰ بن مریم علیہا الصلوٰۃ والسلام نزول فرمانے والے ہیں علاوہ ازیں انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے خصائص مناقب سے آشنائی مطلوب مرغوب ہے، شاید اسکے جواب کی طرف اس کتاب میں "کہ کہ وہ اشارہ کر رہے ہیں کہ اس کے بیان کا موقع کتب فضائل میں ہے کتب فقہ میں نہیں۔"

مگر اس پر یہ کلام ہے کہ طالب علم صحاح کی اس حدیث سے آشنا ہوگا کہ "حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو نیند آئی یہاں تک کہ سونے کی آواز آئی پھر حضرت بلال نے حاضر ہو کر نماز کی اطلاع دی تو سرکار نے اٹھ کر نماز ادا کی اور وضو فرمایا،

۱: معروضۃ علی القہستانی۔

تعالیٰ علیہم وسلم لرفعة مکانہم ونہایۃ نزاہۃ شانہم کما اشرت الیہ فہذا ما نختارہ ونرجو ان یکون صوابا ان شاء اللہ تعالیٰ۔

والعجب ان العلامة القہستانی مع تصریحہ بما مرجع ہذا البحث مستغنی عنہ فقال ولا نقضاء ثم من الانبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام لا یحتاج فی ہذا الکتاب الی ان یقال ان نومہم غیر ناقض۔

اقول بلی لیوشکن ان ینزل عیسیٰ بن مریم علیہما الصلوٰۃ والسلام علان العلم بخصائہم ومناقبہم علیہم الصلوٰۃ والسلام مطلوب مرغوب وکانہ یشیر الی الجواب عن ہذا بقولہ فی ہذا الکتاب ای ان محلہ کتب الفضائل دون الفقہ

وفیہ ان الطالب ربما یطلع علی حدیث الصحاح انہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم حتی نفض فاتاہ بلال فاذنه بالصلوٰۃ فقام وصلی ولم يتوضأ، فینبغی

۱: معروضۃ علی القہستانی۔

۳۷/۱	کتبہ اسلامیہ گنبد قاسم ایران	کتاب الطہارۃ	جامع الرموز
۲۶/۱	قدیمی کتب خانہ کراچی	باب التحضیف فی الوضو	صحیح البخاری
۱۱۹/۱	" " "	باب وضو الصبیان الخ	کتاب الاذان

تو اسے یہ بتانا چاہئے کہ یہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے خصائص میں سے ہے۔

پھر اس مسئلہ پر کہ نیند بذات خود ناقص نہیں، علامہ احمد ابن الشلبی کے حاشیہ تبیین الحقائق کا یہ کلام متفرق ہے۔ وہ لکھتے ہیں: مجھ سے اس شخص کے بارے میں سوال ہوا جو انفلات ریح (برابر ہوا چھوٹے رہنے) کا مریض ہے کہ نیند سے اس کا وضو ٹوٹے گا یا نہیں؟ میں نے جواب دیا کہ نہ ٹوٹے گا اس بنا پر کہ صحیح یہی ہے کہ نیند خود ناقص نہیں، ناقص وہی خارج ہونے والی ریح ہے۔ اور جس کا مذہب یہ ہے کہ نیند خود ناقص ہے اس کو اس کا قائل ہونا لازم ہے کہ جو انفلات ریح کا مریض ہے اس کا وضو نیند سے ٹوٹ جائے گا۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

اسے علامہ طحاوی نے مراقی الفلاح کے حاشیہ میں نقل کر کے برقرار رکھا۔ لیکن النہر الفائق میں ہے کہ جسے انفلات ریح کا مرض ہے اس کے حق میں خود نیند کے ناقص ہونے کا حکم بالاتفاق ہونا چاہئے اس لئے کہ سونے والا (بطور نلن) جس چیز سے خالی نہیں ہوتا اگر اس کا وجود متحقق ہو تو ناقص نہیں پھر متواتر تو بدرجہ اولیٰ

اعلامہ ان هذا من خصائصه صلى الله تعالى عليه وسلم.

ثم من المتفرع على ان النوم نفسه ليس ناقص ما في حاشية العلامة احمد ابن الشلبى على التبيين سئلت عن شخص به انفلات ریح هل ينقض وضوءه بالنوم (فاجبت) بعدم النقص بناء على ما هو الصحيح ان النوم نفسه ليس بناقص وانما الناقص ما يخرج و من ذهب الى ان النوم نفسه ناقص لزمه نقض وضوءه من به انفلات الریح بالنوم والله تعالى اعلم.

ونقله ط على مراقى الفلاح فاقرىك قال فى النهريينغى ان يكون عينه اى النوم ناقضا اتفاقا فمن فيه انفلات ریح اذ ما لا يخلو عنه النائم لو تحقق وجوده لم ينقض فالتوهم

ف: مسئلہ جسے ریح کا عارضہ عدم غدوری تک ہو اس کا وضو سونے سے نہ بانا چاہئے۔

لہ حاشیہ الشلبی علی تبیین الحقائق کتاب الطہارة دارالکتب العلمیة بیروت ۵۳/۱
حاشیہ الطحاوی علی مراقی الفلاح " فصل بنقض الوضوء " " " " " ص ۹۰

اولیٰ ائمہ نقلہ ش۔

اقول ظاہرہ یشبہ التناقض فان مفاد التعلیل عدم النقض اذ لما علمنا ان النوم لا ینقض بنفسه بل لما یتوہم فیہ وھہنا محققہ لا ینقض فما ظنک بالوہوم و جب الحکم بعدم النقض لکن محط نظرہ رحمہ اللہ تعالیٰ استبعاد ان یصلی الرجل العشاء فی اول الوقت فینام ولا یزال مستغرقا فی النوم طول اللیل الی قبیل الصباح ثم یقوم کما هو فیجعل یصلی التہجد ولا یمس ماء فاضطر الی الحکم بجعل النوم نفسه ناقضا فی حقہ۔

اقول کیف یعدل عن حق معول لمجرد استبعاد لاجرم ان قال الشامی بعد نقلہ "فیہ نظرو الاحسن ما فی

نہ ہوگا اھ۔ اسے علامہ شامی نے نقل کیا۔

اقول اس کلام کا ظاہر گویا تناقض کا

حامل ہے حامل ہے اس لئے کہ (مدعا یہ ہے کہ ناقض ہو اور) تعلیل کا مفاد یہ ہے کہ ناقض نہ ہو، کیوں کہ جب ہمیں معلوم ہے کہ نیند بذات خود ناقض نہیں بلکہ اس کی وجہ سے جو نیند کی حالت میں متوہم ہے۔ اور یہاں وہی چیز جب تحقیقی طور پر موجود ہے اور ناقض نہیں تو موہوم کے بارے میں کیا خیال ہے؟ ضروری ہے کہ ناقض نہ ہونے ہی کا حکم ہو۔ لیکن صاحب نہر رحمہ اللہ تعالیٰ کا مطلع نظر اس امر کو بعید قرار دینا ہے کہ وہ شخص اول وقت میں عشا کی نماز ادا کر کے سو جائے اور رات بھر صبح کے ذرا پہلے تک نیند میں مستغرق رہے پھر اٹھ کر ویسے ہی نماز تہجد پڑھنے لگے اور پانی کو ہاتھ بھی نہ لگائے اس کے لئے ناچار اس کے حق میں نیند کو ناقض قرار دینے کا حکم کیا۔

اقول محسن ایک استبعاد کے باعث حق معتمد سے انحراف کیسے ہو سکتا ہے؟ اسی حقیقت کے پیش نظر علامہ شامی نے کلام نہر نقل کرنے کے بعد اسے محل نظر بتایا اور کہا کہ: "احسن

ف : تطفل علی النہر۔

فتاویٰ ابن السلبیؒ

وہ ہے جو ابن السلبی کے فتاویٰ میں ہے۔“ اھ۔

اقول یہ خیال نہیں ہونا چاہئے کہ نیند میں انتشارِ آلہ کا غالب گمان ہوتا ہے اور انتشار میں مذی نکلنے کا گمان ہوتا ہے (اس گمان کی بنا پر اس کی نیند کو ناقص ہونا چاہئے، مگر یہ خیال درست نہیں) اس لئے کہ دوسرا مظنہ (خروجِ مذی کا گمان) قابلِ تسلیم نہیں کیوں کہ غالب و اکثر اس کا عدم وقوع ہے، اسی لئے حلیہ میں فرمایا: ”جب مرد کثیر المذی نہ ہو تو انتشارِ آلہ اُس تری کا مظنہ نہیں“ اھ۔

اسی لئے نیند سے استنجاء کے مسنون ہونے کی تصریح کی گئی ہے جیسا کہ درمختار وغیرہ میں ہے، تو اظہر وہی ہے جو ابن السلبی نے ذکر کیا۔ مگر وقتِ فتویٰ اس پر تامل کی ضرورت ہے کیوں کہ یہ ایک ایسی بات ہے جس کے بارے میں ائمہ سے کوئی نص نہیں۔ اور خدا ہی سے ہر شکل کے ازالہ کی امید ہے۔ مناسب ہے کہ ہم اس تحریر کو نبیہ القوم ان الوضوء من ائی نوم۔ ۱۳۲۵ھ (آسانی سے دستیاب لوگوں کی وہ گم شدہ چیز کہ وضو کس نیند سے لازم ہوتا ہے) سے موسوم کریں۔ اور خدا ہی کا شکر ہے اس پر جو اس نے تعلیم فرمائی،

اقول ولا تظن ان النوم مظنة الانتشار و الانتشار مظنة خروج المذی فان المظنة الثانية غير مسلمة لعدم الغلبة ولذا قال في الحلية اذا لم يكن الرجل مذاء فالانتشار لا يكون مظنة تلك البلة اھ۔

ولذا اصرحوا بعدم سنية الاستنجاء من النوم كما في الدر وغيره فالظاهر ما ذكره ابن السلبی وليتأمل عند الفتوى فانه شيء لانصب فيه عن الائمة والله المرجو لكشف كل غمة ولنسم هذا التحرير نبه القوم ان الوضوء من ائ نوم والحمد لله ما علم و صلى الله تعالى على سيدنا و

لے ردالمحتار کتاب الطہارۃ مطلب نوم من انفلات ریح دار احیاء التراث العربی بیروت ۱/ ۹۵

۲ علیہ لمجلی شرح نیتہ لمصنوع

اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ ، وَآلِهِ وَسَلَّمَ ،
 اور اللہ تعالیٰ کی رحمت اور سلامتی نازل ہو ہمارے
 آقا اور ان کی آل و اصحاب پر۔ واللہ سبحانہ
 و تعالیٰ اعلم۔ (ت)
